لمالكه الفقير الكبير سبحانه
درويش محمد بن عبد الجبار
عفا الله عنهما

دا الظبي لعقت وإن تواسوا كاسعد اني ولما تحمد مسكنكي داخل
في ما افرح وستر الا اذا زنتك باعياني الله احذر اني اعقك
ها العشق سوىك تاني لي طرزاده في متحمل وغير تحمل بصبر مسيح
بل عني الجهل زعزلي خلف عمره في زعن تحاكي لسمر في طربه

مزيل الخفاء على الشفاء
للشيخ الشمني

عدد سه

أوراق
عدد
٨٠

سطر
عدد
٢٣

كتاب مزيل الخفاء عن ألفاظ الشفاء

للإمام العالم العلامة شهاب الدين الشمني اجزل [illegible] له الرحمة

٥٨٥

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على [illegible]

لعن الله نساً كتابة وتعليقا

وللكلب غسلة وشر باقبل الاربع يوماً

اللهم انا نعوذ بك من فتنة القول ونعوذ بك من فتنة العمل ونعوذ بك من التكلف لما لا نحسن ونعوذ بك من العجب بما نحسن ونعوذ بك من السلاطة والهذر ونعوذ بك من العي والحصر

بسم الله الرحمن الرحيم رب زدني علما

أما بعد حمد الله على أفضاله، وصلواته على نبيه محمد وآله، فيقول الفقير
الى الله تعالى أحمد بن محمد بن محمد بن حسين الشمني ختم الله بالسعادة
أعماله، وجعل الجنة متقلبه ومآله، قد يسر الله تعالى عند إقرائي
للشفا شيئا من تفسير مفرداته، ونبذا من فتح مغلقاته وحل مشكلاته،
فجعلت ذلك نفعا لطالبيه، وإعانة لمحصليه وقاربيه، وسميته بمزيل
الخفاء عن ألفاظ الشفا، ومن الله أطلب التوفيق، والهداية إلى سواء الطريق،
قوله المختص أي المنفرد والممتاز قوله ليس دونه منتهى في الصحاح دون
نقيض فوق وهو تقصير عن الغاية ويقال هذا دون ذاك أي أقرب منه
انتهى والمعنى هنا أنه تعالى ليس في جهة ولا حيز ولا على مسافة وامتداد
لأن كل ذي جهة ومسافة للقرب منه نهاية وليس للقرب منه تعالى نهاية
فليس في جهة فهو من باب نفي الشيء بنفي لازمه قوله ولا وراءه مرمى قال ابن
الأثير في النهاية أي ليس بعد الله لطالب مطلب فإليه انتهت العقول فليس
وراء معرفته والإيمان به غاية تقصد والمرمى في الأصل الغرض الذي
ينتهي إليه سهم الرامي قوله الظاهر أي بالأدلة الدالة على وجوده قطعا
ويقينا لا تخيلا ووهما قوله والباطن أي حقيقته فلا يدرك كنهه العقول
تقدسا أي تنزها وتعاليا قوله عمما بضم المهملة وتشديد الميم جمع
عميمة أي تامة تقال نخلة عميمة ونخل عم إذا كانت طوالا وامرأة
عميمة تامة القوام والخلق قوله من أنفسهم أنفسهم الأول بضم
الفاء جمع نفس بسكون الفاء والثاني بفتحها من النفاسة أي أعلاهم

وأشرفهم

وأشرفهم قوله عربا وعجما العرب بضم المهملة وسكون الراء
وبفتحها جيل من الناس وهم أهل الأمصار والأعراب منهم سكان
البادية خاصة والعجم بضم المهملة وسكون الجيم وبفتحها خلاف
العرب قوله وأزكاهم أي أطهرهم محتدا هو بميم مفتوحة
فمهملة ساكنة فمثناة فوقية مكسورة فدال مهملة الأصل و
الطبع كذا في القاموس قوله ومنمى هو بميم مفتوحة فنون ساكنة
مصدر ميمي بمعنى النمو قوله وأوفرهم أي أزيدهم قوله رأفة هي
أشد الرحمة قوله ورحما هو بضم الراء وسكون المهملة الرحمة قال الله
تعالى وأقرب رحما قوله وحاشاه عيبا ووصما تقول حاشيته
بمعنى استثنيته والمعنى أنه تعالى استثناه وأخرجه من العيب
والوصم أي العار قوله وآتاه بمد الهمزة أي أعطاه قوله حكمة و
حكما الحكمة علم الشرائع وقيل كل كلام وافق الحق والحكم بضم
المهملة القضاء قوله وعزرا بمهملة مفتوحة فزاي مشددة فراء
أي وقرا وعظمه قوله وصدف بمهملتين مفتوحتين ففاء أي أعرض
قوله حتما أي لازما قوله ومن كان في هذه أعمى فهو في الآخرة أعمى أي
من كان في الدنيا لا يبصر رشده كان في الآخرة لا يرى طريق النجاة
وقيل أعمى الثاني للتفضيل ولذلك لم يمله أبو عمرو ويعقوب لأن
أفعل التفضيل تمامه بمن فكانت ألفه في وسط الكلام كما
في أعمالكم قوله تنمو كذا في غالب النسخ وفي بعضها تنمى بفتح المثناة
الفوقية وكسر الميم قوله وتنمى بضم المثناة الفوقية وفتح الميم في

الصحاح نمى المال وغيره ينمى نمأ وربما قالوا نموا قال الكسائى ولم
اسمعه بالواو الا من اخوين من بنى سليم ثم سالت عنه بنى سليم
فلم يعرفوه بالواو قوله اما بعد ذكر النووى فى باب الجمعة من باب
الجمعة من شرح مسلم انه اختلف العلماء فى اول من تكلم باما بعد
فقيل داود عليه السلام وقيل يعرب بن قحطان وقيل قس
ابن ساعدة وقال بعض المفسرين او كثير منهم انه فصل الخطاب
الذى اوتيه داود وقال المحققون فصل الخطاب الفصل بين الحق
والباطل انتهى وفى الكشاف ويدخل فيه يعنى فى فصل الخطاب
اما بعد فان المتكلم اذا اراد ان يخرج الى الغرض المسوق اليه
فصل بينه وبين ذكر الله تعالى بقوله اما بعد انتهى وفى غرائب
مالك للدارقطنى بسند ضعيف ان يعقوب عليه السلام لما جاءه ملك
الموت قال من جملة كلامه اما بعد فانا اهل بيت موكل بنا البلاء وهذا
يدل على ان اول من تكلم به يعقوب عليه السلام قوله اشرق بالمعجمة
والقاف اى اضاء قوله ولطف فى الصحاح اللطف من الله التوفيق
والعصمة وفى المجمل اللطف من الله الرافة والرفق قوله نزل قدسه
النزل بضم النون والزاى الطعام الذى يهيأ للضيف قوله ملكوته
الملكوت فعلوت من الملك قوله ملأ قلوبهم حبرة الحبرة بفتح
المهملة وسكون الموحدة السرور قال الله تعالى فهم فى روضة يحبرون
اى ينعمون ويسرون قوله فى عظمته حيرة الحيرة بالمهلة والمثناة
التحتية والراء مصدر حار يحار قوله قلامة ظفر القلامة بضم
القاف ما سقط من الظفر والعرب تكنى به عن الشئ الحقير قال ابو
البقا الجمهور على ضم الظا والفا من ظفر ويقرا باسكان الفا ويقرا
بكسر

بكسر الظا واسكان الفا قوله أمرا إمرا الاول بفتح الهمزة
بمعنى شئ والثانى بكسرها بمعنى شديد ومنه قوله تعالى لقد جئت
شيا إمرا اى منكرا ويقال عجبا كذا فى الصحاح قوله وارهقنى
فى الصحاح ارهقه عسرا اى كلفه اياه قوله وارقينى اى
اصعدنى قوله مهامه جمع مهمه بميمين مفتوحتين بينهما
هاء ساكنة وفى آخره هاء وهى المفازة قوله فيح بكسر الفا فالمثناة
التحتية الساكنة فالمهملة جمع فيحاء بفتح الفا والمد بمعنى واسعة
قوله القطا بالقاف والمهملة والقصر جمع قطاة طائر معروف
يضرب به المثل فى الهداية قال ابن طفر القطا يترك فراخه ثم
يطلب الما من مسيرة عشرة ايام واكثر فيرده فيما بعد طلوع الفجر
الى طلوع الشمس ثم يرجع فلا يخطئ لا صادرا ولا واردا قوله
ومجاهل بفتح الميم جمع مجهل وهو المفازة لا اعلام فيها قوله
تضل بفتح الاول وكسر الثانى اى تضيع قوله بعلم هو بفتحتين العلم
والجبل قوله مداحض جمع مدحض اسم مكان من الدحض وهو الزلق
قوله الجسيم يقال جسم الرجل اذا عظم قوله النمرى بفتح النون
والميم نسبة الى نمر بفتح النون وكسر الميم ابو قبيلة فتحوا الميم فى
النسبة كراهية توالى الكسرات كذا فى الصحاح قوله ابو بكر هو ابن
داسة بمهملتين احد رواة ابى داود قوله سليمان بن الاشعث
هو الحافظ ابو داود صاحب السنن كانت وفاته يوم الجمعة سادس عشر
شوال سنة خمس وسبعين ومايتين وكان مولده فيما حكاه ابو عبيد
الاجرى سنة ثنتين ومايتين قوله حدثنا حماد هو ابن سلمة بن دينار
احد الاعلام قوله من سئل عن علم اى الذى يلزم ويجب تعلمه قوله

الى نكت بضم النون وفتح الكاف والمثناة الفوقية جمع نكتة بضم النون وفتح الكاف والمثناة سكون الكاف وهي كل نقطة من بياض في سواد وعكسه ونكت الكلام لطائفه ودقائقه التي تفتقر الى تفكر ونكت في الارض **قوله** اختلسنها الاختلاس بالخاء المعجمة اختطاف الشيء بسرعة **قوله** والبال الموحدة اي الحال **قوله** سفل هو بضم المهملة وكسرها وسكون الفا **قوله** يجعل شغله وهمه فيما يحمد غدا او يذم محله تعني فيما يحمد بفعله واجبا كان او نفلا او فيما يذم تركه وهو الواجب **قوله** بخويصته بضم المعجمة وتشديد الصاد المهملة تصغير خاصة والمراد هنا نفسه او الامر الذي يختص به **قوله** واستنقاذ بالقاف والدال المعجمة والمهملة الروح والدم **قوله** ويحظينا بضم المثناة التحتية وسكون المهملة وكسر المعجمة اي يفضلنا **قوله** ولما نوبت لما هذه بفتح اللام وتشديد الميم **قوله** ودرجت بفتح الدال المهملة وتشديد الراء في الصحاح درجه الى كذا واستدرجه اي اداناه منه على التدريج **قوله** واتحيت بالحاء المهملة بعدها مثناة تحتية بمعنى تصديت **قوله** وعند التقضي لموعدته والتفصي عن عهدته كلاهما بالصاد المهملة والاول بالقاف يقال استقصى فلان في المسالة وتقصى بمعنى والثاني بالفا يقال تفصى عن كذا اي تخلص عنه **قوله** تشرق بفتح اوله وثالثه يقال شرق صدره بكذا بكسر الراء اي ضاق به جسدا **قوله** او يشرق بضم اوله وكسر ثالثه اي يضيق **قوله** جوانح صدره الجوانح جمع جانحة وهي الاضلاع تحت الترائب مما يلي الصدر كالضلوع مما يلي الظهر والترائب عظام الصدر مما بين الترقوة الى الثندوة

كذا في

كذا في الصحاح **قوله** وتقدد بفتح اوله وضم ثالثه **قوله** وما يحوز طروه قال ابن القطاع طرا على القوم طروا قدم وطرا طروا بلا همز كذلك **قوله** والصلاة عليه وورثته وفيه عشرة فصول كذا في الاصل وصوابه خمسة فصول **قوله** واختصر الكلام فيه في خمسة فصول كذا في الاصل وصوابه عشرة فصول **قوله** ينتجز بالجيم والزاي مطاوع نجزت الحاجة قضيتها **قوله** في غرة الايام الغرة في الاصل بياض في وجه الفرس فوق الدرهم والقرحة بياض في وجه الفرس دون الدرهم ثم استعيرت الغرة للشرف والاشتهار حتى صار ذلك عند العرب بمنزلة الحقيقة ويقال ايضا الاغر الابيض **قوله** خطره بمعجمة مفتوحة بعدها مهملة مكسورة اي ذات خطر وقدر **قوله** تزيح بالزاي والحاء المهملة اي تذهب واللبس الاختلاط **قوله** تخمين وحدس التخمين بالمعجمة القول بالحدس والحدس مصدر حدس بفتح الدال المهملة يحدس بكسرها اي قال شيئا برايه **القسم الاول** **قوله** لمحه بفتح اللام هي النظرة الخفيفة **قوله** لزمام اي لضابط استعير من زمام الفعل وهو ما يشد به شسع النعل او استعير من زمام الناقة وهو الخيط الذي يشد في البرة بضم الموحدة وفتح الراء الخفيفة وهي حلقة من نحاس يجعل في انف البعير او يشد في الخشاش بكسر الخاء المعجمة وبشينين معجمتين بينهما الف حلقة من خشب يجعل في انف البعير **قوله** نصابه اوله اي منصبه **قوله** من خلفه هو بفتح المعجمة وسكون اللام **قوله** الباهر اي الغالبة **قوله** القاضي الشهيد هو ابن عسكر الاميركشي **قوله** **ابو يعلى البغدادي** هو المعروف بزوج الحرة **قوله** **ابو علي السنجي**

كذا في الاصل

وفي تفسير الثعلبي جسده كجسد الانسان وذنبه كذنب البعير وعرفه كعرف الفرس وقوائمه كقوائم الابل واظلافه كاظلاف البقر وصدره كانه ياقوت وظهره كانه درة بيضاء وله جناحان في فخذيه يمر مثل البرق

ثم اعلم انه اختلف في الاسرا والمعراج هل كانا في ليلة واحدة ام لا وايهما كان قبل الآخر وهل كان ذلك في اليقظة والمنام او بعضه كذا وبعضه كذا ... ولا يتعرض لمنام ولا يقظة ... وهل كان المعراج مرة او مرات

هو بكسر المهملة وسكون النون وبالجيم نسبة الى سنج مرو **قوله ابن سورة** بفتح المهملة وسكون الواو وفتح الرا الترمذي الضرير صاحب الجامع قيل ولد اكمه توفي بترمذ سنه تسع وسبعين وماتين قاله ابن ماكولا في الاكمال وترمذ بفتح المثناه من فوق وكسر الميم وبكسرهما وبضمها قاله النووي في التهذيب في الكنى في ابي جعفر الترمذي **قوله عبد الرزاق** هو الحافظ بن همام بن نافع الصنعاني احد الاعلام **قوله معمر** بفتح الميم واسكان المهملة وفتح الميم وبالرا **قوله بالبراق** هو دابة فوق الحمار ودون البغل كما ورد في الصحيح سمي براق لسرعته وقيل لشدة صفائه وقيل لكونه ابيض ومال المصنف لكونه ذا لونين من قولهم شاة برقا اذا كان في خلال صوفها الابيض طاقات سود وفي كتاب الاحتفال لابن ابي خالد في اسما خيل النبي صلى الله عليه وسلم ان البراق دون البغل وفوق الحمار وجهه كوجه الانسان وجسده كجسد الفرس وقوائمه كقوائم الثور وذنبه كذنب الغزال لا ذكر ولا انثى **قوله فاستصعب عليه** قيل استصعابه عليه لبعد عهده بالانبيا لطول الفترة بين عيسى ومحمد صلى الله عليهما وقيل لانه لم يذلل قبل ذلك ولم يركبه احد والقول الاول مبني على ان الانبيا عليهم السلام ركبوه قبل النبي صلى الله عليه وسلم والقول الثاني مبني على انه لم يركبه احد قبل النبي صلى الله عليه وسلم وفي ذلك خلاف وقيل استصعابه تيها وزهوا بركوب النبي صلى الله عليه وسلم عليه **قوله فارفض** بفا وتشديد الضاد المعجمة بينهما را ساكنه وبضاد معجمه مشدده اي جرى وسال

الفصل الاول

قوله السمرقندي هو الامام الجليل الحنفي ابو الليث المعروف بامام الهدى تفقه على ابي جعفر الهندواني وتوفي سنه ثلاث وسبعين وثلاث مائه

وهو نصر بن محمد بن احمد بن ابراهيم الملقب الحنفي المشهور صاحب التصانيف الجليلة كالتفسير والنوازل وخزانة الفتاوى وتنبيه الغافلين والبستان

وثلاث مائه ولهم ابو الليث السمرقندي متقدم يلقب بالحافظ وهو الفرق بينهما ذكره السمعاني **قوله يخنثهم** بضم اوله وسكون ثانيه وكسر ثالثه مخففا او بضم اوله وفتح ثانيه وكسر ثالثه مشددا في القاموس اعنته عنتا وعنته شدد عليه والزمه ما يصعب عليه اداه **قوله وحسبا** الحسب ما يعده الانسان من مفاخر آبائه **قوله ليس فيهم سفاح** السفاح بكسر السين المهملة الزنا **قوله جعفر ابن محمد** هو جعفر الصادق بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب **قوله سفيرا** في الصحاح السفير الرسول والمصلح بين الخلق **قوله قال ابو بكر ابن طاهر** هو ابن مفوز بن احمد بن مفوز المعافري الشاطبي **قوله شمايله** الشمايل جمع شمال بكسر المعجمة وهو الخلق بضم الخاء المعجمة وسكون اللام **قوله فرطا** بفتح الفا والرا هو الذي يتقدم الوارد بن فيهيئ لهم ما يحتاجون اليه **قوله كعب الاحبار** هو كعب ابن ماتع بالتاء المثناه من فوق ابن هينوع ادرك زمن النبي صلى الله عليه وسلم ولم يره واسلم في خلافة ابي بكر وقيل في خلافة عمر رضي الله عنهما وكان قبل اسلامه على دين اليهود وسكن اليمن توفي بحمص سنه اثنين وثلاثين **قوله وقال سهل بن عبد الله** يعني التستري وتستر قال ابن خلكان بلد من كور الاهواز ويقول الناس لها ششتر وبها قبر البرا ابن مالك وقال النووي هي بمثناتين من فوق الاولى مضمومة والثانية مفتوحة بينهما سين مهملة مدينة بخورستان **قوله كمشكاة** المشكاة الكوة في الحايط التي ليست بنافذه وقيل المراد بها في الاية القنديل وبالمصباح الفتيلة وقيل المراد بها معلاق القنديل وبالمصباح القنديل وقيل المراد بها موضع الفتيلة وبالمصباح الفتيلة الموقودة

قوله تبين بفتح المثناه الفوقيه وكسر الموحدة اى تظهر قوله وقال الحسن هو ابن ابي الحسن يسار البصري مات سنة عشر ومائه قوله ثقل هو بكسر المثلثه وفتح القاف ضد الخفه وبكسر المثلثه وسكون القاف واحد الاثقال وبفتحها متاع المسافر وحشمه قوله السلمي هو بضم المهملة وفتح اللام ابو عبد الرحمن النيسابوري شيخ الصوفيه وصاحب تاريخهم وطبقاتهم قوله اعباء الرسالة جمع عبء بكسر العين المهملة وسكون الموحدة بعدها همزة في القاموس هو الحمل والثقل من اي شيء كان والعدل قوله قال ابن عطاء هو ابو العباس احمد بن محمد بن سهل بن عطا الادمي الزاهد البغدادي احد مشايخ الصوفيه قوله الجياني بالجيم المفتوحة والمثناه التحتيه المشددة والنون نسبه الى بلد بالاندلس قوله السجزي بكسر المهملة وسكون الجيم وكسر الزاي قال ابن ماكولا هي نسبة الى سجستان على غير قياس وهو اقليم ذو مداين بين خراسان والسند وكرمان قوله الخطابي بفتح الخاء المعجمة وتشديد الطاء المهملة هو حمد بفتح المهملة وسكون الميم بعدها دال مهملة ابن ابرهيم بن خطاب الامام الحافظ البستي والخطابي نسبة الى جده ويقال انه من نسل زيد بن الخطاب قوله اذ خطيبا

خطب عند النبي صلى الله عليه وسلم قيل هو ثابت بن قيس بن شماس قوله قول ابي سليمان اصح قال النووي الصواب ان سبب النهي ان الخطب شانها الايضاح واجتناب الرمز ولهذا كان عليه السلام اذا تكلم بكلمة اعادها ثلاثا لتفهم لا كراهة الجمع بين الاسمين بالكناية لانه ورد في مواضع منها قوله عليه السلام ان يكون الله ورسوله احب اليه مما سواهما قوله حنانا في الصحاح الحنان الرحمة وقال ابن الاثير الحنان العطف ومنه قول ورقة بن نوفل حين كان يمر ببلال وهو يعذب والله لئن قتلتموه لاتخذنه حنانا قوله رغما له بفتح الراء وسكون الغين المعجمة اي غيظا قوله قال ابو العالية هما اثنان تابعيان من اهل البصرة احدهما الرياحي بكسر الراء والاخر البراء بفتح الموحدة وتشديد الراء

فصل ٢

الفصل الثاني قوله الاثرة بضم الهمزة وسكون المثلثة وبفتحهما الاستبداد بالشيء والانفراد به اسم من استاثر بالشيء استبد به قوله المدحة هو بكسر الميم الثناء والذكر الحسن قوله ابن عتاب بالمهملة والمثناه المشددة والباء الموحدة هو مسند الاندلس في زمانه عبد الرحمن القرطبي الاندلسي قوله ابو القسم حاتم هو المعروف بالاطرابلسي قوله القابسي هو الحافظ علي بن محمد بن خلف المعافري القروي وانما قيل له القابسي لان عمه كان يشد عمامته شدة اهل قابس قوله فليح بضم الفاء وفتح اللام بعدها ياء ساكنة فحاء مهملة هو ابن سليمن العدوي مولاهم قوله وحرزا بالمهملة المكسورة فالراء الساكنة فالزاي اي حفظا قوله للاميين

اى للعرب لان الكتابة عندهم قليلة والامى من لا يحسن الكتابة
نسبة الى امة العرب حين كانوا لا يحسنون الكتابة او الى الام
بمعنى انه كما ولدته امه **قوله** ليس بفظ اى سيئ الخلق ولا غليظ
اى شديد القول **قوله** ولا سخاب بالسين المهملة والخا المعجمة
المشدده من السخب وهى لغة ربيعة فى الصخب وهو رفع
الصوت **قوله** الملة العوجاء يعنى ملة ابرهيم لان العرب غيرتها عن
استقامتها فصارت كالعوجا **قوله** غلفا بضم المعجمة وسكون اللام
جمع اغلف وهو الشئ فى غلاف وغشا حجب لا يوصل اليه **قوله ابن**
سلام بتخفيف اللام لا غير هو الانصارى الخزرجى كان اسمه فى الجاهلية
حصينا فسماه رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الله **قوله** ولا صخب هو
بالصاد المهملة والخا المعجمة المكسورة من الصخب وهو رفع الصوت
فى السوق فى لغة غير ربيعة **قوله** الخنا بفتح المعجمة والقصر الفحش
قوله امامه بكسر الهمزة **قوله** اهدى بفتح الهمزة اى ارشد **قوله**
واعلم بضم الهمزة وتشديد اللام **قوله** بعد الجهالة فى الصحاح الخامل
الساقط الذى لا نباهة له وقد خمل يخمل خمولا وفى افعال ابن القطاع
خمل خمولا خفى ذكره **قوله** واسمى بضم الهمزة وتشديد الميم **قوله**
واغنى بضم الهمزة وسكون المعجمة **قوله** بعد العيلة هى بفتح المهملة
الفقر **قوله** سمحا بفتح السين المهملة وسكون الميم اى جوادا **قوله** طلقا
بسكون اللام اى منبسط الوجه متهلله يقال طلق الرجل بالضم
فهو طلق **قوله الضحاك** هو ابن مزاحم الهلالى الخراسانى يروى عن ابى
هريرة وابن عباس وابن عمر وانس **قوله محمد** بن على الترمذى هو الامام
الحافظ الزاهد المؤذن صاحب التصانيف الحكيم الترمذى **الفصل**
الثالث **قوله عون** بن اخى عبد الله بن عتبة بن مسعود الهذلى

فصل ٣

الكوفى

الكوفى الزاهد الفقيه يروى عن ابى هريرة وابن عباس وغيرهما **قوله**
قبل ان يخبره بضم المثناة التحتية وسكون المعجمة وكسر الموحدة
الخمسة او بفتح المعجمة وتشديد الموحدة فى الصحاح اخبرته وخبرته
بمعنى **قوله** ولو بدا هو مجهول من الابتدا **قوله** على ذى لب اللب
العقل **قوله** نياط القلب بكسر النون وتخفيف المثناة التحتية عرق
يعلق به القلب من الوتين اذا قطع مات صاحبه **قوله نفطويه**
هو النحوى الواسطى قال ابن الصلاح اهل العربية يقولونه ونظائره
بواو مفتوحة مفتوح ما قبلها وساكن ما بعدها ومن يتحوبها نحو
الفارسية يقولها بواو ساكنة مضموم ما قبلها مفتوح ما بعدها
وبعدها هاء والتاخطا سمعت الحافظ عبد القادر بن عبد الله يقول
سمعت الحافظ ابا العلا يقول اهل الحديث لا يحبون ويه اى يقولون
نفطويه مثلا بواو ساكنة نفادا من ان يقع فى آخر الكلام ويه انتهى
قوله الرائض بزمام الشريعة رضت المهر اذا ذللته وجعلته
طوع ارادتك والزمام هنا مستعار للاحكام اى احكام الشريعة
قوله ويجاوراته هو بالحاء المهملة جمع مجاورة وهى المجاوبة **قوله** فهو
عنصرا لعنصر بضم الصاد المهملة وفتحها الاصل **قوله** المتم على الكل فى
الصحاح وكل لفظه واحد ومعناه جمع فعلى هذا تقول كل حضر
وكل حضروا على اللفظ مرة وعلى المعنى اخرى وكل وبعض معرفتان
ولم يجى عن العرب بالالف واللام وهو جائز لان فيهما معنى الاضافة
اضفت او لم تضف انتهى **قوله** ما يحزنك يقال حزنه واحزنه
قوله منزع بفتح الميم والزاى وهو ما يرجع اليه الرجل من امر
قوله والطافه بكسر الهمزة مصدر الطفته بكذا ابررته به

قوله ارتماض هو بالرا الساكنه والمثناة المكسورة والضاد
المعجمة مصدر ارتمض الرجل من كذا اشتد عليه واقلقه قوله
من الوصم اى العيب قوله عزاه بتشديد الزاى اى صبره
قوله ابو الجوزا هو بفتح الجيم فواو ساكنه فزاى فهمزة
ممدوده اوس بن عبد الله الربعى البصرى يروى عن عايشة
وغيرها واما ابو الحوزا بالحا المهملة والرا فراوى حديث القنوت
قوله الزجاج هو ابو اسحق ابرهيم النحوى اليه ينسب عبد الرحمن
الزجاجى صاحب الجمل قوله قال النقاش هو ابو بكر محمد بن الحسن
ابن محمد بن زياد الموصلى البغدادى المقرئ المفسر الفصل
الخامس قوله فتكلمت امراة روى الحاكم فى المستدرك فى تفسير
سورة الضحى انها امراة ابى لهب ام جميل بنت حرب اخت ابى
سفيان بن حرب واسمها العوراء قوله حظوته بالحا المهملة
المضمومة والظاء المعجمة ان كانت من حظيت المراة عند زوجها
واعلم ان كل اسم على فعلة لامه واو بعدها هاء التانيث فانه
مثلث الفاء قوله بالفلج هو بضم الفا وسكون اللام بعدها جيم
الفوز والظفر كالافلاج قوله عن بعض آله هو على بن ابى طالب
ذكره الثعلبى فى تفسيره قوله ولا يرضى رسول الله صلى الله عليه وسلم
ان يدخل احد من امته النار قيل ظاهر الاية مع هذه المقدمة يدل
على ان احدا من امته صلى الله عليه وسلم لا يدخل النار والجواب انه انما
يدل على ذلك لو كان حصول الاعطا الموعود به فى الآية قبل ان يدخل

احد

احد من امته النار ولم يقم دليل على ذلك بل جاز ان يكون بعد
فانه مستقبل فى القيمة ولو سلم فتلك الدلالة متروكة الظاهر
بالادلة القايمة على ان بعض العصاة من امته يدخلون النار
ثم يخرجون منها بشفاعته صلى الله عليه وسلم قوله من الآية اى نعمة
جمع آلا بفتح الهمزة والتنوين كرحى وقيل بكسرها وبالتنوين
كمعى وقيل بفتحها وسكون اللام وبالواو كدلو وقيل بكسرها
وسكون اللام وبالياء كنحى قوله قبله بكسر القاف وفتح الموحدة
اى عنده قوله يحدب بحاء مهملة مفتوحة فدال مهملة مكسورة فموحدة
فى الصحاح حدب عليه وتحدب اى تعطف قوله عمه هو ابو طالب
واسمه عبد مناف على الصحيح وقيل اسمه كنيته قوله واشادة
ذكره هو مصدر اشاد بذكره بالدال المهملة اى رفع من قدره قوله
ويبشر فيه العد بكسر العين المهملة اى الذى لا ينقطع مادته فقال ما
عد اى دايم لا انقطاع له كالعين والبير قوله الجبروت هو فعلوت
من الجبر وهو القهر كالملكوت من الملك والرهبوت من الرهبة و
الرحموت من الرحمة قوله رمز عنه الرمز الاشارة قوله على بن عيسى
الظاهر انه الرمانى النحوى توفى سنة اربع وثمانين وثلاث مائة له تفسير
القرآن اخذ الادب عن ابن دريد وغيره قال ابن خلكان يجوز ان
يكون نسبته الى الرمان وبيعه وان يكون الى قصر الرمان وهو قصر
بواسط معروف قوله غمصته بفتح المعجمة والميم وبعدها صاد مهملة
قال ابن القطاع غمص الناس غمصا احتقرهم وطعن عليهم قوله

ما أغمر نواله هو بالغين المعجمة أي ما أكثره والنوال العطا **قوله**
بضع عشرة خصلة البضع في العدد بكسر الموحدة وفتحها من
ثلاثة الى تسع وقيل ما بين الواحد الى العشرة لانه قطعة من العدد
والخصلة بفتح الخا المعجمة وسكون الصاد المهملة **الفصل السادس**
قوله من الوطء هو بفتح الواو وسكون المهملة وبالهمز الاعتماد على
القدم **قوله ابو عبد الله محمد** بن عبد الرحمن هو الفقيه القاضي ابن عبد
الرحمن بن علي بن شيرين احد العلما الصلحا من رجال الاندلس
صحب القاضي ابا الوليد الباجي واختص به **قوله** الباجي هو
الامام صاحب التصانيف ابو الوليد سليمان بن خلف بن سعد بن ايوب
اصله من مدينة بطليوس وانتقل جده الى مدينة باجة التي بقرب
اشبيلية ونسب اليها وقيل هو من باجة القيروان التي ينسب
اليها ابو محمد الباجي الحافظ مات سنة اربع وسبعين واربع مائة **قوله**
الحموي بفتح المهملة وضم الميم المشددة وكسر الواو وياء للنسبة
الى جد حمويه **قوله ابن خزيم** بالمعجمة المضمومة والزاي المفتوحة
قوله عن الربيع بن انس هو بفتح الراء بصري نزل خراسان يروي
عن انس **قوله** نمط الشفعة اي نوعها والنمط في الاصل نوع من انواع
البسط ولا يستعمل في غيره في الاكثر الا مقيدا **قوله** تحل به في
الصحاح حل العذاب يحل بالكسر اي وجب ويحل بالضم اي نزل وقرئ
بهما فيحل عليكم غضبي واما قوله تعالى او تحل قريبا فبالضم اي تنزل
الفصل السابع والثامن قوله ولتأخذن بفتح الذال عطف على ما
قبله ونون التوكيد مرادة نحو لا تهين الفقير **قوله** ونحوه عن السدي
هو بضم السين وتشديد الدال المهملتين نسبة الى سدة باب الجامع

وهما

وهما اثنان كوفيان كبير تابعي وهو اسمعيل بن عبد الرحمن
يروي عن ابن عباس وانس وهو المراد هنا وصغير وهو محمد
ابن مروان يروي عن هشام بن عروة والاعمش متروك متهم
قوله وبعث الى الاحمر والاسود اي العرب والعجم لان الغالب
على الوان العجم الحمرة والبياض وعلى الوان العرب الادمة والسمرة
وقيل الجن والانس وقيل الاحمر الابيض مطلقا فان العرب ~~تقول~~
تقول امرأة حمرا اي بيضا **قوله** منهاجه المنهاج الطريق الواضح
قوله وابو الحسين الصيرفي هو تصغير حسن وهو المبارك بن
عبد الجبار ووقع في بعض النسخ حسن وليس بحسن **قوله عن عباد بن**
يوسف قال المزي في اطرافه عباد بن يوسف ويقال ابن سعيد والصحيح
عباد **قوله عن ابي بردة** بن ابي موسى قيل اسمه الحرث وقيل عامر
قال النووي وهو الصحيح المشهور **الفصل التاسع قوله**
خضوع من تكبر لكذا الجار والمجرور متعلق بخضوع **قوله** وسوء منقلبهم
اي انقلابهم **قوله** تعزروه بمهملة وزاي وراء اي توقروه **قوله** تبرءه بالموحدة
بعد المثناة الفوقية وبالراء او بالنون بعد المثناة الفوقية وبالزاي **الفصل**
العاشر قوله هلكه الهلك بضم الها واسكان اللام الاسم من هلك
قوله حسبما ذكره اهل الحديث هو بفتح السين وقد يسكن اي
على قدره وعدده **قوله** طوال بكسر الطا جمع طويل واما بضم الطا
فمفرد يقال رجل طوال اي زائد في الطول **قوله** لانها تثنى هو
بفتح المثلثة وتشديد النون او بسكون المثلثة وفتح النون
قوله في كل ركعة اي كل صلاة تسمية للشيء باسم جزئه **قوله** لان
القصص هو بكسر القاف جمع قصة وبفتحها الخبر **قوله** قد

ورحم بوال اى محمى القطن بمن عظم قدره بما فوق ذلك وقد حرم الله تعالى جسده على الارض واحياه فى قبره كسائر الانبياء عليهم السلام وقد رايت فى بعض الكتب ان السيف احتفوا فى كفن من اقوال انه عم لما انتقل روحه الى الملأ الاعلى تغير بدنه وروى ان وكيع بن الجراح حدث عن اسمعيل بن ابى خالد انه عم لما توفى لم يدفن حتى ربا بطنه وانثنى خنصره واخضرت اظفاره لانه تاخر دفنه لاشتغالهم بامر الخلافة واصلاح امر الامة وحكمته ان جماعة ممن نفى انه قالوا لم يمت فاراد الله تعالى ان يريهم علامة الموت

فرئ وهواب لهم هذه قراة مجاهد وقيل ابى بن كعب **الباب الثانى** **قوله** خلقا وخلقا الاول بفتح المعجمة وسكون اللام والثانى بضمها او بضم المعجمة وسكون اللام **قوله** الجبله بكسر الجيم والموحدة وتشديد اللام المفتوحة الخلقه ومنه قوله تعالى والجبلة الاولين **قوله** من غذائه بكسر المعجمة وبالذال المعجمة ما يغتذى به من الطعام **قوله** جماعها فى الصحاح جماع الشئ بالكسر جمعه تقال الجماع الخبا الاخبية **قوله** فى الغرين بفتح الغين المعجمة وكسر الراء بعدها مثناه تحتيه فراى اى الطبعه **قوله شعبه** بضم الشين المعجمة وسكون العين المهملة اى فرقه وقطعة **فصل** **قوله** رمم الرمم جمع رمة وهى العظام البالية **قوله الوسيلة** هى فى الاصل ما يتوصل به الى الشئ قيل وهى هنا الشفاعه وقيل منزله من منازل الجنه **قوله والمقام المحمود** قيل الشفاعة العظمى فى اراحة الناس من الموقف الى الحساب وقيل اعطاوه لواء الحمد وقيل اخراجه طائفة من النار وقيل ان يكون اقرب من جبريل **قوله** ونزول السكينه هى فعيله من السكون قيل فى قوله عليه السلام ونزلت عليهم السكينه هى الرحمه وقيل الطمانينه والوقار وقيل ما يسكن به الانسان وفى انوار التنزيل فى قوله تعالى فيه سكينة من ربكم اى ما تسكنون اليه وهو التوراة وقيل صورة من زبرجد او ياقوت لها راس وذنب كراس الهرة وذنبها وجناحان فتان فيزف التابوت نحو العدو وهم يتبعونه فاذا ثبت ثبتوا وحصل النصر وقيل صور الانبيا من آدم الى محمد

عليهم

عليهم السلام وقيل التابوت القلب والسكينة ما فيه من العلم والاخلاص واتيانه مصير قلبه مقر العلم بعد ان لم يكن وفى الكشاف وعن على رضى الله عنه كان لها وجه كوجه الانسان وفيها ريح هفافه **قوله** ووضع الاصر فى الصحاح الاصر العهد والذنب والثقل **قوله** والاغلال اى المواثيق اللازمة لزوم الغل للعنق **قوله** الجمادات جمع جماد وهو ما ليس بحيوان والعجم بضم العين المهملة جمع اعجم وهو من لا يقدر على الكلام اصلا **فصل** **فان قلت** **قوله** وابى هريرة اسمه عبد الرحمن بن صخر على الاصح وفى اسمه نحو من ثلاثين قولا **فان قيل** هريرة فى ابى هريرة العلم غير منصرف وليس فيه الا التانيث وهو مشروط بكونه مدخوله علما وهريرة ليس بعلم وانما العلم ابو هريرة **اجيب** بان الجزء الاخير من العلم الاضافى ينزل منزلة كله ويجرى عليه احكام الاعلام فهريرة فى ابى هريرة العلم غير منصرف وان كان فى غيره منصرفا **قوله وابن ابى هالة** هو هند وله ام المومنين خديجة **قال** السهيلى كانت خديجة قبل رسول الله صلى الله عليه وسلم عند ابى هالة وهو هند بن زرارة وكانت قبل ابى هالة عند عتيق بن عابد وولدت له عبد مناف بن عتيق كذا قال ابن ابى خيثمه وقال الزبير ولدت لعتيق جارية اسمها هند وولدت لهند ابى هاله ابنا اسمه هند ايضا مات بالطاعون طاعون البصره وقد مات فى ذلك اليوم نحو من سبعين الفا فشغل الناس بجنائزهم عن جنازته فلم يوجد من يحملها فصاحت نادبته واهند بن هنداه واربيب رسول الله فلم يبق جنازة الا تركت وحملت جنازته على اطراف الاصابع ذكره الدولابى ولخديجة من ابى هالة ابنان آخران احدهما الطاهر والآخر هاله انتهى **قوله وابى جحيفه** بضم الجيم وفتح الحاء المهملة **قوله وام معبد** اسمها

عاتكة وهي التي نزل عليها النبي صلى الله عليه وسلم حين هاجر المدينة
قوله معرض بن معيقيب معرض بضم الميم وفتح العين المهملة
وتشديد الرا المكسورة وبالضاد المعجمة ومعيقيب بالموحدة
في آخره كذا بخط الذهبي **قوله وابي الطفيل** اسمه عامر بن واثلة آخر
من مات من الصحابة في الدنيا **قوله** والعدّاء هو بفتح العين وتشديد
الدال المهملتين وبالمد **قوله وخريم بن فاتك** خريم بضم المعجمة ثم
را مفتوحة ثم مثناة تحتية ساكنة وفاتك بالفا والمثناة الفوقية
المكسورة والكاف **قوله وحكيم بن حزام** حكيم بفتح المهملة وكسر
الكاف وحزام بكسر المهملة وبالزاي ولد في الكعبة على الاشهر
وفي مستدرك الحاكم ان علي بن ابي طالب ولد ايضا في داخل الكعبة
قوله ازهر اللون قيل نيّره وقيل حسنه ومنه زهرة الحياة
الدنيا وهو زينتها وهذا كما جا في الحديث الاخر ليس بالابيض الامهق
ولا بالادم والامهق الناصع البياض والادم الاسمر **قوله** ادعج
الدعج شدة سواد الحدقة **قوله** أنجل بفتح الهمزة وسكون
النون وفتح الجيم اي ذو نجل بفتحتين وهو سعة شق العين **قوله**
اشكل بفتح الهمزة وسكون المعجمة من الشكلة بضم المعجمة وسكون الكاف
وهي حمرة في بياض العين كالشهلة في سوادها **قوله** اهدب
الاشفار في الصحاح الاهدب الرجل الكثير اشفار العين وهي حروف
الاجفان التي ينبت عليها الشعر وهو الهدب **قوله** ابلج بالهمزة
المفتوحة والموحدة الساكنة واللام المفتوحة والجيم اي مشرق وفي
الصحاح عن ابي عبيد في حديث ام معبد ابلج الوجه اي مشرقه ولم ترد
بلج الحاجب لانها نعتته بالقرن **قوله** أزج اي مقوس الحاجب

مع

مع طول وامتداد **قوله** أقنى اي محدودب الانف **قوله** أفلج
من الفلج بفتحتين وهو تباعد ما بين الثنايا **قوله** سواء البطن
السواء بفتح المهملة والمد المستوي **قوله** عبل العضدين العبل
بفتح المهملة وسكون الموحدة الضخم **قوله** والاسافل اي الفخذين والساقين
قوله رحب الكفين بفتح الرا وسكون المهملة اي واسعهما **قوله** سائل الاطراف
اي طويل الاصابع **قوله** انور المتجرد بالجيم والرا المشددة المفتوحتين اي
ما جرد عنه الثياب من البدن **قوله** المسربة بفتح الميم وسكون المهملة وضم
الرا وفتح الموحدة خيط الشعر الذي بين الصدر والسرة **قوله** رجل الشعر
بفتح الرا وكسر الجيم وفتحها في الصحاح شعر رجل اذا لم يكن شديد الجعودة
ولا سبطا **قوله** اذا افتر ضاحكا اي اذا ابدا اسنانه حالة انه
ضاحك **قوله** حب الغمام هو البرد **قوله** ليس بمطهم هو بضم
الميم وبالطا المهملة والها المشددة المفتوحتين المنتفخ الوجه
وقيل الفاحش السمين **قوله** ولا بمكلثم هو بالمثلثة المفتوحة القصير
الحنك الداني الجبهة المستدير الوجه اراد انه كان أسيل الوجه
ولم يكن مستديره قاله ابن الاثير **قوله** متماسك البدن اي يمسك
بعضه بعضا **قوله** ضرب اللحم بفتح الضاد المعجمة وسكون الرا
قال الخليل الضرب من الرجال القليل اللحم **قوله** من ذي لمة اللمة
بكسر اللام من شعر الراس دون الجمة وسميت لمة لانها تلم
بالمنكبين **قوله** في حلة حمرا الحلة ثوبان غير لفيقين ازار
ورداء **قوله** في الجدر بضم الجيم والدال جمع جدار وهو الحائط

فصل واما نظافة جسمه قوله بني الدين على النظافة
قال الحافظ زين الدين العراقي لم اجده هكذا بل في الضعفاء لابن
حبان من حديث عايشة تنظفوا فان الاسلام نظيف وللطبراني
في الاوسط بسند ضعيف من حديث ابن مسعود النظافة تدعو

الى الاسلام **قوله سفيان بن العاصي** بن احمد بن العاصي بن
سفيان بن عيسى الاسدى ابو بكر اصله من بلنسية ثم
سكن تلمسان ثم رجع الى قرطبة فراس بها **قوله الجلودى** هو
بضم الجيم بلا اختلاف قال ابو سعيد السمعاني منسوب الى الجلود
جمع جلد وقال ابو عمرو بن الصلاح الى سكة الجلوديين بنيسابور
قوله ما شممت هو بكسر الميم في الماضي على الافصح وفتحها في
المضارع لا بعيها في الماضي وضمها في المضارع **قوله** من جونة
عطار الجونة بضم الجيم وسكون الهمزة وقد تسهل سفط
مغشى بجلد يجعل فيه العطار طيبه **قوله** فظل ظللت
افعل كذا بكسر اللام اظل بفتحها وتنقل حركتها الى الظا اذا فعلته
نهارا وقد تكون ظل بمعنى دام **قوله** فجاءت امه اى ام انس وهى ام
سليم واسمها سهلة وقيل رميلة وقيل انيسة وقيل مليكة
وقيل الرميصا وقيل الغميصاء وام سليم هذه واختها ام ملحان
خالتا النبي صلى الله عليه وسلم من جهة الرضاع **قوله** بقارورة اى
اناء من زجاج **قوله عن جابر** اردفنى النبي صلى الله عليه وسلم عد
بعضهم من اردفه النبي صلى الله عليه وسلم على فرس او غيره فبلغ بهم نيفا
واربعين **قوله** فكان ينم هو بكسر النون يقال نمت الريح اى جلبت
الرايحة وفى بعض النسخ ينج بالمثلثة المكسورة والجيم اى
يسيل **قوله** وسطعت اى ارتفعت **قوله** قط هو توكيد لنفي
الماضي وفيه لغات فتح القاف وضمها مع تشديد الطا المضمومة
وفتح القاف وتشديد الطا المكسورة وفتح القاف واسكان الطا
وفتح القاف وكسر الطا المخففة **قوله ومنه شرب مالك بن سنان**
هو

هو ابو ابى سعيد الخدرى **قوله ومثله شرب عبد الله بن**
الزبير دم حجامته رواه الحاكم والبزار والبيهقى والطبرانى
والدارقطني وقد شرب ايضا دمه عليه السلام ابو طيبة واسمه
دينار وقيل نافع عاش مائة واربعين سنة وسالم بن الحجاج فقال
له عليه السلام لا تعد فان الدم كله حرام وسفينة مولى رسول الله
صلى الله عليه وسلم رواه البيهقى وعلى بن ابى طالب ذكره الرافعي فى
الشرح الكبير قال ابن الملقن ولم اجده فى كتب الحديث **قوله**
فى امراة شربت بوله هذه المراة بركة حاضنته صلى الله عليه
وسلم وهى حبشية اعتقها ابوه صلى الله عليه وسلم واسلمت قديما
وقيل اعتقها عليه السلام حين تزوج خديجة وزوجها عبيدا
الحبشي فولدت له ايمن وكنيت به ثم بعد النبوة تزوجها زيد بن
حارثة فولدت اسامة قال الواقدى كانت ام ايمن عسرة اللسان
وكانت اذا دخلت قالت سلام لا عليكم فرخص لها رسول الله
صلى الله عليه وسلم ان تقول سلام عليكم او السلام عليكم **قوله** وانا عطشانة
كذا وقع وصوابه عطشى لانه مونث عطشان **قوله** قدح من عيدان
العيدان بفتح المهملة وسكون المثناة التحتية وبالدال المهملة جمع عيدانة
وهى النخلة الطويلة **قال** الاصمعى اذا صار للنخلة جذع يتناول منه
فتلك العضيد فاذا فاتت الايدى فهى الجبار فاذا ارتفعت فهى
الرقلة وعند اهل نجد عيدانة **قوله** ولد مختونا وقيل ختن يوم
شق قلبه الملائكة عند ظئره حليمة وقيل ختنه جده يوم سابعه
وصنع له مادبة وسماه محمدا وقد ذكر الحاكم فى المستدرك ما لفظه
وقد تواترت الاخبار ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ولد مسرورا

مختونا وتعقبه الذهبي فقال ما اعلم صحة ذلك فكيف يكون
متواترا وقال ابن الجوزي عن كعب الاحبار ان ثلاثة عشر من الانبيا
خلقوا مختونين آدم وشيث وادريس ونوح وسام ولوط ويوسف
وموسى وشعيب وسليمن ويحيى وعيسى والنبي صلى الله عليه وسلم وقال
محمد بن حبيب الهاشمي هم اربعة عشر آدم وشيث ونوح وهود وصالح ولوط
وشعيب ويوسف وموسى وسليمن وزكريا وعيسى وحنظلة بن صفوان
نبي اصحاب الرس ومحمد صلى الله عليه وسلم **قوله** وروي عن امه آمنة
توفيت امه آمنة وهو عليه السلام ابن ست سنين بالابواء بين مكة والمدينة
وهي راجعة من المدينة وكانت معها ام ايمن فرجعت به عليه السلام الى
مكة ولما مر بالابواء في عمرة الحديبية زار قبرها وقيل ابن سبع سنين
وقيل ابن ثمان سنين وقيل ابن تسع سنين وقيل ابن ثنتا عشر سنة
قوله غطيط هو بالغين المعجمة المفتوحة والطا المهملة المكسورة
فالمثناه التحتية الساكنة فالطا المهملة صوت يخرج من نفس النايم
فصل واما وفور عقله قوله فلا مرية المرية بكسر الميم وقد
تضم الشك وقرئ بهما في قوله تعالى فلا تك في مرية **قوله ابن منبه** بضم
الميم وفتح النون وتشديد الموحدة بن سيج بمهملة مفتوحة وقيل
مكسورة فمثناه تحتية ساكنة فجيم تابعي جليل مشهور بمعرفة الكتب
الماضية **قوله** يرى من خلفه ذكر مختار بن محمود الحنفي شارح القدوري
ومصنف القنية في رسالته الناصرية انه عليه السلام كان بين كتفيه
عينان مثل سم الخياط يبصر بهما ولا تحجبهما الثياب وذكر النووي
في شرح مسلم في قوله عليه السلام اني والله لابصر من وراي كما ابصر
من بين يدي قال العلماء ان الله خلق له صلى الله عليه وسلم ادراكا في قفاه
يبصر به من وراءه وقد انخرقت العادة له صلى الله عليه وسلم باكثر من هذا

المكسورة / علي قاري

وقال

وقال القاضي عياض قال احمد بن حنبل وجمهور العلماء ان هذه الرؤية
رؤية عين حقيقة **قوله النجاشي** بفتح النون وكسرها وفي آخره يا
الصواب تخفيفها كما قال الطبري لقب لمن ملك الحبشة وكان اسم هذا الملك
اصحمة كما في صحيح البخاري **قوله** انه كان يرى في الثريا احد عشر نجما قال
السهيلي في كتابه التعريف والاعلام الثريا اثنا عشر كوكبا وكان صلى الله
عليه وسلم يراها كلها جاء ذلك في حديث ثابت من طريق العباس وقال القرطبي
في كتاب اسماء النبي وصفاتها انها لا تزيد على تسعة فيما يذكرونه **قوله**
حدثنا همام كذا في الاصل وصوابه **هاني** وهو هاني بن يحيى السلمي اخذ
عن الحسن بن ابي جعفر الجعفري احد الضعفا قال الطبراني لم يروه
عن قتادة الا الحسن بن ابي جعفر تفرد به هاني بن يحيى **قوله**
عشرة فراسخ في الصحاح الفرسخ فارسي معرب وهو ثلاثة اميال
والميل منتهى مد البصر عن ابن السكيت انتهى وقيل الميل اربعة
الاف خطوة والخطوة ثلاثة اقدام بوضع قدم امام قدم ويلصق
به والبريد اربعة فراسخ **قوله** انه صرع ركانة هو بضم الرا
وتخفيف الكاف اسلم يوم الفتح وتوفي بالمدينة سنة اربعين **قوله**
وصارع ابا ركانة قيل انه صارعه عليه السلام جماعة ركانة وهو
امثلها وابو ركانة كما ذكره القاضي هنا وابو جهل ولا يصح وابو
الاسود بن الجمحي قاله السهيلي ويزيد بن ركانة او ركانة بن يزيد
على الشك رواه البيهقي وابو داود في مراسيله **قوله** غير مكترث
اي غير مبال **قوله** تقلعا التقلع رفع الرجل بقوة **قوله** من صبب
بفتح المهملة وبالموحدتين الاولى مفتوحة هو الموضع المرتفع ٥
فصل واما فصاحة اللسان قوله سلاسة بفتح السين
المهملة اي سهولة **قوله** منقطع اي تمام كلام **قوله** وبراعة منزع

حديث العباس اخرجه احمد

البراعة مصدر برع الرجل بضم الراء وفتحها اى فاق اقرانه
فى العلم وغيره والمنزع المأخذ قوله ونصاعة النصاعة
بفتح النون والصاد والعين المهملتين بينهما الف الخلوص
قوله وجزالة بفتح الجيم والزاى خلاف الركاكة قوله جوامع
الكلم هو جمع جامعة قوله يحاورها بالحاء المهملة اى يجاوبها
قوله ويباريها تقول فلان يبارى فلانا اى يعارضه قوله وسيره
بكسر السين المهملة وفتح المثناة التحتية جمع سيرة بسكون
المثناة قوله المشعار بكسر الميم وسكون الشين المعجمة وعين
مهملة وقيل معجمة بعدها الف وراء والهمدانى بسكون الميم و
بالدال المهملة نسبة الى همدان قبيلة من اليمن قوله وطهفة بكسر المهملة
وسكون الهاء والنهدي بفتح النون قوله قطن بالقاف والمهملة
المفتوحتين بعدها نون وحارثة بالحاء المهملة والمثلثة والعليمى بضم
العين المهملة وفتح اللام من بنى عليم قوله ابن حجر بضم الحاء المهملة و
سكون الجيم قوله منا قيال حضرموت الاقيال بفتح الهمزة وسكون
القاف وفتح المثناة من تحت الف ولام جمع قيل بفتح القاف وسكون
المثناة وهو الملك من ملوك حمير وحضرموت اسم لبلد باليمن ولقبيلة
قوله فراعها هو بفاء مكسورة وراء وعين مهملة ما علا من الارض قوله
ووهاطها بكسر الواو والطاء المهملة جمع وهط بفتح الواو وسكون
الهاء وهو المطمئن من الارض قوله عزازها بفتح العين المهملة
وبزايين مخففتين قال الهروى هو ما اشتد من الارض وصلب

وخشن

وخشن قوله علافها بكسر العين المهملة وتخفيف اللام والفاء
قال الهروى هو جمع علف يقال علف وعلاف كجمل وجمال قوله
عفاها بفتح العين المهملة وتخفيف الفاء والمد قال الهروى هو ما
ليس فيه ملك قوله من دفئهم وصرامهم الدفء بكسر المهملة
وبالفاء الساكنة وبالهمزة والصرام بكسر المهملة وتخفيف الراء قال الهروى
معناه من ابلهم وغنمهم وقيل سماها دفئا لانها يتخذ من اوبارها
واصوافها ما يتدفأ به قوله الثلب بكسر المثلثة وسكون اللام بعدها
موحدة قال الهروى هو من الذكور الذى هرم وتكسرت اسنانه قوله
والناب بالنون والموحدة فى اخره قال الهروى قال ابو بكر هى الناقة
الهرمة التى طال نابها ذكر من امارات هرمها قوله والفارض
الداجن الفارض بالفاء والراء والضاد المعجمة المسن من الابل والداجن
بالدال المهملة والجيم المكسورة الدابة التى تالف البيت قوله الحوري
بحاء مهملة وواو مفتوحتين وراء مكسورة وياء نسبة قال ابن الاثير
منسوب الى الحور وهو جلود تتخذ من جلود الضأن وقيل هو ما
دبغ من الجلود بغير قرظ وهو احد ما جاء على اصله ولم يعل
كتاب وقال الكاشغرى فى كتابه مجمع الغرائب الحورى المكوى
منسوب الى الحوراء وهى كية مدورة يقال حوره اذا كواه هذه
الكية قوله الصالغ بالصاد المهملة واللام المكسورة والغين المعجمة
قال ابن الاثير هو من البقر والغنم الذى كمل وانتهى سنه فى السنة
السادسة ويقال بالسين انتهى قوله والقارح بالقاف والراء والحاء المهملة

قال ابن الاثير اى الفرس القارح وفى القاموس القارح من ذى الحافر بمنزلة البازل من الابل **قوله** لنهد بفتح النون وسكون الهاء والدال المهملة قبيلة من اليمن **قوله** فى محضها ومخضها الاول بالحا المهملة و الضاد المعجمة اللبن الخالص والثانى بالمعجمتين وهو ما تمخض من اللبن واخذ زبده **قوله** مذقها هو بفتح الميم وسكون الذال المعجمة وبالقاف المزج والخلط والمراد هنا اللبن المخلوط بالما **قوله** فى الدثر بفتح الدال المهملة وسكون المثلثة وبالرا المال الكثير يقع على الواحد والاثنين والجماعة قاله ابن الاثير **قوله** الثمد بفتح المثلثة والميم وبالدال المهملة الما القليل **قوله** ودايع الشرك اى عهوده و مواثيقه يقال اعطيته ودايعا اى عهدا وقيل ما كانوا استودعوا من اموال الكفار الذين لم يدخلوا فى الاسلام اراد انها حلال لهم لانها مال كافر قدر عليه من غير عهد ولا شرط ويدل عليه قوله فى الحديث ما لم يكن عهد **قوله** ووضايع بفتح الواو والضاد المعجمة جمع وضيعة وهى الوظيفة على الملك وما يلزم الناس فى اموالهم من الصدقة والزكاة يعنى لا نتجاوزها معكم ولا نزيد فيها وقيل معناه لا ناخذ منكم ما كان ملوككم وضعوه عليكم بل هو لكم والاول يناسبه الملك بكسر الميم والثانى بضمها **قوله** لا تلطط بضم المثناه الفوقيه وسكون اللام وكسر الطا المهملة بعدها اخرى يقال لط الغريم والط اذا منع الحق **قوله** ولا تلحد بضم المثناه الفوقيه وسكون اللام وكسر الحا وبالدال المهملتين قال ابن الاثير اى لا يحصل منكم ميل عن الحق ما دمتم احيا **قوله** الفريضة قال ابن الاثير

الفريضة

الفريضة

الفريضة المسنة الهرمة يعنى هى لكم لا نوخذ منكم فى الزكاة ويروى عليكم فى الوظيفة اى فى كل نصاب ما فرض فيه انتهى **قوله** الفارض بالفا وهى المسنة وفى بعض النسخ بالعين المهملة وهى الناقة التى يصيبها كسر او مرض فتنحر والعريش بالفا والرا المكسورة والمثناه التحتيه الساكنه والشين المعجمه قال الهروى قال القتيبى هى التى وضعت حديثا كالنفسا من النسا وقال الاصمعى فرس فريش اذا حمل عليها بعد النتاج بسبع **قوله** وذو العنان الركوب العنان بكسر العين المهملة سير اللجام قال ابن الاثير يريد الفرس الذلول لانه يلجم ويركب **قوله** والفلو بفتح الفا وضم اللام وتشديد الواو المهر قال ابو زيد اذا فتحت الفا شددت الواو واذا كسرتها خففت فقلت فلو مثل جرو والضبيس بفتح الضاد المعجمه وكسر الموحدة بعدها مثناه تحتيه ثم سين مهملة قال الهروى هو العسر الصعب **قوله** سرحكم بفتح السين المهملة واسكان الرا وبالحا المهملة اى ما شيتكم **قوله** يعضد بضم المثناه التحتيه وسكون العين المهملة وفتح الضاد المعجمة بعدها دال مهملة اى يقطع • والطلح شجر عظام من شجر العضاه واما قوله تعالى وطلح منضود فقال المفسرون هو شجر الموز وقيل الطلع **قوله** ولا يحبس دركم اى ذوات الدر اراد ان الماشية لا تحشر الى المصدق ولا تحبس عن المرعى الى ان تجتمع ثم تعد لما فى ذلك من الاضرار بها قاله ابن الاثير **قوله** ما لم تضمروا الرماق بكسر الرا بعدها ميم مخففة فقاف بعد الالف هو النفاق يقال رامقته رماقا اى نظرت اليه شزرا نظر العداوة يعنى ما لم تضق قلوبكم عن الحق يقال عيشه رماق اى ضيق وعيش رمق اى يمسك الروح والنفس قاله ابن الاثير **قوله** وتاكل الرباق بكسر الرا

وبالموحدة والف فقاف جمع ربق بكسر الرا وهو الحبل قال ابن الاثير
شبه ما يلزم الاعناق من العهد بالرباق واستعار الاكل لنقض
العهد فان البهيمة اذا اكلت الربق خلصت من الشده **قوله**
والذمة هي بمعنى العهد **قوله** فعليه الربوع بكسر الرا وفتحها
اي من تقاعد عن اداء الزكاة فعليه العهد في الفريضة الواجبة
عقوبة عليه **قوله** العباهلة بفتح العين المهملة فالموحدة بعدها
الف فهاء مكسورة فلام في الصحاح عباهلة اليمن ملوكهم الذين
اقروا على ملكهم لا يزولون عنه **قوله** الارواع بفتح الهمزة
وسكون الرا وفتح الواو بعدها الف فعين مهملة قال الهروي
هي الحسان الوجوه يقال رائع وارواع **قوله** المشابيب بفتح الميم
والشين المعجمة المخففة بعدها الف فموحدة فمثناة تحتية فموحدة
قال الهروي اراد الرؤوس السادة الزهر الالوان زاد ابن الاثير
واحدهم مشبوب كانما اوقدت الوانهم بالنار **قوله** في التيعة
بكسر المثناة الفوقية فسكون المثناة التحتية فعين مهملة قال
الهروي قال ابو عبيدة هي الاربعون من الغنم وقال ابو سعيد ادنى
ما يجب من الصدقة كالاربعين من الغنم فيها شاة وخمس من الابل
فيها شاة واصله من التيع وهو القيء يقال اتاع قيئه فتاع **قوله**
لا مقوم الالياط المقوم بضم الميم وفتح القاف وتشديد الواو
وبعدها را والالياط بفتح الهمزة وسكون اللام وتخفيف المثناة
التحتية وفي آخره طا مهملة قال الهروي يعني لا مسترخية
الجلود لهزالها من الاقورار وهو الاسترخا في الجلود والهزال

معنى العهد والامان والضمان والحرمة والحق قاله البرهان ابن حنبلي

والالياط

والالياط جمع ليط وهو القشر اللازق بالعود يعني اللازق به **قوله**
ولا ضناك بكسر المعجمة وبالنون المخففة والكاف قال الهروي الضناك
المكتنز اللحم **قوله** وانطوا بفتح الهمزة وسكون النون لغة يمانية
اعطوا والثبجة بالمثلثة فالموحدة فالجيم المفتوحات قال الهروي
يعني اعطوا الوسط في الصدقة ولا تعطوا من خيار المال ولا من رذالته
وحشوه انتهى **قوله** وفي السيوب بالسين المهملة والمثناة التحتية
المضمومتين والموحدة بعد الواو قال الهروي قال ابو عبيد السيوب
الركاز ولا اراه اخذ الا من السيب وهو العطية قال ابن الاثير وقيل
السيوب عروق من الذهب والفضة تتسيب في المعادن اي تتكون
فيها وتظهر **قوله** ام بكر قال ابن الاثير لغة اهل اليمن يبدلون لام التعريف
ميما فعلى هذا يكون راء بكر مكسورة من غير تنوين لان اصله من البكر
فلما ابدل اللام ميما بقيت الحركة بحالها كقولهم بلحرث في بني الحرث
ويكون استعمل موضع الابكار **والاشبه** ان يكون بكر منونه وقد
ابدلت نونه من ميما لان النون الساكنة اذا كان بعدها با قلبت
في اللفظ ميما نحو منبر وعنبر فيكون التقدير من زنا من بكر انتهى
ملخصا **فان قيل** ما ذكره من الاشبه لا يتاتى في قوله بعد ذكر ام ثيب
اجيب بان القلب في ام ثيب لمناسبة ام بكر لا لوقوع البا الموحدة
بعد النون والعرب كثيرا ما يخرجون الكلام عن الاصل الى غيره للمناسبة
كقولهم ما قدم وحدث بضم الدال من حدث لمناسبة قدم والاصل
حدث بفتح الدال **قوله** فاصقعوه بهمزة وصل ~~حدث بفتح الدال~~
وصاد مهملة وقاف مفتوحة وعين مهملة مضمومة قال ابن الاثير
اي اضربوه واصل الصقع الضرب على الراس وقيل الضرب

البكري

بدن الكف قوله واستوفضوا بهمزة وصل وسين مهملة ومثناة
فوقية مفتوحة وواو ساكنة وفاء مكسورة وضاد معجمة قال الهروي
اي غربوه وانفوه واطردوه واصله من استوفضت الابل
اذا تفرقت في رعيها قوله فضرجوه بالضاد المعجمة المفتوحة والراء
المشددة المكسورة والجيم قال الهروي التضريج التدمية وقال
ابن الاثير ضرجوه بالاضاميم اي دموه بالضرب قوله بالاضاميم
بفتح الهمزة وتخفيف الضاد المعجمة وميمين بينهما مثناة من تحت قال
الهروي يعني جماهير الحجارة يريد الرجم واحدتها اضمامة لان
بعضها ضم الى بعض وكذلك في جماعات الناس والكتب قوله ولا
توصيم بفتح المثناة الفوقية وسكون الواو وكسر الصاد المهملة قال
الهروي يقول لا تفتروا في اقامة الحدود ولا تحابوا فيه والوصم
الكسل والتواني قوله ولا غمة بضم الغين المعجمة وتشديد الميم
قال ابن الاثير اي لا تستر ولا تخفى فرائضه قوله يترفل
بتشديد الفاء المفتوحة قال ابن الاثير اي يتسود ويترأس
استعارة من ترفيل الثوب وهو اسباغه واسباله قوله
ابن هذا من كتابه الى انس قيل لم يكتب النبي صلى الله عليه وسلم الى انس
وانما ابو بكر هو الذي كتب له واجيب بان الدارقطني ذكر باسناد
صحيح رواية انس لهذا الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم وذكر
ابو داود عن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم كتب كتاب الصدقة ولم
يخرجه فعمل به ابو بكر ثم عمر قوله فان اليد العليا هي المنطية
في الصحيحين عن ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال وهو على
المنبر وذكر الصدقة والتعفف عن المسالة اليد العليا خير من اليد
السفلى والعليا هي المنفقة والسفلى هي السائلة ورواه مالك وابو
داود والنسائي وقال ابو داود وقد اختلف على ايوب عن نافع في هذا

ويحتمل عندي ان يكون جمع اضموم بضم الهمزة كالاقانيم جمع اقنوم وهو الطف

الحديث فقال عبد الوارث اليد العليا المتعففة وقال اكثرهم عن حماد بن زيد عن
ايوب المنفقة وقال واحد عن حماد المتعففة قال الخطابي رواية المتعففة
اشبه واصح في المعنى لان ابن عمر ذكر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكر
هذا الكلام وهو يذكر الصدقة والتعفف عنها فعطف الكلام على سببه الذي
خرج عليه وعلى ما يطابقه في معناه اولى وقد يتوهم كثير من الناس ان معنى العليا
ان يد المعطي مستعلية فوق يد الآخذ يجعلونه من علو الشيء الى فوق
وليس ذلك عندي بالوجه وانما هو من علاء المجد والكرم يريد التعفف عن المسالة
والترفع عنها انتهى كلامه قوله الدواوين هو جمع ديوان بكسر الدال المهملة
وقد يفتح فارسي معرب وفي الصحاح اصله دوّان فعوض من احدى الواوين
ياء وسبب تسميته ديوانا وجهان احدهما ان كسرى اطلع يوما على كتاب
ديوانه فراهم يحسبون مع انفسهم فقال ديوانه اي مجانين ثم حذفت
الهاء لكثرة الاستعمال والثاني ان الديوان بالفارسية اسم للشياطين فسمي
الكتاب باسمهم لحذقهم بالامور ووقوفهم على الجلي والخفي قوله يوازي بضم المثناة
التحتية وبالزاي المفتوحة اي يماثل ويقابل قوله تكافا اي تكافأ بحذف
احدى التائين والمعنى تتساوى وتتماثل في القصاص والديات قوله وهم يد
اي جماعة قوله كاسنان المشط هو بضم الميم وكسرها واسكان الشين المعجمة قوله
احاسنكم جمع احسن قوله الموطؤون بضم الميم وفتح الواو والطاء المشددة
المهملة وبالهمزة المضمومة اسم مفعول من التوطئة والتمهيد والاكناف
بالنون بعد الكاف الجوانب اراد الذين جوانبهم وطيئة يتمكن فيها من يصاحبهم
ولا يتأذى قوله نهيه عن قيل وقال اي ما يتحدث به المتجالسون من قولهم قيل
كذا وقال كذا ويجوز بناؤهما على انهما فعلان ماضيان مستتر في كل منهما
ضمير واعرابهما على اجرائهما مجرى الاسماء ولا ضمير فيهما وقال ابو عبيد هما
مصدران تقال قلت قولا وقالا وقيلا وقيل المراد النهي عن كثرة الكلام
ابتداء وجوابا وقيل المراد حكاية اقوال الناس والبحث عنها لا يجري خيرا

قال ذلك كله ابن الاثير قوله وكثرة السوال قيل اراد مسألة الناس اموالهم وقيل كثرة البحث عن اخبار الناس وما لا يعني وقيل كثرة سوال النبي صلى الله عليه وسلم عما لم ينزل ولم يؤذن فيه قوله واضاعة المال هو انفاقه فيما حرم الله وقيل ترك القيام عليه واهماله وقيل دفع مال السفيه اليه قوله ومنع وهات اي منع ما عليه اعطاوه وطلب ما لم يبذله قوله وعقوق الامهات يقال عق والده يعقه عقوقا اذا اذاه وعصاه واصله الشق والقطع وانما خص الامهات لان عقوقهن اقبح من عقوق الاباء قوله ووأد البنات هو بهمزة ساكنة بعد واو مفتوحة دفنهن حيات غيرة وانفة او تخفيفا لمؤنتهن قوله هونا ما اي حبا قليلا والهون في الاصل السكينة ومصدر هان بمعنى خف قوله اسالك رحمة من عندك قيل الاشيا كلها من عند الله فما معنى التقييد بقوله من عندك واجيب بان معناه رحمة لا في مقابلة عمل عملته قوله تلم بفتح المثناة الفوقية وضم اللام وشعثي بفتح الشين المعجمة والعين المهملة وكسر المثلثة اي تجمع ما تفرق من امري قوله نزل الشهدا النزل بضم النون والزاي ما يهيأ للضيف قوله الكافة عن الكافة في الصحاح الكافة جميع من الناس يقال لقيتهم كافة اي جميعهم انتهى وعن سيبويه ان التعريف في كافة لا يجوز وانما يستعمل منكرا منصوبا على الحال كقاطبة قوله سبقا بفتح السين المهملة وسكون الموحدة مصدر سبق يسبق وبفتحها المال الذي يوخذ رهنا على المسابقة قوله في قابليه بفتح اللام وكسرها والفتح اكثر قوله الوطيس بواو مفتوحة وطاء مهملة مكسورة ومثناة تحتية ساكنة وسين مهملة شي يشبه التنور وقيل الضراب في الحرب وقيل الوطي الذي يطيس الناس اي يدقهم وقال الاصمعي حجارة مدورة اذا حميت لم يقدر احد يطاها قوله وما مات حتف انفه اي من غير

قتل

ولا تطلق على عدد العقلاء

قتل ولا ضرب قيل كيف يكون هذا من الالفاظ التي لم يسبق بها صلى الله عليه وسلم وقد قال السموأل من قصيدة لامية اختارها ابو تمام في حماسته • وما مات منا سيد حتف انفه • ولا طل منا حيث كان قتيل • واجيب بان القصيدة المذكورة اختلف في قايلها فقيل السموأل وقيل عبد الملك الحارثي وهو اسلامي قوله بيد بالموحدة المفتوحة والمثناة التحتية الساكنة والدال المهملة قال ابن مالك وغيره بمعنى غير وقال ابن هشام في المغني هي هنا بمعنى من اجل قوله فصل بالفاء المفتوحة والصاد المهملة الساكنة قوله لا نزر بفتح النون وسكون الزاي بعدها راء اي لا قليل فيدل على عدم الفراغ على الكلام قوله ولا هذر باسكان الذال المعجمة وبعدها راء مصدر هذر اذا اكثر في كلامه فصل واما شرف نسبه قوله نخبة النخبة بضم النون وسكون الخاء المعجمة بعدها موحدة الخيار قوله سلالة قريش سلالة الشي ما استل منه قوله السرخسي هو الجموي وقد تقدم قوله وابو اسحق هو ابرهيم بن احمد المستملي قوله وابو الهيثم هو محمد بن مكي بن زراع الكشميهني بضم الكاف وسكون الشين المعجمة وكسر الميم وسكون المثناة من تحت وفتح الها بعدها نون وياء للنسبة الى عمرو مولى المطلب يروي عن انس وعكرمة قوله عن سعيد المقبري هو سعيد بن ابي سعيد المقبري واسم ابي سعيد كيسان وكنية سعيد ابو سعد روى عن ابي هريرة وعايشة وخلق وروى عنه الليث ومالك وخلق قوله من خير قرون بني آدم القرن اهل كل زمان وقيل اربعون سنة وقيل ستون وقيل سبعون وقيل ثمانون وقيل مائة وقيل مائة وعشرون قوله وعن واثلة بمثلثة مكسورة ابن الاسقع بسين مهملة ساكنة وقاف مفتوحة وعين مهملة قوله رواه الطبري هو الحافظ محمد بن جرير احد الاعلام توفي سنة عشر وثلاث مائة قوله شعر العباس المشهور هو

من قبلها طبت في الظلال وفي • مستودع حيث يخصف الورق

ويأتي تمامه في كلام المصنف ان شاء الله تعالى فصل واما ما تدعو الضرورة اليه

قوله كالغذا بكسر الغين وبالذال المعجمتين ما يغتذى به من الطعام والشراب

قوله عمرو [illegible] ابن [illegible]

واما الغدا بفتح الغين المعجمة وبالدال المهملة فهو الطعام بعينه وهو خلاف العشا **قوله** والنهم بفتح النون والها هو افراط الشهوة في الطعام **قوله** والشره بفتح الشين المعجمة والراء هو غلبة الحرص **قوله** مسبب بكسر الموحدة الاولى **قوله** وخثارة النفس بخا معجمة وثا مثلثة مخففه وراء في الصحاح خثرت نفسه بالفتح اى اختلطت وقوم خثرى الانفس وخثراء الانفس اي مختلطون وقال ابن الاثير في الحديث اصبح رسول الله صلى الله عليه وسلم خاثر النفس اى ثقيل النفس غير طيب ولا نشط **قوله** وملك النفس بكسر الميم **قوله** على الفسولة بضم الفا والسين المهملة يقال فسل بالضم فسالة وفسولة فهو فسل اى رذل **قوله ابو الفضل** الاصبهاني هو ابن خيرون وقد تقدم قال القاضي عياض قال ابو عبيد اصبهان بكسر الهمزة وقال بعضهم بفتحها واهل خراسان يقولون بالفا مكان البا وقال الكاشغرى في كتاب مجمع الغرايب بكسر الهمزة هو الصحيح بالبا كان او بالفا وقال المزى المعروف فتح الهمزة والبا مفتوحه لا غير وقد تبدل بالفاء **قوله** اكلات بضم الهمزة والكاف وبفتح الكاف جمع اكله بضم الهمزة وسكون الكاف وهي اللقمة واما الاكلة بفتح الهمزة وسكون الكاف فالمرة من الاكل **قوله** على ضفف بضاد معجمة وفا مفتوحتين بعدها فاء اخرى فسره القاضي بكثرة الايدي وهو قول الخليل وفسره ابو زيد بالضيق والشدة وقال الاصمعي ان تكون الاكلة اكثر من الطعام **قوله** بريرة بفتح الموحدة وكسر الرا الاولى هي مولاة عائشه وهي بنت صفوان كذا نسبها النووي قال بعضهم قبطيه وقال الذهبي حبشيه **قوله لقمان** قال الثعلبي في تفسيره كان لقمان مملوكا وكان اهون مملوك على سيده وروي انه كان عبدا حبشيا نجارا واسم ابنه انعم وقيل ماثان وقيل مشكور **قوله** المعدة بكسر العين المهملة

مع

ومن شرف اصفهان انها لا تخلو ابدا من ثلاثين رجلا مستجاب دعاؤهم لدعوة الخليل عليه السلام لما حمل منهم نمرود ثلاثين للحطب فلما ازموا النخلة [illegible] استوا به [illegible] عالم بذلك ذكره الثعلبي [illegible]

الاصبهاني بفتح الهمزة وتكسر والفاء مفتوحة وتروى بالبا ويبدل النطق الفاء واما بموحدة بين الصاد والفاء فلفظ فارسي واهل الشرق يقولون بالفاء واهل الغرب بالباء مدينة عظيمة من بلاد العجم من نواحي العراق [illegible]

مع فتح الميم وباسكان العين المهملة مع فتح الميم وكسرها وبكسرها **قوله** مقعيا قال الهروي قال ابن شميل الاقعاء ان يجلس على وركيه وهو الاحتفاز والاستيفاز **قوله** ولم يغمره بالغين المعجمة وسكون الراء من غمره الماء اذا علاه **فصل والضرب الثاني قوله** فانى مباه الذي في سنن ابي داود والنساي وابن ماجة فانى مكاثر بكم الامم **قوله** عن التبتل هو الانقطاع عن النسا وترك النكاح وامراة بتول منقطعة عن الرجال وبه سميت ام عيسى عليه الصلاة والسلام وسميت فاطمه بنت محمد صلى الله عليه وسلم البتول لانقطاعها عن النسا فضلا ودينا وحسبا وقيل لانقطاعها عن الدنيا **قوله** من كان ذا طول الطول بفتح الطا المهملة واسكان الواو الفضل والمقدرة **قوله** عزبا العزب بفتح المهملة والزاى من لا اهل له كذا في القاموس **قوله يحيى** بن زكريا هو من ذريه سليمن بن داود صلوات الله عليهم اجمعين **قوله** حصورا الحصور الذي يحبس نفسه عما يكون من الرجال مع النسا وقيل عن شهوات الدنيا كلها فعول بمعنى مفعول كما يقال ناقة حلوب **قوله** انه كان هيوبا الهيوب بفتح الها وضم المثناه التحتيه الذى يهاب الفعل المعروف في الصحاح وفي الحديث الايمان هيوب اى صاحبه يهاب المعاصي **قوله** حاطه بالحا والطا المشددة المهملتين **قوله** ولم يشغله بفتح المثناه التحتية في اوله **قوله** افذ بضم الهمزة وكسر الذال **قوله** وقد روينا قال المزى يقال روينا بفتح الراء والواو وروينا بضم الرا وكسر الوا والمشددة **قوله** وهن احدى عشرة هكذا في صحيح البخاري عن انس وفيه ايضا عنه تسع نسوة وجمع بينهما بان ازواجه كن تسعا في هذا الوقت وسريتاه مارية وريحانه على رواية من روى ان ريحانه كانت امة وروى بعضهم انها كانت زوجه وقال ابن حبان حكى انس هذا الفعل منه في اول قدومه المدينه حيث كان تحته تسع نسوة ولا نعلم انه تزوج نساه كلهن في وقت واحد

ولا يستقيم هذا الا في آخر امره حيث اجتمع عنده تسع نسوة وجاريتان
ولا نعلم انه اجتمع عنده احدى عشرة امراة بالتزويج فانه تزوج باحدى عشرة
اولاهن خديجة ولم يتزوج عليها حتى ماتت **قوله** قال انس كنا نتحدث
انه اعطي قوة ثلاثين وفي الحلية لابي نعيم عن مجاهد اعطي قوة اربعين رجلا كل
رجل من رجال اهل الجنة انتهى وروى الترمذي ان رجال اهل الجنة قوة كل
رجل منهم بقوة سبعين رجلا وصححه وروي بقوة مائة رجل وقال صحيح غريب
قوله وروي نحوه عن **ابي رافع** هو مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم قيل اسمه
ابرهيم وقيل اسلم وقيل ثابت وقيل هرمز وقيل صالح كان قبطيا والذي رواه
ابو رافع اخرجه الترمذي في الطهارة والنسائي في عشرة النساء انه
عليه السلام طاف على نسائه يغتسل عند هذه وعند هذه الحديث **قوله**
وعن طاوس هو ابن كيسان اليماني قيل اسمه ذكوان فلقب بطاوس
قال ابن معين لانه كان طاوس القراء **قوله صفوان** بن سليم
بضم السين المهملة وفتح اللام امام جليل **قوله سلمى** بفتح السين
المهملة بلا خلاف هي خادم رسول الله صلى الله عليه وسلم وقيل مولاة صفية
عمته وهي زوج ابي رافع ودابة فاطمة الزهراء **قوله سليمان بن داود**
عليهما السلام كان ابوه داود عليه السلام ب ورث في امره مع صغر
سنه قال اهل التاريخ كان عمر سليمن ثلاثا وخمسين سنة وملك وهو ابن
ثلاث عشرة سنة وابتدا بناء بيت المقدس بعد ابتداء ملكه باربع
سنين يعني ابتدا تجديده لان يعقوب هو الذي بناه وبهذا يعني
يكون يعقوب هو الذي بناه يلتئم ما في الصحيحين من حديث ابي
ذر قال سالت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن اول مسجد وضع في
الارض قال المسجد الحرام قلت ثم اي قال المسجد الاقصى قلت كم بينهما قال

قال اربعون عاما **قوله** وثلاث مائة سرية في المستدرك للحاكم في
ترجمة عيسى بن مريم ان سليمن عليه السلام كان له تسع مائة سرية
قوله اورياء بهمزة مضمومة وواو ساكنة ومثناة تحتية ومد
قوله عند الجاهلية هي ما قبل مبعثه عليه السلام سموا بذلك لكثرة
جهلهم كذا قال النووي **قوله** يغرق بفتح المثناة التحتية وسكون
الغا وفتح الرا اي تغرق **قوله** قيلة بفتح القاف وسكون المثناة التحتية
وهي قيلة بنت مخرمة العنبرية في الشمايل للترمذي انها رأته عليه
السلام في المسجد وهو قاعد القرفصاء قالت فلما رايت رسول الله
صلى الله عليه وسلم ارعدت من الفرق وفي الصحابيات اثنان اخريان
كل واحدة منها تسمى قيلة الاولى قيلة ام بني انمار وقيل اخت بني
انمار والثانية قيلة الخزاعية ام سباع **قوله** فارعد بضم الهمزة وكسر
العين اي اخذته الرعدة **قوله** وانا قد رتبته الانافة بكسر الهمزة
مصدر اناف على الشيء اشرف عليه وانافت الدراهم على المائة زادت
فصل واما الضرب الثالث قوله توصله بفتح اوله
وثانيه وتشديد الصاد المهملة المضمومة **قوله** من اعتراه من لعراه
هذا الامر واعتراه اي غشيه **قوله** عاد كثرة الكثر بضم الكاف
المال الكثير يقال ماله قل ولا كثر **قوله** وكان منقصة بفتح القاف
وكسرها **قوله** على جدد السلامة الجدد بفتح الجيم وبدالين مهملتين
اولاهما مفتوحة الارض الصلبة وفي السان الجدد المستوي من
الارض **قوله** في هوة الهوة بضم الها وتشديد الواو المفتوحة الوهدة
العميقة **قوله** غير ملي بالهمز في آخره في الصحاح يقال ملؤ الرجل
صار مليا اي ثقة فهو غني ملي بين الملاءة والملاة ممدودان
قوله وجميع جزيرة العرب قال الاصمعي هي ما بين اقصى عدن الى ريف العراق
في الطول ومن جدة وما والاها الى اطراف الشام في العرض وقال ابو عبيدة

وهو ما بين جفر ابي موسى الاشعري الى اقصى اليمن في الطول وما بين رمل يبرين الى منقطع السماوة في العرض **قوله** من الشام بهمزة ساكنة وقد تخفف بلاد تذكر وتؤنث ويقال ايضا شآم بفتح الاول والثاني على وزن فعال والمشهور ان حده من العريش الى الفرات طولا وقيل الى نابلس ومن جبلي طيء من نحو القبلة الى بحر الروم وما بين ذلك من البلاد قال ابن عساكر في تاريخه دخل الشام عشرة الاف عين رات رسول الله صلى الله عليه وسلم **قوله** الى احد بضم الهمزة و المهملة جبل معروف بالمدينة **قوله** ودرعه مرهونة الدرع بكسر الدال المعجمة وسكون الرا الزردية مؤنثة والجمع القليل ادرع وادراع فاذا كثرت فهي الدروع وتصغيرها دريع على غير قياس لان قياسه بالها وحكى ابو عبيدة ان الدرع تذكر وتؤنث **واما** درع المراة وهو قميصها فمذكر والجمع ادراع وكان له صلى الله عليه وسلم سبع اذراع ذات الفضول سميت بذلك لطولها ارسلها اليه سعد بن عبادة حين سار الى بدر وفي الهدي لابن قيم الجوزية انها التي رهنها صلى الله عليه وسلم وذات الوشاح وذات الحواشي والسغدية والفضة اصابها من بني قينقاع ويقال السغدية كانت درع داود التي لبسها لقتال جالوت والبتراء والخرنق **قوله** المخوصة بضم الميم فمعجمة مفتوحة اي المنسوجة بالذهب كخوص النخل قاله ابن الاثير **قوله** نقاوة الثوب النقاوة بفتح النون النظافة وبضمها الخيار **قوله** وسعة المنزل بفتح السين المهملة **قوله** ومعرق بضم الميم وسكون العين المهملة وكسر الرا في الصحاح اعرق الرجل صار عريقا وهو الذي له عرق في الكرم **قوله** باضرابه بكسر الهمزة مصدر اضرب

اي اعرض

اي اعرض **فصل واما الخصال المكتسبة قوله** يرضى برضاه اي يرضى برضى القرآن ويسخط بسخط القرآن يعني رضاه لم يكن الا لاوامر الله وسخطه لم يكن الا لنواهيه **قوله** في الفطرة اي الخلقة **قوله** على قراة من قرا من تحتها بفتح الميم والتاء قال البغوي قرا ابو جعفر ونافع وحمزة والكسائي وحفص بكسر الميم والتا والمعنى ناداه جبريل من تحتها اذ كانت مريم على اكمة وكان جبريل تحت الاكمة وقرا الاخرون بفتح الميم والتا والمراد جبريل عند ابن عباس والسدي وقتادة والضحاك وعند مجاهد والحسن المراد عيسى لما خرج من بطن امه **قوله** في قصة المرجومة وفي قصة الصبي اما قصة المرجومة فروي ان رجلا راود امراة في زمن داود عليه السلام فامتنعت فاقام اربعة شهود زور شهدوا ان كلبا اتاها فهم داود برجمها فبلغ ذلك سليمان فدعا الشهود متفرقين فاختلفوا فبلغ ذلك داود فدعاهم متفرقين فاختلفوا فدرا الحد عنها **واما** قصة الصبي فهي ما روى البخاري وغيره عن امراتين كبرى وصغرى لكل منهما ابن ذهب الذيب بابن احديهما فاختصما في الابن الاخر الى داود فقضى به للكبرى فلما مرتا على سليمن قال اشقه بينهما فقالت الصغرى هو ابنها فقضى به للصغرى قال النووي يحتمل ان داود قضى به للكبرى لشبه بينهما او لان شريعته الترجيح بالكبر او باليد وكان في يدها واما سليمن فتوصل بملاطفة الى باطن القضية ولعله استقر الكبرى فاقرت بعد ذلك به للصغرى فحكم به لها باقرارها حينئذ لا بمجرد الشفقة

فان قيل المجتهد لا ينقض حكم المجتهد فالجواب ان سليمن فعل ذلك توسلا الى اظهار الحق فلما اقرت به الكبرى عمل باقرارها او لعله في شرعهم يجوز للمجتهد نقض حكم المجتهد **قوله** مع **فرعون** هو عدو الله الوليد بن مصعب بن الريان كان من القبط العماليق وعمر اكثر من اربعمائة سنة **قوله** واف ابتلاء اسحق بالذبح في انوار التنزيل للبيضاوي والاظهر ان المخاطب بيا بني اني ارى في المنام اني اذبحك اسمعيل لانه الذي وهب له اثر الهجرة ولان البشارة باسحق معطوفة على البشارة بهذا الغلام ولقوله عليه السلام انا ابن الذبيحين فاحدهما جده اسمعيل والاخر ابوه عبد الله فقد فداه ابوه بمائة من الابل ولان ذلك كان بمكة وكان قرنا الكبش معلقين بالكعبة حتى احترقا معها في ايام ابن الزبير ولم يكن اسحق ثمه ولان البشارة باسحق كانت مقرونة بولادة يعقوب منه فلا يناسبها الامر بذبحه مراهقا وفي تفسير القرطبي وهو قول ابي هريرة وابي الطفيل عامر بن واثلة وروي عن ابن عمر وابن عباس وسعيد بن المسيب والشعبي ويوسف بن مهران ومجاهد وقيل المخاطب به اسحق وهو قول الاكثرين وممن قال بذلك العباس وعمر وجابر في اربعة اخرين من الصحابة وجماعة من التابعين وهو قول اهل الكتابين قال سعيد بن جبير سار به مسيرة شهر في غداة واحدة حتى اتى به المنحر بمنى فلما صرف الله عنه الذبح سار به مسيرة شهر في غداة واحدة وفي الهدي لابن قيم الجوزية واسمعيل هو الذبيح على القول الصواب عند علماء الصحابة والتابعين بعدهم واما القول بانه اسحق فمردود باكثر من عشرين وجها **قوله الى يوسف** قال الثعلبي كان يوسف عليه السلام ابيض اللون حسن الوجه جعد الشعر ضخم العين مستوي الخلق غليظ الساعدين والعضدين خميص البطن اقنى الانف بخده الايمن خال اسود وس

وكان بخده الايسر ان على عارض

٢٢

وبين عينيه شامة توفي وهو ابن مائة وعشرين سنة ودفن بمصر بالنيل ثم حمله موسى عليه السلام الى الشام حين خرجت بنو اسرائيل من مصر **قوله** الاوثان بالمثلثة جمع وثن وهو الجثة من اجزاء الارض والخشب تعبد وفي حديث عدي بن حاتم قدمت على النبي صلى الله عليه وسلم وفي عنقي صليب من ذهب فقال الق عنك هذا الوثن وفي الصحاح الوثن الصنم والصنم واحد الاصنام ويقال انه معرب شمن وهو الوثن **قوله** ولمائهم بفتح الهمزة وضم الهاء **قوله** على حسن السمت اي الطريقة وهيئة اهل الخير **قوله** او الشهامة بفتح الشين المعجمة مصدر شهم الرجل بضم الهاء فهو شهم اي جلد ذكي الفؤاد **قوله** والجراءة هي الشجاعة على وزن الجرعة ويقال الجرة بفتح الراء وحذف الهمزة **فصل واما اصل روعها** **قوله** ونقطة دايرتها اي مركز دائرتها وهي النقطة التي في وسط الدائرة يقوم فيها احدى قوائم الفرجار وجميع الخطوط الخارجة منها الى الدائرة متساوية **قوله** وحكم بكسر الحاء المهملة **قوله** كالعبارة يقال عبرت الرؤيا اعبرها عبارة **قوله** والطب هو مثلث الطاء **قوله** خرست بكسر الراء **فصل واما الحلم** **قوله** مع المقدع بضم الدال وفتحها اي القدع **قوله جبريل** قيل جبر وميك اسمان اضيفا الى ايل وآل وايل وآل اسمان لله تعالى وجبر وميك معناهما بالسريانية عبد ورده ابو علي الفارسي بان ايل وآل لا يعرفان من اسماء الله تعالى وبانه لو كان كذلك لم يتصرف اخر الاسم في وجوه العربية ولكان اخره مجرورا ابدا كعبد الله قال النووي وهذا الذي قاله هو الصواب **قوله اولوا العزم** اي الجد

والثبات وفي انوار التنزيل في قوله تعالى فاصبر كما صبر اولوا العزم من
الرسل من للتبيين وقيل للتبعيض واولوا العزم اصحاب الشرايع
اجتهدوا في تاسيسها وتقريرها وصبروا على تحمل مشاقها
ومعاداة الطاعنين فيها ومشاهيرهم نوح وابرهيم وموسى و
عيسى وقيل الصابرون على بلاء الله كنوح صبر على اذى قومه كانوا
يضربونه حتى يغشى عليه وابرهيم صبر على النار وذبح ولده والذبيح
على الذبح ويعقوب على فقد ولده وذهاب بصره ويوسف على الجب والسجن
وايوب على الضر وموسى قال له قومه انا لمدركون قال كلا ان معي
ربي سيهدين وداود بكى على خطيئته اربعين سنة وعيسى لم يضع
لبنة على لبنة انتهى **قوله** ما خير بين امرين الا اختار ايسرهما
قال النووي قال القاضي يحتمل ان يكون تخييره من الله فيخيره فيما
فيه عقوبتان او فيما بينه وبين الكفار من القتال واخذ الجزية او
في حق امته في المجاهدة في العبادة او الاقتصاد فكان يختار الايسر
في هذا كله قال واما قولها ما لم يكن اثما فيتصور اذا خيره الكفار
او المنافقون فاما اذا كان التخيير من الله او من المسلمين فيكون
الاستثناء منقطعا انتهى **قوله** لما كسرت رباعيته وشج
وجهه الرباعية السن التي بين الثنية والناب وهي بفتح الراء
وتخفيف الموحدة وكسر العين المهملة وتخفيف المثناة التحتية
وفي سيرة ابن هشام ان عتبة بن ابي وقاص وهو اخو سعد بن ابي
وقاص رمى رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم احد فكسر رباعيته
اليمنى السفلى وجرح شفته السفلى وان **عبد الله بن شهاب
الزهري** شجه في وجهه وان **ابن قميئة** جرح وجنته
فدخلت حلقتان المغفر في وجنته وقد اختلف في اسلام عتبة
والصحيح انه لم يسلم قال السهيلي ولم يولد من نسله ولد فبلغ الحلم

الا وهو

الا وهو ابخر او اهتم يعرف ذلك في عقبه **واما عبد الله** بن شهاب
فاسلم وهو جد شيخ مالك محمد بن مسلم بن عبد الله بن شهاب وقد
قيل لابن شهاب شيخ مالك اكان جدك عبد الله بن شهاب ممن شهد بدرا
فقال نعم ولكن من ذلك الجانب يعني مع الكفار **واما** ابن قميئة واسمه
عبد الله فنطحه تيس فتردى من شاهق وفي مستدرك الحاكم
انه لما فعل عتبة ما فعل جاء حاطب بن ابي بلتعة فقال يا رسول الله من
فعل هذا بك فاشار اليه عتبة فتبعه حاطب حتى قتله وجاء بفرسه
الى رسول الله صلى الله عليه وسلم **قوله** بابي انت وامي اي انت
مفدى بابي وامي او فديتك انت بابي وامي **قوله** خيبت وخسرت
بضم التاء الفوقية فيهما كذا عن المرتضى حال القراءة عليه لانه معلق بعدم العدل
الذي هو معصوم منه صلى الله عليه وسلم ولئلا يلزم قول القاضي وغلط نفسه
وذكرها **قوله** ولما قال له الرجل اعدل هو **ذو الخويصرة** التميمي قتل في الخوارج
يوم النهروان ويقال له حرقوص كما في تجريد الذهبي **قوله** وظن من اراد من
اصحابه قتله هو خالد بن الوليد وقيل عمر **قوله** ولما تصدى له غورث
هو بغين معجمة مفتوحة وقد تضم فراء مفتوحة فثاء مثلثة اسلم وصحب
النبي صلى الله عليه وسلم بعد ذلك **قوله** ليفتك به الفتك ان ياتي الرجل الى آخر
ليقتله وهو غافل **قوله** منتبذ بضم الميم وسكون النون وفتح المثناة
الفوقية وكسر الباء الموحدة بعدها ذال معجمة اي جالس في ناحية **قوله**
قائلا من القيلولة **قوله** في غزاة هي غزوة ذات الرقاع **قوله** صلتا
بفتح الصاد المهملة وضمها وفي آخره مثناة فوقية اي مسلولا **قوله**
عن اليهودية التي سمته في مغازي موسى بن عقبة والدلايل
للبيهقي ان اسمها زينب بنت الحرث بن سلام وقال ابن قيم الجوزية هي امراة
سلام بن مشكم واختلف فيها فروى ابن اسحق انه صفح عنها وروى

ابو داود انه قتلها وصلبها وجمع بين هاتين الروايتين بانه صفح
عنها فلما مات بشر بن البراء بن معرور من الاكلة التي اكلها مع النبي
صلى الله عليه وسلم من الشاة قتلها به قصاصا وذلك ان بشرا لم يزل
معتلا من تلك الاكلة حتى مات منها بعد حول ونقل انه مات في الحال
وفي جامع معمر عن الزهري انه قال اسلمت فتركها قال معمر والناس
يقولون قتلها وانها لم تسلم **قوله لبيد بن الاعصم** جا التصريح
بانه يهودي في الصحيحين وقد هلك على يهوديته **قوله عبد الله
ابن ابي** هو عبد الله بن ابي بن سلول بتنوين ابي وكتابة الف
ابن بعدها لان سلول ام عبد الله وزوجة ابي فلو لم يفعل ذلك لتوهم
ان سلول ام ابي وليس كذلك **قوله** واشباهه من المنافقين قال ابن
عباس كان المنافقون من الرجال ثلاث مائة ومن النسا مائة وسبعين
قوله لا تكافئ بهم اي تواخذ **قوله** لن تراع اي لا خوف عليك **قوله
وجاء زيد بن سعنه** هو بسين مهملة مفتوحة وعين ساكنة
مهملة ونون مفتوحة قال ابن ماكولا في الاكمال هو حبر يهودي له
ذكر في حديث لعبد الله بن سلام وقال النووي في تهذيبه هو من
احبار اليهود الذين اسلموا احسن اسلامه وشهد مع رسول الله
صلى الله عليه وسلم مشاهد كثيرة وتوفي في غزوة تبوك مقبلا
الى المدينة **قوله اسيد بن سعيه** اسيد بفتح الهمزة
وكسر السين المهملة وسعيه والده بفتح السين وسكون
العين المهملتين بعدهما مثناة تحتية قال الذهبي في التجريد زيد
ابن سعنه بالنون اصح واسيد بن سعيه بالياء اصح **قوله**
مطل بضم الميم والطاء المهملة جمع مطول على وزن فعول

بمعنى فاعل كعفور وغفر من المطل وهو الليان بالدين **قوله**
شافتهم بشين معجمة وهمزة ساكنة وفاء مخففة وتاء فوقية في
الصحاح الشافة قرحة تخرج في اسفل القدم فتكوى فتذهب يقال
في المثل استاصل الله شافته اي اذهبه الله كما اذهب تلك
القرحة بالكي **قوله** خضراهم بفتح الخاء واسكان الضاد المعجمتين بعدها
راء فهمزة ممدودة اي جماعتهم واشخاصهم **قوله** لا تثريب قيل معناه
لا تعيير وقيل لا تانيب وقيل لا تبعيض وقيل لا اباء في قبول عذركم
قوله الطلقاء بضم الطاء المهملة وفتح اللام جمع طليق وهو الاسير اذا اطلق
وخلي سبيله **قوله** من التنعيم هو من مكة على ثلاثة اميال من جهة المدينة والشام
سمي بذلك لان على يمينه جبلا يقال له نعيم وعن شماله جبلا يقال له ناعم
والوادي نعمان **قوله** الاحزاب هم اهل الخندق وكانوا ثلاثة
عساكر وعدتهم عشرة الاف قال ابن اسحق وكانت في شوال سنة خمس **قوله**
وقتل عمه هو حمزة واصحابه قيل سبعون وقيل السبعون من الانصار
خاصة **قوله** ومثل بهم يقال مثل بالعبد يمثل كقتل يقتل اذا قطع اطرافه
او انفه او اذنه او مذاكيره واما مثل بالتشديد فللمبالغة **فصل
واما الجود والكرم قوله** جريه بضم الحاء المهملة وتشديد الراء المكسورة
والمثناة التحتية **قوله** خطر بالخاء المعجمة والطاء المهملة اي قدر **قوله**
ضد الشكاسة هو بفتح الشين المعجمة وتخفيف الكاف وبعدها الف
وسين مهملة يقال رجل شكس بكسر اوله وسكون ثانيه اي صعب
الخلق وقوم شكس بضمها مثل رجل صدق وقوم صدق **قوله** لا يوازي
قال ابن الاثير الموازاة المقابلة والمواجهة وفي الصحاح آزيته حاذيته
ولا تقل وازيته **قوله ابن كثير** بفتح الكاف وكسر المثلثة بعدها مثناة
تحتية **قوله** ان رجلا ساله هو صفوان بن امية **قوله** وقد قال له ورقة

هو ابن نوفل بن اسد بن عبد العزى قال الحافظ زين الدين العراقي
ينبغي ان يقال اول من اسلم من الرجال ورقة لما في الصحيحين من حديث
عايشة في قصة بدو الوحي كان فيه ان الوحي تتابع في حياة ورقه
وانه آمن به وقد ذكر ابن منده ورقة في الصحابه واختلف في اسلامه
انتهى ونقل الذهبي كلام ابن منده ثم قال والاظهر انه مات قبل الرسالة
وبعد النبوة **قوله** تحمل الكل الذي في الصحيحين ان خديجة هي التي
قالت ذلك والكل بفتح الكاف وتشديد اللام الشي الثقيل والمراد هنا
نحو اليتيم والضعيف ومن لا قدرة له **قوله** وتكسب المعدوم بفتح اوله
قال ابن قرقول هي اكثر الروايات واصحها ومعناه تكسبه لنفسك
وقيل تكسبه غيرك وتعطيه اياه يقال كسبت مالا وكسبته غيري
لازم ومتعد وروي بضم اوله ومعناه تكسب غيرك المال المعدوم
اي تعطيه فحذف احد المفعولين وقيل يعطي الناس مالا يجدونه عند
غيرك من مكارم الاخلاق وقيل المعدوم الرجل العاجز سماه معدوما
وما لكونه كالميت **قوله** ورد على هوازن سباياها وكانت ستة الاف
من الادميين واما الابل فكانت نحو اربعة وعشرين الفا والغنم
فكانت فوق اربعين الفا والورق فاربعة الاف اوقية من الفضة
قوله ولكن ابتغ هو بموحدة ثم تاء فوقية **قوله** وذكر عن **معوذ** قال
المزي هذا الحديث روي عن الربيع بنت معوذ بن عفرا واما معوذ
فانه استشهد يوم بدر ولم يعرف له رواية **قوله** وذكر يحيى الترمذي
في كتاب الشمايل عن الربيع بنت معوذ قالت بعثني معاذ بن عفراء
بقناع من رطب وعليه اجر من قثاء زغب وكان رسول الله
صلى الله عليه وسلم يحب القثاء فاتيته بها وعنده حلية قد قدمت اليه

من البحرين فملأ يدي منها فاعطانيه وفي رواية قالت اتيت
النبي صلى الله عليه وسلم بقناع من رطب واجر زغب فاعطاني ملئ
كفي حليا او قالت ذهبا **والربيع** بضم الراء وفتح الموحدة وتشديد
المثناة التحتية المكسورة **ومعوذ** بضم الميم وفتح العين المهملة وكسر
الواو المشددة وحكى ابن قرقول فتحها وذال معجمة **وعفرا** بفتح العين
المهملة وسكون الفاء والمد **والقناع** بكسر القاف وتخفيف النون
بعدها الف وعين مهملة **واجر** بفتح الهمزة وسكون الجيم بعدها راء
جمع جرو في الصحاح والجرو والجروة الصغير من القثاء في الحديث اتي
النبي صلى الله عليه وسلم باجر زغب وكذلك جرو الحنظل والرمان انتهى
وقال ابن قرقول اجر جمع اجراء جمع جرو والزغب بزاي مضمومة
وغين معجمة ساكنة وبالموحدة التي عليها زغبها اي شي يشبه
الزغب وهو شعيرات صفر على ريش الفرخ **والقنا** بكسر القاف
وضمها فالثاء المثلثة فالمد **قوله** نصف وسق الوسق بكسر الواو وفتحها
ستون صاعا **قوله** ونصفه نايل اي عطا **فصل واما السخاء**
قوله والنجده بفتح النون اي الشجاعه **قوله** الكماة بضم الكاف جمع
كمي بفتحها وكسر الميم وتشديد الياء وهو الشجاع المتكمي في سلاحه اي
المتستر فيه كانه جمع كام كقاض وقضاة **قوله** جوله بفتح الجيم وسكون
الواو اي نفور وزوال عن الموقف **قوله** غدر بغين معجمة مضمومة
وبغين ساكنة ودال مهملة تضم وتفتح **قوله** على بغلته البيضاء في مسلم
انه عليه السلام كان على بغلته التي اهداها له فروة بن نفاثة وفي
شرح مسلم ان اسمها الدلدل وان العلماء لا تعرف له بغلة سواها
انتهى وقال المحب الطبري الدلدل اهداها له المقوقس وذكر انها
كبرت وبقيت الى زمان معوية بينبع وفي شيخ مغلطاي كان له

صلى الله عليه وسلم من البغال دلدل وفضه والتي اهداها له ابن
العلماء والايليه وبغله اهداها له كسرى واخرى من دومة
الجندل واخرى من عند النجاشي انتهى قوله وابو سفيان
آخذ بلجامها هو ابو سفيان بن الحرث بن عبد المطلب واسمه
مغيرة وقيل اسمه كنيته كان رضيع النبي صلى الله عليه وسلم وكان
الف الناس به قبل النبوة اسلم يوم الفتح بطريق مكة بالابوا ومات
بالمدينة سنة عشرين قوله على فرس لابي طلحة هذا الفرس اسمه
مندوب جاء ذلك في الصحيح قوله حين افتدى بالفداء اي اعطى الفدية
قوله عندي فرس جاء في بعض الروايات ان اسمه العود بفتح
العين المهملة وسكون الواو وبعدها ذال مهملة قوله فرق بفتح
الفاء والراء ويجوز اسكانها قال ابن الاثير في النهاية الفرق
بالتحريك مكيال يسع ستة عشر رطلا وهي اثنا عشر مدا او ثلاثة
اصع عند اهل الحجاز واما الفرق بالسكون فمائة وعشرون
رطلا قوله تطاير الشعراء بفتح الشين المعجمة وسكون العين
المهملة بعد راء وهمزة ممدودة قال صاحب الصحاح والشعراء
ذبابة يقال هي التي لها ابرة وقال الهروي وفي الحديث تطاير
الناس عنه تطاير الشعر عن البعير قال العتبي الشعر
جمع شعراء وهي ذباب حمر يقع على الابل والحمر فتؤذيها
قوله تدأدأ بفتح المثناة الفوقية والدال المهملة بعدها
همزة ساكنة ثم دال اخرى ثم همزة اي تدحرج قوله ضلعا بكسر
الضاد المعجمة وفتح اللام وقد يسكن قوله بسرف بفتح المهملة
وكسر الراء بعدها فاء اسم لموضع على ستة اميال من مكة وقيل
سبعة وقيل تسعة قوله في فتغلهم اي رجوعهم **فصل واما**
الحيا والاغضا قوله العذراء بالعين المهملة والذال المعجمة والمد
البكر والخدر بالخاء المعجمة والدال المهملة الستر قوله فاحشا ولا
متفحشا قال الهروي وابن الاثير الفاحش الذي في كلامه فحش
والمتفحش الذي يتكلف ذلك ويتعمده **فصل واما حسن عشرته**
قوله لهجة في الصحاح اللهجة اللسان وقد يحرك يقال فلان فصيح اللهجة
واللهجة قوله عريكة اي طبعه قوله ابن المثنى بضم الميم وفتح المثلثة
بعدها نون مشددة قوله ولو كانت كراعا الكراع بضم الكاف وتخفيف
الراء في الغنم والبقر بمنزلة الوظيف في الفرس والبعير وهو مستدق الساق
يذكر ويؤنث والجمع اكرع ثم اكارع قوله ويكافئ بهمزة في آخره اي يجازي
قوله فما قال لي اف قط يقال اف له اي قذرا له وقيل احتقارا وقيل استقلالا
له وفيه ست لغات حكاهن الاخفش وهي ضم الهمزة مع تثليث الفاء بلا
تنوين وضمها مع تثليث الفاء بالتنوين وحكى المصنف وغيره زيادة على ذلك
ضم الهمزة وسكون الفاء وكسر الهمزة وفتح الفاء واُفي واُفة بضم همزتيهما
قوله ما التقم احد اذن النبي صلى الله عليه وسلم اي ما جعل فمه احد عند اذنه
استعارة وضع اللقمة في الفم لوضع الفم عند الاذن **فصل واما الشفقة**
والرافة والرحمة قوله الخشني بضم الخاء وفتح الشين المعجمتين قوله
وذكر حنينا بضم الحاء المهملة وفتح النون اسم موضع سمي بحنين ابن قانية
ابن مهلائيل وكانت هذه الغزوة في شوال سنة ثمان من الهجرة قوله
ابن المسيب هو بفتح المثناة التحتية عن العراقيين وهو المشهور
وبكسر عن المدنيين قال ابن فرقول قال الصدفي وذكر لنا ان سعيدا
كان يكره ان تفتح الياء من اسم ابيه واما غيره والد سعيد فبفتح الياء بلا خلاف

قوله من قمام الارض بضم القاف وتخفيف الميم في الصحاح القمامة
الكناسة والجمع قمام قوله واستناخت بنون قبل الالف وخا
معجمة بعدها يقال أنخت الجمل فاستناخ اي ابركته فبرك قوله
الاخشبين بهمزة مفتوحه وخا وشين معجمتين جبلا مكة
ابو قبيس والجبل الاحمر الذي يقابله المشرف على قعيقعان
ويسمى الجبجبان وقال ابن وهب الاخشبان اللذان تحت العقبة
بمنى فوق المسجد قوله يعنت بضم المثناة التحتيه وسكون المهملة
يقال عنت فلان واعنته غيره اذا اوقعه في امر شاق قوله
يتخولنا بالخا المعجمة قال ابن الاثير اي يتعهدنا وقال ابن الصلاح الصواب
بالحا المهملة اي يطلب الحال التي ينشطون فيها للموعظه وكان الاصمعي
يرويه يتخوننا بالنون والمعجمه اي يتعهدنا فصل واما خلقه
صلى الله عليه وسلم في الوفا قوله ابن طهفة بفتح الطا المهملة وسكون
الها قوله بدبل بضم الموحدة وفتح الدال المهملة وسكون المثناة مركب
قوله الجمسا بجيم مهملة مفتوحة وميم ساكنة وسين مهملة وهمزة
ممدوده وفي بعض النسخ بالخا المعجمة والنون وهو تصحيف وفي بعض
عن ابي الجمسا وابو الجمسا لا اسلام له ولا رواية قوله اختها اي اخت
خديجة وهي هالة بنت خويلد ذكرها في الصحب ابن منده وابو نعيم
وهي ام ابي العاص بن الربيع بتشديد الرا المفتوحه وكسر الموحدة
قوله ان آل بني فلان قال ابن قرقول المشهور ان آل ابي ليسوا
لي باولياء بفتح الهمزة يعني من ابي قال وقع بياض في الاصول كانهم تركوا
الاسم تورعا او تقية وعند ابن السكن ان آل ابي فلان كنى عنه
بفلان انتهى والمراد الحكم بن ابي العاص قوله ببلالها البلال بكسر
الموحدة وقد تفتح قال في الصحاح كل ما يبل به الحلق من الما واللبن

فهو بلال ومنه قولهم انضحوا الرحم ببلالها اي صلوها بصلتها و
ندوها قوله بامامة هي بنت ابنته زينب من ابي العاصي بن
الربيع تزوجها علي رضي الله عنه بعد موت فاطمة بوصية فاطمة رضي الله
عنها بذلك وتزوجها بعد علي المغيرة بن نوفل فماتت عنده واسم العاصي
ابن الربيع لقيط وامه هالة بنت خويلد اخت خديجة اسر يوم بدر
فمن عليه بلا فداء اكراما لرسول الله صلى الله عليه وسلم لزينب واسلم
قبل الفتح وحسن اسلامه واعاد له رسول الله صلى الله عليه وسلم زينب
بنكاح جديد وقيل بالنكاح الاول قوله ان اكافيهم بهمزة بعد الفاء
قوله باخته من الرضاعة الشيما بشين معجمة مفتوحة ومثناة تحتية
ساكنة وميم ومدة قال المحب الطبري ويقال لها الشما بغير يا ابوها
الحرث ابو رسول الله صلى الله عليه وسلم من الرضاعة ادرك الاسلام واسلم
بمكة والشيما كانت تربي النبي صلى الله عليه وسلم مع امها حليمة اسلمت
وذكرها ابن الاثير في الصحابه واسمها جدامة بالجيم والدال المهملة بعدها الف
فميم وقيل حذافة بالحا المهملة والدال المعجمة بعدها الف ففاء وقيل
خذامة بالخا المعجمة والذال المكسورة والدال المعجمة بعدها الف وميم
قوله ابو الطفيل بضم الطا وفتح الفا واسمه عامر بن واثلة بالمثلثة ادرك
النبي صلى الله عليه وسلم صغيرا وهو آخر من مات من الصحابة قوله تقول انا امه
التي ارضعته في الاستيعاب لابن عبد البر وروى عن زيد بن اسلم عن عطا
ابن يسار قال جاءت حليمة بنت عبد الله ام النبي صلى الله عليه وسلم من الرضاعه
يوم حنين فقام لها وبسط لها رداه وفي التجريد للذهبي يجوز ان تكون
هذه ثويبة ورد بنقل مغلطاي عن ابن سعد ان ثويبة توفيت سنة
سبع وبنقل السهيلي انه عليه السلام لما فتح مكة سال عن ثويبة وعن ابنها
مسروح فاخبر انهما ماتا وقال الحافظ الدمياطي حليمة لا يعرف لها صحبة
ولا اسلام ثم ذكر حديث بسط الردا وقال هذه هي اخته الشيما

لا امها حليمة وفي شرح مغلطاي وصحح ابن حبان وغيره حديثا دل على
اسلامها **قوله عمرو بن السايب** هو ابن السايب بن راشد المصري مولى
بني زهرة تابعي ذكره الحافظ عبد الغني المقدسي في كماله ممن اسمه عمرو
وتبعه المزي وقال اسمه عمر **قوله** ثم اقبلت امه من الرضاعة الظاهر انها حليمة
قبل ارضعته صلى الله عليه وسلم ثمان نسوة ثويبة وكان لها ابن يرضع معه
يقال له مسروح وحليمة وخولة بنت المنذر ذكرها ابو الفتح اليعمري عن
ابي اسحق وام ايمن ذكرها ابو الفتح عن بعضهم والمعروف انها من الحواضن
وامراة سعدية غير حليمة ذكرها ابن القيم في الهدى وثلاث نسوة
اسم كل واحدة منهن عاتكة نقله السهيلي عن بعضهم في تاويله قوله صلى الله
عليه وسلم انا ابن العواتك من سليم **قوله** وكان يبعث الى ثويبة قال السهيلي
كان يبعث اليها من المدينة فلما افتتح مكة سال عنها وعن ابنها مسروح
فاخبر انهما ماتا وثويبة بضم المثلثة وفتح الواو وبعدها مثناة تحتية
ساكنة ثم موحدة مولاة لابي لهب عبد العزى بن عبد المطلب بن هاشم
قوله لا يخزيك قال ابن قرقول في الخاء والزاي لا يخزيك الله ابدا كذا رواه
معمر عن الزهري ورواه عنه معقل ويونس من الخزي والفضيحة
وهو اصوب انتهى واذا روي بالحاء المهملة ففي مثناته التحتية الفتح
والضم لانه يقال حزنه واحزنه واذا روي بالمعجمة فليس فيها الا
الضم **قوله** وتكسب المعدوم تقدم ما فيه **قوله** وتقري بفتح المثناة
وسكون القاف **قوله** واقلهم كبرا يحتمل ان تكون افعل هنا بمعنى فعيل
نحو وهو اهون عليه اي هين ويحتمل ان تكون القلة مرادا بها
النفي لانها تستعمل بمعناه نحو اقل رجل يقول ذلك اي ما رجل يقوله
ولذلك لا تدخل نواسخ الابتداء على اقل كما لا تدخل على ما النافية ومن
استعمال القلة بمعنى النفي قوله تعالى فقليلا ما يؤمنون **قوله عن مشعر**

قال لا تقوموا كما تقوم الاعاجم يعظم بعضها بعضا والاقرب ان يحمل النهي على التنزيه او خاص للعرب لان يستمروا على عادتهم من تكلف
قال [illegible] والقيام اربعة اقسام فمحظوره القيام لمن يحب ان يقام له ومكروهه القيام لمن لا يحب ان يقام له وجائزه
القيام للعالم المتواضع وحسنه القيام للقادم من سفر وانما خشي النبي عليه السلم من فعلهم ان يتخذوه سنة وكان لا يحب

قوله عن
مشعر بميم مكسورة وشين معجمة ساكنة وعين مهملة مفتوحة
ابي العنبس بفتح العين المهملة وسكون النون وفتح الموحدة وبعدها سين
مهملة اسمه الحرث بن عبيد بن كعب العدوي الكوفي **قوله العدبس** بفتح
العين والدال المهملتين وتشديد الموحدة بعدها سين مهملة هو تبيع
بضم المثناة الفوقية وفتح الموحدة وسكون المثناة التحتية بعدها عين مهملة
ذكره ابن ماكولا في الاكمال **قوله** لا تطروني الاطراء مجاوزة الحد في المدح
والكذب فيه **قوله** ان امراة كان في عقلها شيء قيل هي ام زفر ماشطة خديجة
بنت خويلد **قوله** عليه اكاف هو بكسر الهمزة وضمها وبالواو بدل الهمزة البرذعة
وقيل ما يشد فوق البرذعة من اذواتها **قوله** والاهالة السنخة الاهالة
بكسر الهمزة وتخفيف الهاء كل ما يؤتدم به من الادهان والسنخة بفتح السين
المهملة وكسر النون بعدها خاء معجمة المتغيرة الرائحة يقال سنخ وزنخ **قوله**
وعليه قطيفة الكساء الذي له خمل **قوله** يونس بن متى قال ابن الاثير في
الكامل متى امه ولم يشتهر نبي بامه غير عيسى ويونس **فان قيل** قد
ورد في الصحيح لا تفضلوني على يونس بن متى ونسبه الى ابيه وهو يقتضي
ان متى ابوه **اجيب** بان ابن متى مدرج في الحديث من كلام الصحابي لبيان
يونس بما اشتهر به لا من كلام النبي صلى الله عليه وسلم ولما كان ذلك موهما ان
الصحابي سمع هذه النسبة من النبي صلى الله عليه وسلم دفع الصحابي ذلك
بقوله ونسبه الى ابيه اي لا كما فعلت انا من نسبته الى امه **قوله** في مهنة
اهله في الصحاح المهنة بالفتح الخدمة وحكى ابو زيد والكسائي المهنة
بالكسر وانكره الاصمعي انتهى وعن المزي كسر الميم احسن لكونه على وزن
خدمة كما هو بمعناها **قوله** يفلي ثوبه قيل انه عليه السلام لم يقع عليه ذباب
قط ولم يكن القمل يؤذيه تعظيما له وتكريما **قوله** نضحة الناضح بالضاد

المعجمة والحا المهملة الجمال الذي يستقى عليه الماء **قوله** ويخصف نعله بالخا المعجمة والصاد المهملة اي يخرزها **قوله** ويقم بضم القاف اي يكنس **قوله** سراويل قالوا لم يثبت انه صلى الله عليه وسلم لبس السراويل ولكنه اشتراها ولم يلبسها وفي الهدى لابن قيم الجوزية انه لبسها قالوا وهو سبق قلم واشتراها عليه السلام باربعة دراهم وفي الاحيا انه اشتراها بثلاثة دراهم

فصل

واما عدله **قوله** آمن بمد الهمزة وفتح الميم **قوله** يحاد بالحا والدال المشددة المهملتين اي يخالف ومنه قوله تعالى ومن يحاد الله ورسوله **قوله** وعداه بكسر العين المهملة والقصر اي اعداي **قوله** وتحازبت بالحا المهملة والزاي اي صارت احزابا **قوله** عن الربيع بن خثيم الربيع بفتح الرا وكسر الموحدة المخففة وخثيم بضم الخا المعجمة بعدها مثلثة مفتوحة **قوله** ابو كريب بضم الكاف وفتح الرا **قوله** عن ناجية بالنون والجيم المكسورة والمثناة التحتية المخففة **قوله** ان الاخنس بن شريق الاخنس بفتح الهمزة وسكون المعجمة بعدها نون مفتوحة فسين مهملة وشريق بفتح المعجمة وكسر الرا بعدها تحتية ساكنة وقاف **قوله** يوم بدر كان يوم الجمعة صبيحة تسع عشرة من رمضان سنة اثنتين من الهجرة **قوله** هرقل بكسر الها وفتح الرا في الصحاح هرقل ملك الروم على وزن دمشق ويقال ايضا هرقل على وزن خندف انتهى يعني ان هرقل علم لملك من الروم مخصوص وهو الذي كان في زمانه عليه السلام واما لقب من ملك الروم فقيصر **قوله** وقال النضر بن الحارث النضر بالضاد المعجمة قتل كافرا صبرا بالصفراء بعد ان انصرف النبي صلى الله عليه وسلم من وقعة بدر ورثته اخته وابنته قتيلة على اختلاف القولين

بالابيات التي اولها يا راكبا ان الاثيل مظنة من صبح خامسة وانت موفق قال الذهبي لم يذكرها ابن الاثير شيئا يدل على اسلامها وفي الاستيعاب قال الزبير وسمعت بعض اهل العلم يغمز ابياتها ويذكر انها مصنوعة **قوله** كسرى بكسر الكاف وفتحها لقب لكل من ملك الفرس **قوله** يفرق بفتح القاف و الرا يقال فرقت الرجل اي عبته وهو يفرق بكذا اي يرمى به ويتهم **قوله** عزفا بفتح العين المهملة وسكون الزاي اي لعبا بالمعازف وهي الدفوف وغيرها مما يضرب به وقيل كل لعب عزف **قوله** غراي بفتح العين المهملة وتخفيف الراي اي غشيني **قوله** لم اهم بضم الها

فصل

واما وقايع **قوله** هدبة اي شرته **قوله** الدلاي بكسر الدال المهملة وتخفيف اللام المدودة وبعدها همزة ويا مشددة **قوله** عبد الرحمن بن سلام بتشديد اللام وهو جد عبد الرحمن نسب اليه ووالد عبد الرحمن اسمه كلاب **قوله** عن عمر بن عبد العزيز بن وهيب الانصاري هو مولى زيد بن ثابت **قوله** خارجة بن زيد بن ثابت احد الفقهاء السبعة يروي عن ابيه واسامة بن زيد وهذا الحديث في مراسيل ابي داود **قوله** والقرفصا بضم القاف والفا قال ابن عمر قول يمد ويقصر ويقال بكسر القاف والفا وقال الفرا اذا ضممت مددت واذا كسرت قصرت وفي الصحاح وهو ان يجلس الرجل على اليتيه ويلصق فخذيه ببطنه ويحتبي بيديه يضعهما على ساقيه كما يحتبي بالثوب تكون يداه مكان الثوب عن ابي عبيد وقال ابو المهدي هو ان يجلس على ركبتيه منكبا ويلصق بطنه بفخذيه ويتابط كفيه وهي جلسة الاعراب انتهى **قوله** قيلة بفتح القاف وسكون المثناة التحتية هي بنت مخرمة الحدوية وقيل العنزية وهو الصحيح **قوله** تؤبن بمثناه فوقية مضمومة وهمزة ساكنة وموحدة مفتوحة مخففة وفي الصحاح فلان يؤبن بكذا اي يذكر بقبيح وفي ذكر مجلسه صلى الله عليه وسلم لا تؤبن فيه الحرم اي لا يذكر بسوء انتهى **قوله** كانما على رؤوسهم

الطير قال الزهري يعني ليس فيهم طيش ولا خفة لان الطير لا يكاد يقع الا على ساكن **قوله** تكفأ قال ابن الاثير تكفا تكفيا اى تمايل الى قدام هكذا روي غير مهموز والاصل الهمز وترويه بعضهم مهموزا لان مصدر تفعّل من الصحيح التفعل كتقدم تقدما والهمزة حرف صحيح فاما اذا اعتل انكسرت عين المستقبل منه نحو تخفى تخفيا فاذا خففت الهمزة التحق بالمعتل وصار تكفيا انتهى **قوله** من صبب اي منحدر **قوله** غرض بفتح الغين المعجمة وكسر الراء بعدها ضاد معجمة من الغرض بفتحتين وهو الضجر والملالة **قوله** ولا وكل بفتح الواو والكاف اي عاجز يكل امره الى غيره ويتكل عليه **قوله** حبب الي من دنياكم في بعض النسخ زيادة ثلاث وهي ليست في الحديث والحديث في النسائي ومستدرك الحاكم **قوله** وانقاء البراجم الانقاء بالنون والقاف التنظيف والبراجم بفتح الموحدة وتخفيف الراء بعدها الف وجيم مكسورة وميم جمع برجمة بضم الموحدة والجيم وهي مفاصل الاصابع التي بين الاشاجع والرواجب وهي رؤوس السلاميات من ظهر الكف اذا قبض القابض كفه نشزت وارتفعت والرواجب بكسر الجيم وبعدها موحدة جمع راجبة وهي مفاصل الاصابع التي تلي الانامل ثم تليها البراجم ثم تليها الاشاجع اللاتي يلين الكف والسلاميات جمع سلامى وهي عظام الاصابع **فصل واما زهده في الدنيا**

قوله بحذافيرها حذافير الشئ اعاليه ونواحيه ويقال اعطاه الدنيا بحذافيرها اي باسرها جمع حذفار او حذفور **قوله** رزق آل محمد قوتا بالضم ما يقوت بدن الانسان من الطعام **قوله** ابو معوية هو محمد بن خازم بالمعجمة والزاي الحافظ الضرير احد الاعلام **قوله** عن ابرهيم هو ابن يزيد بن قيس بن الاسود بن عمرو بن ربيعة النخعي الكوفي الفقيه الامام **قوله** في حديث عمرو بن الحرث

هو ختن

هو ختن رسول الله صلى الله عليه وسلم اخو جويرية بنت الحرث بن ابي ضرار المصطلقي الخزاعي له ولابيه صحبة **قوله** الا شطر شعير قال الترمذي اي شئ من شعير وقال ابن الاثير قيل نصف مكوك وقيل نصف وسق ويقال شطر وشطير مثل نصف ونصيف انتهى وتمام الحديث فاكلت منه حتى طال علي فكلته ففني وهو متفق عليه **قوله** في رف بالراء المفتوحة والفاء في الصحاح الرف شبه الطاق **قوله** وابي امامة هو صدي بن عجلان الباهلي **قوله** على خوان بكسر الخاء المعجمة وضمها قال ابن فرفول ويقال ايضا الاخوان وهو المائدة **قوله** ولا في سكرجة قال ابن فرفول هي بضم السين والكاف والراء وقال ابن مكي صوابه بفتح الراء وهي قصاع صغار يوكل فيها وليست بعربية ومعنى ذلك ان العجم كانت تستعملها في الكوامخ وما اشبهها من الجوارشات على الموائد حول الاطعمة للتشهي والهضم فاخبر ان النبي صلى الله عليه وسلم لم ياكل على هذه الصفة قط وقال الداودي هي قصعة صغيرة مدهونة **قوله** منخلا بكسر الميم وسكون النون والخاء المعجمة اي بلا نسا **قوله** شاة سميطا في الصحاح سمطت الجدي اسمطه واسمطه سمطا اذا نظفته عن الشعر بالماء الحار للتشوية فهو سميط ومسموط **قوله** مرمول بشريط في الصحاح يقال رمل سريره وارمله اذا رمله شريطا او غيره فجعله ظهرا له والشريط حبل يفتل من خوص **قوله** شبعا بكسر الشين المعجمة وفتح الموحدة نقيض الجوع والشبع بسكون الموحدة اسم ما اشبعك من شئ **قوله** ولم يبت بفتح المثناة التحتية وضم الموحدة بعدها مثلثة **قوله** خوفه **قوله** عن الليث هو ابن سعد قال ابو سعيد عبد الرحمن بن احمد **فصل واما**

ابن يونس في تاريخ مصر **الليث** بن سعد بن عبد الرحمن الفقيه يكنى
ابا الحارث يقال انه مولى بني فهم ثم لآل خالد بن ثابت بن ظاعن الفهمي
ثم من بني كنانة بن عمرو بن القيس وكان اسمه في ديوان مصر في
موالي بني كنانة من فهم واهل بيته يقولون نحن من الفرس من
اهل اصبهان قال ابن يونس وليس لما قالوه من ذلك عندنا صحة واخرج
ابن يونس من طريق عمرو بن ابي الطاهر بن السرح قال سمعت يحيى بن
كثير يقول سعد والد الليث كان من موالي قريش ثم افترض في بني
فهم فنسب اليهم وبعده الليث وقال يعقوب بن سفيان في تاريخه
قال يحيى بن بكير سمعت شعيب بن الليث يقول كان الليث يقول لنا
قال لي بعض اهلي اني ولدت سنة ثلاث وتسعين والذي اوقن اني
ولدت سنة اربع وتسعين وقال ابو صالح كاتب الليث سمعت الليث
يقول مات عمر بن عبد العزيز ولي سبع سنين وكانت وفاة عمر سنة احدى
ومائة وقال ابو نعيم في الحلية ادرك الليث نيفا وخمسين رجلا من التابعين
واسند ابو نعيم عن محمد بن رمح قال كان دخل الليث في كل سنة
ثمانين الف دينار ما اوجب الله عليه درهما قط بزكاة ووصل ابن
لهيعة لما احترقت داره بالف دينار وحج فاهدى اليه مالك
طبقا فيه رطب فرد اليه على الطبق الف دينار واخرج ابو نعيم عن
لؤلؤ خادم الرشيد قال جرى بين الرشيد وبين بنت عمه زبيدة
بنت جعفر كلام فقال هرون انت طالق ان لم اكن من اهل
الجنة ثم ندم فجمع الفقهاء فاختلفوا ثم كتب الى البلدان فاستحضر علماءها
اليه فلما اجتمعوا جلس اليهم فسألهم فاختلفوا وبقي شيخ لم يتكلم وكان
في آخر المجلس فسأله فقال له اذا خلى امير المؤمنين في مجلسه
كلمته فصرفهم فقال يدنيني امير المؤمنين فادناه فقال انا على
الامان قال نعم فامر باحضار مصحف فاحضر فقال تصفحه يا امير المؤمنين

حتى تصل

حتى تصل الى سورة الرحمن فاقرأها ففعل فلما انتهى الى قوله تعالى ولمن
خاف مقام ربه جنتان قال امسك يا امير المؤمنين قل والله قال فاشتد
ذلك على هرون فقال يا امير المؤمنين الشرط املك فقال والله حتى
فرغ من اليمين قال قل اني اخاف مقام ربي فقال ذلك فقال يا امير
المؤمنين فهي جنتان وليست بجنة واحدة قال فسمعنا التصفيق
والفرح من وراء الستر فقال الرشيد احسنت والله وامر له
بالجوائز والخلع وامر له باقطاع ولا يتصرف احد بمصر الا بامره
وصرفه مكرما قال خليفة بن خياط ومحمد بن سعد والبخاري
وغير واحد مات الليث بن سعد سنة خمس وسبعين ومائة زاد ابن
سعد يوم الجمعة لاربع عشرة بقيت من شعبان **قوله عن عقيل**
بضم المهملة وتخفيف القاف ابن خالد الايلي **قوله** اطت بهمزة مفتوحة
وطاء مهملة مشددة بعدها مثناة فوقية للتانيث قال ابن
الاثير الاطيط صوت الاقتاب واطيط الابل اصواتها و
حنينها اي ان كثرة ما فيها من الملائكة قد اثقلها حتى اطت
وهذا مثل وايذان بكثرة الملائكة وان لم يكن ثم اطيط
وانما هو كلام تقريب اريد به تقرير عظمة الله انتهى **قوله**
الى الصعدات اي الطرقات جمع صعدات اي الطرقات جمع صعد
بضمتين جمع صعيد كطريق وطرق وطرقات وقيل جمع صعدة
كظلمة وهي فناء الباب وممر الناس بين يديه **قوله** تجأرون
الجؤار رفع الصوت **قوله** امكلف اي استكلف فحذف فاجري الناس
قوله وام سلمة اسمها هند على الصحيح وقيل رملة بنت ابي امية حذيفة
قوله ابن الشخير بكسر الشين والخاء المعجمتين صحابي نزل البصرة
قوله باية من القرآن ليلة هي قوله تعالى ان تعذبهم فانهم عبادك وان
تغفر لهم فانك انت العزيز الحكيم **قوله** ازيز بفتح الهمزة وبعدها زاي مثناة

بحننه ساكنة فزاي اي صوت من البكا وقيل ان يجيش جوفه ويغلي
بالبكا كغليان المرجل بكسر الميم وسكون الراء وهو القدر
وفي الصحاح الازيز صوت الرعد وغليان القدر قوله وارضى
عنهم في الصحاح رضيت عنه رضى مقصور مصدر محض والاسم
الرضاء ممدود عن الاخفش قوله على خلق رجل واحد روي بضم
الخاء وفتحها قوله ضرب بفتح المعجمة وسكون الراء بعدها موحدة وهو
الجسم بين جسمين ليس بناحل ولا مسطح وقال الخليل هو القليل
اللحم قوله رجل بفتح الراء وكسر الجيم اي متكسر الشعر قليلا
ليس سبطه ولا جعده قوله اقنى لغنا بفتح القاف والقصر
طول الانف ودقة ارنبته ويقال رجل اقنى وامراة قنوا قوله
من رجال شنوءة في الصحاح ازد شنوءة حي من اليمن والنسب
اليهم شنائي قال ابن السكيت وربما قالوا شنوة بالتشديد
غير مهموز قوله ربعه بفتح الرا وسكون الموحدة وفتحها قال
ابن قرقول هو الرجل بين رجلين قوله كثير خيلان الوجه قوله
الخيلان بكسر المعجمة بعدها مثناة تحتية ساكنة الشامات
من ديماس قال الهروي هو بفتح الدال وكسرها وجاء في الحديث
يعني الحمام وقيل هو السرب وقيل الكن قوله مبطن بضم
الميم وفتح الموحدة قال الهروي المبطن الضامر البطن قوله
من آدم الرجال بضم الهمزة وسكون الدال المهملة اي اسمر الرجال
قال ابن الاثير الادمة في الابل البياض مع سواد المقلتين وفي
الناس السمرة الشديدة واستدل بعضهم على كون موسى اسمر
بقوله تعالى وادخل يدك في جيبك تخرج بيضاء من غير سوء قوله
في ايوب كان ايوب عليه السلام ببلاد حوران وقبره مشهور
عندهم قوله ستير بكسر المهملة وتشديد المثناة الفوقية اي

اي كثير الستر قوله خفف على داود القرآن اي الزبور لانه
مقروء قوله اخدودا هو في الاصل اسم للشق المستطيل في
الارض قوله بعريش هو ما يستظل به قوله كما تكرع الدابة
الكرع الشرب من الماء بالفم من غير ان يشرب بكف او اناء وقال ابن دريد
لا يكون الكرع الا اذا خاض الماء بقدميه فشرب منه فصل مدا ائنا
قوله مقنع بفتح الميم وسكون القاف وفتح النون في الصحاح المقنع بالفتح
العدل من الشهود يقال فلان شاهد مقنع اي رضى يقنع به قوله نقادة
الادلاء النقادة بالنون المفتوحة والقاف والدال المهملة يقال نقد الشيء
بالكسر نقادة اي فني والادلاء بكسر الدال المهملة وتشديد اللام جمع ادلة
وهي جمع دليل قوله يقل بضم القاف وتشديد اللام في الصحاح القل القلة
مثل الذل والذلة وفي الحديث الربا وان كثر فهو الى قل قوله وغيض من
فيض الغيض بالغين والضاد المعجمتين والفيض بالفاء والضاد المعجمة
في الصحاح ويقال غاض الكرام اي قلوا وفاض اللئام اي كثروا وقولهم
اعطاه غيضا من فيض اي قليلا من كثير قوله الوخشي بواو مفتوحة
وخاء ساكنة وشين معجمتين قوله الشاشي بمعجمتين قوله جميح بضم الجيم
وفتح الميم وسكون المثناة التحتية بعدها عين مهملة قوله خداداد الكرجي
خداداد بخاء ثم دال معجمتين فالف فمهملتين بينهما الف او معجمتين بينهما
الف ومعناه بالفارسية عطا الله والكرجي بالكاف المفتوحة والجيم كذا
ضبطه في النسخ المعتبرة قوله ابن شاذان بشين وذال معجمتين قوله
ابن مهران بكسر الميم قوله واللفظ لهذا السند بالنون اي الاسناد قوله
فخما مفخما الفخم بفتح الفاء وسكون الخاء المعجمة العظيم والمفخم بضم الميم وفتح الفاء
والخاء المعجمة وتشديدها المعظم قوله المشذب بميم مضمومة وشين
وذال مفتوحتين معجمتين وبا موحدة قوله وفرق ل المري المعروف وفرع
بزيادة هاء مع تشديد الفاء في الصحاح الوفرة الشعر الى شحمة الاذن
قوله ازهر اللون اخرج ابو حاتم عن عائشة رضي الله عنها انه صلى الله عليه وسلم

كان ابيض اللون واخرج ايضا عن علي رضي الله عنه انه كان ابيض مشربا
بحمرة وفي حديث انس رضي الله عنه انه عليه السلام كان اسمر قال المحب
الطبري ويرد هذا الاخير ما في الصحيحين من حديث انس انه عليه السلام لم
يكن بالابيض ولا بالادم **قوله** ضليع الفم الضليع بفتح الضاد المعجمة
وكسر اللام بعدها مثناه تحتيه وعين مهملة **قوله** المسربة بفتح
الميم وسكون السين المهملة **قوله** جيد دمية الجيد بكسر الجيم وسكون
المثناة التحتية بعدها دال مهملة العنق والدمية بضم الدال المهملة
وسكون الميم بعدها مثناه تحتيه الصورة من العاج **قوله** مشيح بضم
الميم وكسر الشين المعجمة بعدها مثناه تحتيه فحا مهملة **قوله** اللبة
بفتح اللام وتشديد الموحدة اي المنحر والجمع اللبات وكذلك اللبب
وهو موضع القلادة من الصدر من كل شيء **قوله** الزندين بفتح الزاي
قوله شثن بفتح الشين المعجمة وسكون المثناه الفوقية قال ابن الاثير
شثن الكفين والقدمين اي يميلان الى الغلظ والقصر وقيل هو الذي
في انامله غلظ بلا قصر ويحمد ذلك في الرجال **قوله** سبط العصب
بالعين والصاد المهملتين كذا في الاصول قال ابن القطاع الجسم سبط
بسكون البا والشعر سبط بكسرها والمعنى الى معناه وفي الصحاح
العصب والاعصاب اطناب المفاصل وقال ابن الاثير وفي صفته
عليه السلام سبط القصب والسبط بسكون البا وكسرها الممتد الذي
ليس فيه تعقد ولا نتو والقصب يريد بها ساعديه وساقيه وقال
الهروي في قصب بالقاف والصاد المهملة والبا الموحدة وفي صفته
عليه السلام سبط القصب قال وكل عظم عريض لوح وكل اجوف فيه
مخ قصبة وجمعها قصب انتهى **قوله** خمصان بضم الخا المعجمة **قوله**
مسيح بفتح الميم وكسر السين المهملة بعدها مثناه تحتية وحا مهملة
قوله متواصل الاحزان قال ابن قيم الجوزية حديث هند ابن ابي هالة
في صفته عليه السلام انه كان متواصل الاحزان لا يثبت وفي اسناده من
لا يعرف وكيف يكون متواصل الاحزان وقد صانه الله تعالى عن الحزن في

في الدنيا واسبابها ونهاه عن الحزن على الكفار وغفر له ما تقدم من ذنبه
وما تاخر فمن اين يأتيه الحزن بل كان عليه السلام دائم البشر ضحوك السن
استعاذ من الهم والحزن والفرق بينهما ان المكروه الذي يرد على القلب
ان كان لما يستقبل فهو الهم وان كان لما مضى فهو الحزن وقال ابو العباس
ابن تيمية ليس المراد بالحزن في حديث هند بن ابي هالة الالم على فوت مطلوب
او حصول مكروه فان ذلك منهي عنه ولم يكن من حاله وانما المراد به الاهتمام
والتيقظ لما يستقبله من الامور **قوله** فضلا بفتح الفا وسكون الضاد
المهملة **قوله** دمثا بفتح الدال المهملة وكسر الميم وبالمثلثة من الدماثة وهي
سهولة الخلق **قوله** ولا المهين بفتح الميم وضمها قال ابن الاثير فالضم من الاهانة
اي لا يهين احدا من الناس والفتح من المهانة اي الحقارة **قوله** واشاح
بالشين المعجمة والحا المهملة **قوله** اذا اشار اشار بكفه كلها قال ابن الاثير
اراد ان اشارته مختلفة فما كان منها في ذكر التوحيد والتشهد كان بالمسبحة
وحدها وما كان في غير ذلك كان بكفه كلها ليكون بين الاشارتين فرق
قوله يفتر في الصحاح افتر فلان ضاحكا اي ابدى اسنانه **قوله** فيرد
ذلك على العامة بالخاصة قال ابن الاثير اراد ان العامة كانت لا تصل اليه
في هذا الوقت فكانت الخاصة تخبر العامة بما سمعت منه فكانه اوصل
الفوائد الى العامة بالخاصة وقيل ان البا بمعنى عن اي يجعل وقت
العامة بعد وقت الخاصة وبدلا منهم **قوله** يخزن بسكون الخاء
المعجمة وضم الزاي **قوله** عتاد بفتح العين المهملة وتخفيف المثناة
الفوقية وفي آخره دال مهملة **قوله** ولا تثنى بضم المثناه الفوقية
وسكون النون بعدها مثلثة اي لا تشاع يقال نثوت الحديث انثوه
نثوا اي اشعته **قوله** ويرفده يقال رفده يرفده بكسر الفا في المستقبل
اذا اعطاه وارفده ارفادا اذا اعانه **قوله** ويستفزه بالفا والزاي
قوله واهدب الاشفار اهدب بسكون الها وفتح الدال المهملة بعدها

بالضم المعط هو بتشديد الميم الثانية وكسر العين المعجمة بعدها طاء مهملة اى الممتاع الطول وامتغط النهار اذا طال واصله منمغط والنون للمطاوعة العين فيها وادغمت الميم قال ابن الاثير ويقال بالعين المهملة بمعناه ابن سيده

موحدة والاشفار بالشين المعجمة والفاء جمع شُفر بالضم وهو حرف العين الذى ينبت عليه الشعر وهو الهدب **فصل فى تفسير غريب هذا الحديث**

قوله الممغط قال الهروى قال ابو زيد يقال امتغط النهار اى امتد ومغطت الحبل فانمغط وامتغط وقال ابو تراب فى كتاب الاعتقاب ممغط وممعط بالمعجمة والمهملة انتهى **قوله** والكنز قال ابو على الفتح افصح **قوله** ولا تعبل الثناء بتقديم المثلثة على النون والمد يطلق فى الخير ويتقيد فى الشر ومنه مروا بجنازة فاثنوا عليها شرا واما النثا بتقديم النون على المثلثة فمقصور ويستعمل فى الخير والشر جميعا **الباب الثالث قوله** عن يحيى الحمانى بكسر الحاء المهملة وتشديد الميم بعد الف ونون وياء للنسبة الى قبيلة

قوله عن عبايه ابن ربعى عبايه بفتح العين المهملة وتخفيف الموحدة وربعى بكسر الراء وسكون الموحدة بعدها عين مهملة وياء مشددة **قوله** من قبلها اى من قبل الدنيا او قبل النبوة او قبل الولادة **قوله** ولا مضغة المضغة قطعة لحم تقدر ما يمضغ فى الفم **قوله** ولا علق العلق جمع علقة وهى قطعة من دم غليظ **قوله** يركب السفين فى الصحاح السفين جمع سفينة فعيلة بمعنى فاعلة كانها تسفن الماء اى تقشره بالقاف والشين المعجمة **قوله** نسرا كان لادم صلى الله عليه وسلم بنون خمسة يسمون نسرا وودا وسواعا ويغوث ويعوق وكانوا عبادا فماتوا فحزن اهل عصرهم عليهم فصور لهم ابليس اللعين امثالهم من صفر ونحاس ليستانسوا بهم فجعلوها فى موخر المسجد فلما هلك اهل ذلك العصر قال اللعين لاولادهم هذه الهة اباكم تعبدوها ثم ان الطوفان دفنها فاخرجها اللعين للعرب فكانت ود لكلب بدومة الجندل وسواع لهذيل بساحل البحر ويغوث لغطيف من مراد ويعوق لهمدان ونسر لذى الكلاع من حمير **قوله** من صالب قال الهروى اى من صلب يقال صلب وصُلْب وصالب ثلاث لغات وقال

وقال ابن الاثير الصالب الصلب وهو قليل الاستعمال **قوله** اذا مضى عالم بدا طبق العالم بفتح اللام قال الهروى وقال ابن عرفة يقال مضى طبق وجاء طبق اى مضى عالم وجاء عالم ومنه قول العباس اذا مضى عالم بدا طبق يقول اذا مضى قرن بدا قرن وقيل للقرن طبق لانه طبق الارض **قوله** المهيمن اى الشاهد **قوله** خندف بكسر الخاء المعجمة وسكون النون وكسر الدال المهملة بعدها فاء هو فى الاصل مشية كالهرولة ثم سمى به ليلى امراة الياس بن مضر **قوله** النطق بضم النون والطاء قال ابن الاثير جمع نطاق وهى اعراض من جبال بعضها فوق بعض اى نواح واوساط منها شبهت بالنطق التى يشد بها اوساط الناس ضربه مثلا له فى ارتفاعه وتوسطه فى عشيرته وجعلهم تحته بمنزلة اوساط الجبال انتهى وفى الصحاح النطاق شقة تلبسها المراة وتشد وسطها ثم ترسل الاعلى على الاسفل الى الركبة والاسفل ينجر على الارض وليس لها حجزة ولا نيفق ولا ساقان والجمع نطق **قوله** وايما رجل من امتى المشهور فايما رجل من امتى بالفاء **قوله** واعطيت الشفاعة اى العظمى وله صلى الله عليه وسلم شفاعات هن اولاها وهى فى الفصل بين اهل الموقف حين يفزعون اليه بعد الانبياء عليهم السلام والثانية فى جماعة يدخلون الجنة بغير حساب وهن والتى قبلها من خصايصه عليه السلام والثالثة فى اناس استحقوا دخول النار فلا يدخلونها والرابعة فى ناس دخلوا النار فيخرجون منها والخامسة فى رفع درجة اناس فى الجنة قال النووى ويجوز ان يكون الثالثة والخامسة ايضا من خصايصه والسادسة تخفيف العذاب عمن استحق الخلود فيها كما فى حق ابى طالب والسابعة شفاعته لمن مات بالمدينة والثامنة شفاعته لمن صبر على لأواء المدينة والتاسعة شفاعته لفتح باب الجنة كما رواه مسلم والعاشرة شفاعته

لمن زاره صلى الله عليه وسلم لما روى ابن خزيمة في صحيحه عن ابن عمر
ان رسول الله قال من زار قبري وجبت له شفاعتي **قوله** والحادية عشر
شفاعته لمن اجاب المؤذن وصلى عليه صلى الله عليه وسلم لما في الصحيحين
من قوله صلى الله عليه وسلم حلت له شفاعتي **قوله** في بدري بفتح الدال
وتشديد الاخير **قوله** وعلت بضم المهملة وتشديد اللام المكسورة ويجوز
فتح المهملة وتخفيف اللام **قوله** الفيل كان اسم هذا الفيل محمود **قوله**
متجول اي ساقط نقال جدله اي رماه بالجدالة وهي الارض فانجدل
اي سقط **قوله** وعدة بكسر العين المهملة وتخفيف الدال المهملة **قوله**
ابن معدان بفتح الميم وسكون العين وتخفيف الدال المهملتين **قوله**
حتى حملت بي كذا هنا وفي عين حين وضعتني **قوله** بصرى بضم الموحدة
مدينة حوران وهي اول مدينة فتحت في الشام وكان فتحها صلحا **قوله**
بهمة بفتح الموحدة وسكون الهاء جمع بهيمة وهي ولد الضأن ذكرا كان او
انثى وجمع البهم البهام ويقال لاولاد المعز سخال **قوله** بطست
بالسين المهملة ويقال ايضا طس وطسة وهو الانية المعروفة وفي
الصحاح الطست الطس في لغة طي ابدل من احدى السينين تاء
للاستثقال فاذا جمعت او صغرت رددت السين لانك فصلت بينهما
بالف او ياء فقلت طساس وطسيس **قوله** مراق بطني بتخفيف
الراء وتشديد القاف اي ما سفل من البطن ورق من جلده **قوله**
بحار بفتح المثناة التحتية والحاء المهملة اي يتحير **قوله** معرق بفتح
الميم والراء وبكسر الراء **قوله** وكيع اي شديد **قوله** لم ترع بضم المثناة
الفوقية وفتح الراء اي لا تفزع **قوله** الآجري بمد الهمزة وضم
الجيم وفي آخره ياء للنسبة هو الامام القدوة ابو بكر محمد بن
الحسين بن عبد الله البغدادي **قوله** سريج بن يونس سريج بضم
السين المهملة وفتح الراء وفي آخره جيم هو ابو الحرث البغدادي
احد ائمة الحديث **قوله** ابن قانع بالقاف والنون المكسورة بعدها

عين مهملة

عين مهملة هو القاضي عبد الباقي بن مرزوق صاحب معجم
الصحابة وكتاب اليوم والليلة **قوله** عن ابي الحمراء بفتح المهملة
وسكون الميم والمد اسم لصحابيين احدهما مولى رسول الله
صلى الله عليه وسلم اخرج هذا الحديث عنه ابن ماجة والآخر
مولى آل عفراء ولا يعلم له رواية **قوله** ذكر الاخباريون
بالخاء المعجمة قال الذهبي في ميزانه روى عن انس بن
كليب بن وايل وكليب نكرة لا يعرف انه رأى بالهند وردا
من الوردة مكتوب محمد رسول الله وقال ابن العديم في تاريخه
في ترجمة الحسن بن احمد بن الحسن الوراق الخواص المصيصي
مسندا عنه الى علي بن عبد الله الهاشمي الرقي انه قال دخلت
في بلاد الهند الى بعض قراها فرأيت وردة كبيرة طيبة
الرائحة سوداء عليها مكتوب بخط ابيض لا اله الا الله محمد
رسول الله ابو بكر الصديق عمر الفاروق فشككت في ذلك
وقلت انه معمول فعمدت الى وردة لم تفتح ففتحتها فكان فيها
مثل ذلك وفي البلد منه شيء كثير واهل تلك القرية يعبدون
الحجارة لا يعرفون الله عز وجل انتهى وقال الشيخ عبد الله
اليافعي في كتابه المسمى بروض الرياحين قال بعض الشيوخ
دخلت بلاد الهند فدخلت مدينة رأيت فيها شجرا يحمل
ثمرا يشبه اللوز له قشران فاذا كسر خرج منه ورقة
خضراء مطوية مكتوب عليها بالحمرة لا اله الا الله كتابة
جلية وهم يتبركون بها ويستشفون بها اذا منعوا
من الغيث فحدثت بهذا ابا يعقوب الصياد فقال لي ما استعظم
هذا كنت اصطاد على نهر الابلة فاصطدت سمكة مكتوب على

جنبها الايمن لا اله الا الله وعلى جنبها الايسر محمد رسول الله فلما رايتها قذفتها في الماء احتراما لما عليها **قوله** وروى ابن القاسم هو الفقيه الامام ابو عبد الله عبد الرحمن بن القسم صاحب مالك روي انه قال خرجت الى مالك اثني عشر مرة انفقت في كل مرة الف دينار **قوله ابن فروخ** بفتح الفا وتشديد الرا وفي آخره خا معجمة **قوله** البناني بضم الموحدة وتخفيف النون **قوله** بالحلقة باسكان اللام وفتحها **قوله** اخترت الفطرة اي الاستقامة **قوله** بعث اليه وفي بعض روايات الصحيح ارسل اليه فالنزاع ظاهره السوال عن اصل الرسالة ولا يصح لان امر نبوته كان مشهورا في الملكوت لا يكاد يخفى على خزان السموات وحراسها فالمراد ارسل اليه للعروج والاسرا وكان سوالهم للاستعجاب بما انعم الله عليه او للاستبشار به وجه قال الطبري ويحتمل ان يكون البعثة والرسالة خفيت عليهم بلين لاشتغالهم بالعبادة **قوله** الى البيت المعمور روي عن علي انه قال البيت المعمور في السما السابعة يقال له الضراح بضم الضاد المعجمة وتخفيف الرا وفي آخره حا مهملة وقيل في السما الاولى وقيل في الرابعة وقيل في السادسة **قوله** الى سدرة المنتهى ان قيل لم اختيرت السدرة لهذا الامر دون غيرها من الاشجار **اجيب** بان شجرة السدر تختص بثلاثة اشيا ظل المديد والطعم اللذيذ والرائحة الطيبة **قوله** عند ظئر الطير بكسر الظا المعجمة وسكون الهمزة المرضعة **قوله** لمستوى بالتنوين اي مكان عال من استوى على ظهر دابته علا عليها **قوله** صريف الاقلام بفتح الصاد المهملة وكسر الرا اي حركتها وجريانها على المخطوط فيه **قوله** قال رب هذا غلام **قيل** لم اطلق موسى عليه السلام على نبينا عليه السلام

وفي السبعيات للهمداني قال ثبت في الحديث انه عليه السلام قال سمعت ليلة المعراج ان اخلع نعليك فسمعت النداء من قبل الله يا محمد اخلع نعليك لتشرف السماء بهما فقلت يا رب انك قلت لموسى اخلع نعليك انك بالواد المقدس فقال يا ابا القاسم

غلاما وكان صلى الله عليه وسلم في سن الكهولة اذ ذاك **واجيب** بان الغلام قد يقال بمعنى المستحكم القوة او ويمكن ان يقال ان السن الذي كان فيه نبينا صلى الله عليه وسلم بالنسبة الى سن موسى عليه السلام سن الغلامية او انما قال ذلك لتقدمه عليه بزمان طويل وموسى اسم اعجمي لا ينصرف للعجمة والتعريف قال القرطبي قال ابن اسحق هو موسى بن عمران بن يصهر بن قاهث بن لاوي بن يعقوب بن اسحق بن ابرهيم وقال السهيلي في التعريف هو موسى بن عمران وهو بالعبرانية عمرم بن فاهث بن عازر بن لاوي ابن يعقوب وسمي بموسى لان التابوت الذي كان فيه وجد في ما وشجر ومو في لغة القبط هو الماء وشا هو الشجر وكان بين موسى وابرهيم عليهما السلام سبع مائة سنة **قوله** وهي في السما السادسة وفي بعض الروايات انها في السابعة قال المصنف وكونها في السابعة هو الاصح وقول الاكثرين والذي يقتضيه تسميتها بالمنتهى قال النووي ويمكن الجمع بان اصلها في السادسة ومعظمها في السابعة **قوله** فراش من ذهب الفراش بفتح الفا وتخفيف الرا وفي آخره شين معجمة الطاير المعروف الذي يلقي نفسه في ضوء السراج **قوله** مظلة بضم الميم وكسر الظا المعجمة وتشديد اللام **قوله** ملكا بضم الميم **قوله** المقحمات بسكون القاف وكسر الحا المهملة الذنوب العظام التي تقحم اصحابها في النار اي تلقيهم فيها **قوله** له ستمائة جناح قال السهيلي في قوله صلى الله عليه وسلم في جعفر قد ابدله الله بيديه جناحين يطير بهما في الجنة حيث شا ومما ينبغي الوقوف عليه في معنى الجناحين انهما ليسا كما سبق الى الوهم مثل جناح الطاير وريشه لان الصورة الادمية اشرف الصور واكملها ولكنها عبارة عن صفة ملكية وقوة روحانية اعطيها جعفر كما اعطيتها الملائكة وقد قال اهل العلم في اجنحة الملائكة

انها ليست كما يتوهم من اجنحة الطير وانما هي صفات ملكية لا تفهم
الا بالمعاينة واحتجوا بقوله تعالى اولي اجنحة مثنى وثلاث
ورباع فكيف يكون كاجنحة الطير ولم يُر طائر له ثلاثة اجنحة
ولا اربعة فكيف بستمائة جناح كما جاء في صفة جبريل فدل على
انها صفات لا ينضبط كيفيتها للفكر **قوله** وكرى الطائر
بفتح الواو وسكون الكاف وفتح الراء تثنية وكر وهو العش
قوله فنمت بالفاء والنون المفتوحتان والميم المخففة اي زادت
وفي بعض النسخ فسمت بتخفيف الميم اي ارتفعت **قوله** الخافقين
اي المشرق والمغرب قال ابن السكيت لان الليل والنهار يخفقان
فيهما **قوله** لمستشنت بكسر المهملة الاولى وحكى ابو عبيد فتحها
قوله كانه حلس بكسر الحاء المهملة وسكون اللام وبعدها شين مهملة
وهو كساء يلي ظهر البعير تحت القتب **قوله** ولط بضم اللام وتشديد
المهملة اي ارخى **قوله** وذكر البزار بالباء الموحدة والزاي المشددة
وفي آخره راء نسبة الى عمل بزر الكتان زيتا بلغة البغداديين
فصل في اختلف قوله على ثلاثة اقوال قال السهيلي وذهبت
طائفة منهم شيخنا القاضي ابو بكر الى ان الاسراء كان مرتين احداهما
في نومه توطئة له وتيسيرا عليه كما كان بدء نبوته الرؤيا الصالحة
ليسهل عليه امر النبوة فانه عظيم يضعف عنه القوى البشرية
وكذلك الاسراء سهله عليه بالرؤيا لان هوله عظيم ورأيت
المهلب في شرح البخاري قد حكى هذا القول عن طائفة من العلماء
وانهم قالوا كان الاسراء مرتين مرة في نومه ومرة في يقظته ببدنه
صلى الله عليه وسلم انتهى **قوله ابو حبة** بفتح الحاء المهملة وتشديد
الموحدة هو الصحيح وقيل بتشديد النون وقيل بتشديد المثناة التحتية

وقد اختلف هل ابو حبة الانصاري وابو حبة البدري واحد او
اثنان وهل هما بالموحدة او النون **قوله** في الحجر بكسر الحاء المهملة
وسكون الجيم وقال النووي انه رأى لبعض المصنفين على المهذب
انه قال ايضا بفتح الحاء كالحجر الاسود **قوله** ام هانئ بهمزة في آخره
قوله اهبنا اي ايقظنا يقال هب اذا استيقظ واهبه اذا ايقظه
قوله فلما صلى الصبح وصلينا قيل ان اسلام ام هانئ كان عام الفتح
والاسراء قبله بكثير فكيف يقول وصلينا وايضا الصلاة لم تكن بعد
فرضت لانها انما فرضت في الاسراء والجواب انه قبل الاسراء كان
صلاتان صلاة قبل طلوع الشمس وصلاة قبل غروبها فيصح قولها فلما
صلى الصبح واما قولها وصلينا فارادت به وهيأنا له ما يحتاج اليه
في الصلاة على تقدير انها لم تكن بعد آمنت ولم تقل فرض الصبح حتى
يقال ان الصلاة لم تكن بعد فرضت وانما فرضت ليلة الاسراء **قوله**
تكربت بضم الكاف وكسر الراء من الكرب بفتح الكاف وهو الغم الذي
يأخذ النفس **قوله** الحديبية بتخفيف المثناة التحتية قبل هاء التأنيث
كذا عند الشافعي واهل اللغة وبعض المحدثين وقال اكثر المحدثين
بتشديدها وهي قرية ليست بالكبيرة سميت ببئر هناك عند مسجد
الشجرة على نحو مرحلة من مكة **قوله** خامر بالخاء المعجمة اي خالط
قوله هام بفتح الهاء وتشديد الميم **قوله** هدبة بضم الهاء واسكان
الدال المهملة بعدها موحدة وهو ابن خالد القيسي **قوله** بوهن بسكون
الواو وكسر الهاء المخففة ويجوز فتح الواو وتشديد الهاء **قوله** اذ شق
البطن انما كان في صغره قال السهيلي كان شق بطنه صلى الله عليه وسلم
مرتين احداهما في الصغر لازالة حظ الشيطان والاخرى لملء قلبه
ايمانا وحكمة **قوله** بعد المبعث بعام ونصف اختلف في الشهر الذي اسري به

والله اعلم بالحال هنا. ومعظم السلف والخلف من المحدثين والفقهاء ان الاسراء كان بعد البعثة بستة عشر شهرا على ما نقله النووي من الحربي وقال السبكي الاجماع على انه كان بمكة والذي نختاره ما قاله شيخنا ابو محمد الدمياطي انه قبل الهجرة بسنة وهو ربيع الاول قال ولا احتفال بما تضمنته تذكرة الحمد ونبه انه في رجب واما عمل المصريين ليلة السابع والعشرين

صلى الله عليه وسلم بنبيه فقيل ربيع الاول وجزم به النووي في فتاويه وقيل
في ربيع الاخر وجزم به النووي في شرح مسلم تبعا للقاضي ابي الفضل المصنف
وقيل في رجب وجزم به النووي في الروضة وقال الواقدي في رمضان
وقال الماوردي في شوال فصل واما رؤيته قوله الصقلي بفتح
الصاد المهملة والقاف كذا ضبطه ابن خلكان في ترجمة ابن الزقاق
الشاعر نسبة الى صقلية جزيرة من جزائر بحر الغرب قوله عن
عامر هو الصواب لا ما يقع في بعض النسخ عن مجاهد قوله وروى عن
عطا هو ابن ابي رباح المكي الفقيه قوله وعن ابي العالية هو رفيع
ابن مهران الرياحي قوله عبد الله بن الحرث هو زوج اخت محمد بن
سيرين روى هذا الحديث مرسلا قوله سئل هل رايت هذا الحديث
مرسل لان محمد بن كعب والربيع تابعيان قوله ابن يخامر بضم
المثناة التحتية وتخفيف الخاء المعجمة وكسر الميم بعدها راء قال
المزي حديث مالك بن يخامر عن معاذ مبين في بعض الروايات
انه في النوم قوله وحكى عبد الرزاق هو ابن همام بن رافع الحافظ
الصنعاني صاحب التصانيف مات سنة احدى عشرة ومائتين
اخرج له الائمة الستة قوله الطلمنكي بفتح الطاء المهملة واللام
والميم وسكون النون وكسر الكاف الامام الحافظ المقرئ قوله
وقال ابو عمر الظاهر انه الطلمنكي المتقدم قوله ان رؤية الله
تعالى في الدنيا ممتنعة لضعف التركيب قال المزي يؤيده ما
في مسلم في حديث الدجال فاعلموا انه اعور وان الله ليس باعور
وان احدا منكم لن يرى ربه حتى يموت قوله وذكر القاضي ابو
بكر يعني الباقلاني لان القاضي ابا بكر بن العربي معاصر للمصنف
لان مولده سنة ثمان وستين واربعمائة ومات سنة ثلاث واربعين
وخمسمائة ومولد المصنف سنة ست وتسعين واربعمائة ومماته
سنة

سنة اربع واربعين وخمسمائة قوله وان الجبل راى ربه قال
الامام الرازي في العلم خلق الله تعالى في الجبل حياة وعقلا
وفهما وخلق فيه الرؤية فرأى بها قوله نور انى اراه اي بتنوين
مفتوحة ونون مشددة مفتوحة بمعنى كيف قال المازري
الضمير في اراه عائد على الله تعالى ومعنى الكلام ان النور منعني من
الرؤية كما جرت العادة باغشاء الانوار الابصار ومنعها من ادراك
ما حالت بين الرائي وبينه وروى نوراني بفتح الراء وكسر النون
وتشديد الياء ويحتمل ان يكون معناه راجعا الى ما سبق وقال
المزي هذا تصحيف والصواب الاول يدل عليه قوله رايت نورا
وقوله حجابه النور قوله ليهدأ بدال مهملة بعدها همزة والروع
بفتح الراء الفزع فصل واما ما ورد قوله الرفرف في البيان
الرفرف البساط وقيل ما كان من الديباج وفي الصحاح الرفرف
ثياب خضر تتخذ منها المحابس الواحدة رفرفة والرفرف ايضا
كسر الخباء وجوانب الدرع وما تدلى منه الواحدة رفرفة
قوله قاب قوسين في الكشاف اي مقدار قوسين عربيتين
والقاب والقيب والقاد والقيد والقيس المقدار والتقدير
الاية فكان مسافة قربه مثل قاب قوسين وفي انوار التنزيل
والمقصود من الاية تحقيق استماعه لما يوحى اليه بنفي البعد
الملبس قوله مدا بفتح الميم وتخفيف المهملة والتنوين اي غاية
قوله مبرة اي برا قوله التحفي بالمثناة الفوقية والحاء المهملة المفتوحة
والفاء المشددة المكسورة اي المبالغة في الالطاف والاكرام قوله
وانافة بكسر الهمزة وتخفيف النون اي زيادة فصل في ذكر تفضيله

قوله وابو الحسين هو المبارك بن عبد الجبار وفي بعض النسخ الحسن غير مصغر وليس بالحسن قوله عن ليث هو ابن ابي سليم بضم السين وفتح اللام ابو بكر القرشي مولاهم الكوفي احد العلماء روى عن مجاهد وطبقته قوله ولا فخر اي قلت ذلك امتثالا لامر ربي لا افتخارا قوله ابن زحر بفتح الزاي وسكون الحاء المهملة وبعدها راء هو عبيد الله بن زحر الافريقي العابد قوله ابلسوا اي ييئسوا ومنه قوله تعالى فاذا هم مبلسون قوله حلق الجنة في الصحاح الحلقة بالتسكين الدروع وكذلك حلقة الباب وحلقة القوم والجمع الحلق على غير قياس وقال الاصمعي الجمع حلق مثل بدرة وبدر وقصعة وقصع وحكى يونس عن ابي عمرو بن العلاء حلقة في الواحد بالتحريك والجمع حلق وحلقات وقال ثعلب كلهم يجيزه على ضعفه قوله بنو علات العلات بفتح العين المهملة جمع علة وهي الضرة سميت بذلك لان الرجل تزوجها على اولى كانت قبلها ثم عل من هذه والعلل الشرب الثاني فبنو العلات اولاد الرجل من نسوة شتى والمعنى هنا ان الانبياء عليهم السلام متفقون في اصول الشريعة متباينون في فروعها قوله وعن عبد الله بن عمرو بفتح العين وسكون الميم قوله من الورق بفتح الواو وكسر الراء وهو الدراهم المضروبة وكذلك الرقة بحذف الواو من اوله والهاء في آخره عوض عن الواو في اوله قوله عمان قال ابن الاثير حديث الحوض من مقامي الى عمان بفتح العين وتشديد الميم مدينة قديمة بالشام من ارض البلقاء فاما بالضم والتخفيف فهو صقع عند البحرين وله ذكر في الحديث وقال السهيلي عمان بضم العين وتخفيف الميم قرية باليمن سميت بعمان بن سنان من ولد ابراهيم فيما ذكروا وقال الامام

بتعيين ضم العين والتخفيف لقوله في الحديث الآخر ايله وصنعاء قوله الى ايله بفتح الهمزة وسكون المثناة التحتية بلدة في طرف الشام على ساحل البحر متوسطة بين المدينة الشريفة وبين دمشق وبينها وبين مصر نحو ثماني مراحل قوله لشخب بضم الخاء المعجمة وفتحها قوله جارتين بالحاء المهملة والمثلثة قوله وصنعاء بفتح الصاد المهملة وسكون النون بعدها عين مهملة وهمزة ممدودة مدينة اليمن العظمى وهي صنعاء اليمن يقال في النسب صنعاني على غير قياس واما صنعاء الروم فقرية في الجانب الغربي من دمشق في ناحية الربوة قوله والمستورد بضم الميم وسكون السين المهملة وفتح المثناة الفوقية هو ابن شداد بالشين المعجمة قوله وابو برزة بفتح الموحدة وسكون الراء بعدها زاي قوله وسويد بن جبلة سويد بضم السين المهملة وفتح الواو وجبلة بفتح الجيم والباء الموحدة قوله الصنابحي بضم الصاد المهملة وتخفيف النون وكسر الباء الموحدة والحاء المهملة قيل صنابحي نسبة الى جد له اسمه صنابح قوله جندب بضم الجيم وسكون النون وفتح الدال وضمها هو ابن عبد الله ابن سفيان البجلي قوله وخولة بنت قيس هي الانصارية النجارية زوج حمزة بن عبد المطلب وقيل زوج حمزة خولة بنت ثامر وقيل ثامر لقب قيس قوله كريمة قال ابن ماكولا كريمة بفتح الكاف وكسر الراء قال وكريمة بنت احمد بن محمد المروزية سمعت جامع البخاري من الكشميهني قوله عبد بن احمد من غير اضافة عبد الى الابن هو ابو ذر الهروي قوله فليح بضم الفاء وفتح اللام هو ابن سليمان العدوي مولاهم المدني قوله ابو النضر بالضاد المعجمة هو سالم بن ابي امية المدني قوله عن بسر بضم الموحدة وسكون السين المهملة قوله من الخلة بفتح

وقد تخللت مسلك الروح مني وبذا سمي الخليل خليلا فاذا ما نطقت كنت حديثي واذا ما سكت كنت الغليلا

الخا وهي الحاجه **قوله** قبل عني بكسر القاف وفتح الموحده **قوله** وهو المنجنيق بفتح الميم والجيم وبكسر الميم ذكرها ابو عبيد بن سلام في الغريب وفي الصحاح والمنجنيق التي ترمى بها الحجارة معربة واصلها بالفارسية من جي نيك اي ما اجودني وهي مونثه **قوله** الاسرار بفتح الهمزة جمع سر **قوله** وخفي الطافه خفي بالخا المعجمة او المهملة والالطاف بكسر الهمزة مصدر وبفتحها جمع لطف **قوله** وقصواها بضم القاف والقصر **قوله** كنت الغليلا في الصحاح الغلة حرارة العطش وكذلك الغليل تقول منه غل الرجل يغل غلا فهو مغلول على ما لم يسم فاعله **قوله** على شاكلته اي عادته او جبلته التي طبع عليها **قوله** ابو الاحوص بالحا والصاد المهملتين **قوله** جثى بضم الجيم وفتح المثلثة المخففة قال ابن الاثير الجثا جمع جثوة بالضم وهو الشي المجموع ومنه ان الناس يصيرون يوم القيمه جثى ويروى هذه اللفظة بتشديد المثلثة جمع جاث وهو الذي يجلس على ركبتيه وفي الصحاح الجثوة والجثوة والجثوة ثلاث لغات الحجارة المجموعة وجثى الحرم بالضم وجثى الحرم بالكسر ايضا ما اجتمع فيه من حجارة الجمار وجثا على ركبتيه يجثو ويجثي جثوا وجثيا على فعول فيهما وقوم جثي ايضا مثل جلس جلوسا وقوم جلوس ومنه قوله تعالى ونذر الظالمين فيها جثيا وجثيا ايضا بكسر الجيم اتباعا لما بعدها من الكسر **قوله** انزونها بضم المثناه الفوقيه وفتح الزا اي اتظنونها **قوله** للمتقين بالمثناه الفوقية جمع متق وفي بعض النسخ للمنقين بالنون والقاف قال الحافظ المزي روى

ابن عرفة

ابن عرفة في جزوه هذا الحديث اترونها للمتقين ولكنها للمذنبين الخطائين المتلوثين وقال ضبطوا للمنقين بنون مفتوحه وقاف مشددة وحسن ذلك لذكر المتلوثين واما اذا لم يكن ذكر المتلوثين فينضبط بالوجهين والمتلوثين بميم مضمومة ومثناه فوقيه مفتوحة ومثلثة مكسورة وتلوث الماء كدره **قوله** وينفذهم البصر قال ابن الاثير قال ابو حاتم اصحاب الحديث يروونه بالذال المعجمة وانما هو بالمهملة اي يبلغ اولهم وآخرهم البصر حتى يراهم كلهم ويستوعبهم من نفد الشي وانفدته **قوله** منادى بفتح الدال وضمها بلا تنوين على انه منادى محذوف الاداة او بالتنوين على انه قايم مقام الفاعل لينادى **قوله** والشر ليس اليك اي لا يتقرب به اليك او لا يصعد اليك انما يصعد اليك الكلم الطيب او لا يضاف اليك ادبا وان كنت موجدا له بالحقيقة او ليس الشر شرا بالنسبة الى حكمتك فانك لا توجد شيا عبثا **قوله** لا ملجا بهمزة في آخره والاجود تخفيفها لتناسب منجا فانه مقصور **قوله** لنزلة العقبي هو ابن صهيب كان يشكو فقار ظهره فقيل له العقبي **قوله** عن السجرع قيل هي شجرة الكرم وقيل السنبله **قوله** بلغنا بفتح الغين المعجمة قال النووي وضبطه بعض المتاخرين بالفتح والاسكان ويدل للاول الا ترونها قد بلغكم ولو كان بالاسكان لقال بلغتم **قوله** فاخر ساجدا في مسند احمد ان كل سجدة خمسة من جمع الدنيا **قوله** وسد الرجال بالجيم هو الصحيح المعروف اي جريهم **قوله** بصكاك بكسر الصاد المهملة وتخفيف الكاف جمع صك بفتح الصاد وتشديد الكاف وهو الكتاب **قوله** ومن رواه انيس بالتصغير وهو انصاري روى

وقد ذكر الدارقطني من طريق مالك منقولا عن الشعبي عن مسروق عن عائشة ... قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله اعطاني نهرا يقال له الكوثر ... احد من امتي ان يسمع خرير ذلك الكوثر الا سمعه فقلت يا رسول الله كيف ذلك قال ادخلي اصبعيك في اذنيك وشدي فالذي تسمعين فيها من خرير الكوثر ونقل السهيلي ذكره ...

عنه شهر بن حوشب حديث أن النبي صلى الله عليه وسلم
قال اني لا شفع الحديث ولم يروعنه غيره ذكر ذلك ابن عبد البر
قوله حبوه بفتح الحا المهمله وسكون المثناه التحتيه وفتح الواو
قوله عن كعب بن علقمه وفي بعض النسخ عن كعب عن علقمة وهو غير
صواب قوله حلت عليه بتشديد اللام اي نزلت قوله حافتاه
بتخفيف الفا قوله الى طينه بكسر الطا المهمله وسكون المثناه
التحتيه بعدها نون وها للضمير قوله تفسخ الربع بضم الرا
وفتح الموحده في الصحاح الربع الفصيل ينتج في الربيع وهو اول
النتاج والجمع رباع وارباع مثل رطب وارطاب والانثى ربعه
والجمع ربعات فاذا نتج الفصيل آخر النتاج فهو هبع فصل
في اسمايه قوله لي خمسة اسما في الاحوذي شرح الترمذي
للقاضي ابي بكر بن العربي عن بعضهم ان لله الف اسم وللنبي صلى الله
عليه وسلم ايضا الف اسم قوله والعاقب في الصحاح وفي الحديث السيد
والعاقب فالعاقب من يخلف السيد بعده وقول النبي صلى الله
عليه وسلم انا العاقب يعني آخر الانبيا وكل من خلف بعد شي
فهو عاقبه انتهى قوله اجل من حمد بفتح الحا المهملة وكسر الميم
قوله وافضل من حمد بضم المهمله وكسر الميم قوله ابن احيحه
بضم الهمزة وفتح الحا المهملة وسكون المثناه التحتية ابن الجلاح
بضم الجيم وتخفيف اللام وفي آخره حا مهمله ذكره ابن عبد البر وابو
موسى في الصحابه واما محمد بن البرا فعده ابو موسى ايضا في الصحابة
ومحمد بن سفيان قال ابو نعيم وابو موسى مختلف في صحبته ومحمد
ابن مسلمه شهد بدرا وغيرها ومات بالمدينه ذكره شيخ مغلطاي

وايضا سمي محمد بن عدي بن ربيعه بن سعد المنقري ومحمد بن
عثمان السعدي قال والظنها واحدا ومحمد الاسيدي ومحمد
الفقيمي ومحمد بن عتوارة الليثي ومحمد بن حرماز العمري
ومحمد بن خولي الهمداني ومحمد بن يزيد بن ربيعه ومحمد بن اسامة
ابن مالك قال وفي محمد بن مسلمة الانصاري نظر قوله ابن الجهم
هذا ليس من الذين قال المصنف لا تابع لهم وقد ضبط ابن ماكولا
وغيره نظير هذا الاسم وهو سعد بن الحمد بضم اليا وسكون
المهملة وكسر الميم قوله ونبي الملحمة هي موضع القتال قوله وانا قيم والقيم
الكامل قال ابن الاثير وفيه الحديث اتاني ملك فقال انت قيم وخلقك
قيم اي مستقيم حسن قوله وصاحب الهراوة بكسر الها اي
العصى قال ابن الاثير لانه كان يمسك بيده القضيب كثيرا وكان يمشي
بالعصى بين يديه وتغرز له فيصلي اليها قوله البارقليط بالموحدة
والالف والرا المكسوره والقاف الساكنه واللام المكسوره
والمثناه التحتيه الساكنه بعدها طا مهملة قوله ماذ ماذ بميم
فالف غير مهموز فذال معجمة قوله حمطايا بالمهمله مفتوحه
وميم مشدده مفتوحه وطا مهملة بعدها الف فمثناه تحتيه فالف
قال ابو عمرو سالت بعض من اسلم من اليهود عنه فقال معناه
يحمي الحرم ويمنع من الحرام ويوطي الحلال قوله والخاتم والحاتم
الاول بالخا المعجمة والثاني بالمهملة قوله مشفح ضبط هذا
الاسم بضم الميم وفتح الشين المعجمة والقاف المشدده وفي
آخره حا مهمله قوله والمنحمنى ضبط بضم الميم وسكون النون وفتح

الحاء المهملة وكسر الميم وبعدها نون مشددة مفتوحة والف
قال ابو الفتح اليعمري في سيرته هو محمد صلى الله عليه وسلم قوله احيد
ضبط بضم الهمزة وسكون الحاء المهملة وفتح المثناة التحتية
وكسرها وفي آخره دال مهملة قوله واراها والله اعلم العصى
المذكورة في حديث الحوض قال النووي هذا ضعيف لان المراد
تعريفه بصفة يراها الناس معه يستدلون بها على صدقه
وانه المبشر به المذكور في الكتب السالفة فلا يصح تفسيره بعصى
تكون في الآخرة والصحيح انه كان يمسك القضيب بيده كثيرا
وقيل لانه كان يمشي والعصى بين يديه وتغرز له فيصلي اليها
قوله لاهل اليمن الذي في صحيح مسلم في المناقب لاهل اليمن وهي الجهة
التي عن يمين الكعبة ومعناه اذود الناس لاجل اهل اليمن حتى
يتقدموا **فصل في تشريف الله تعالى له باسمائه** قوله ومرسى
بكر بسر في سورة الدخان وقد جاءهم رسول كريم قوله بان جلاه بفتح الحاء
المهملة وتشديد اللام قوله غلفه بفتح الغين المعجمة واللام ما تعلق به
قوله حسان هو ابن ثابت الانصاري عاش هو والثلاثة فوقه من آبائه
كل واحد مائة وعشرين سنة وعاش حسان ستين سنة في الجاهلية وستين
سنة في الاسلام وقد شاركه في العيش ستين في الجاهلية وستين في
الاسلام حكيم بن حزام ولم يذكر ابن الصلاح غيرهما وزيد عليه حويطب
ابن عبد العزى القرشي وسعيد بن يربوع القرشي وحمنن بفتح
الحاء المهملة وسكون الميم وفتح النون الاولى ابن عوف القرشي اخو
عبد الرحمن بن عوف ومخرمة بن نوفل القرشي الزهري قوله وشق
له بفتح الشين المعجمة قوله وقيل ان قوله في الدعاء آمين انه اسم
من اسماء الله تعالى قال النووي في التهذيب هذا لا يصح لانه ليس في اسماء الله
تعالى اسم مبني ولا غير معرب وايضا اسماء الله تعالى لا تثبت الا بالتوقيف

او السنة المتواترة وقد عدم الطريقان قوله من خندف بكسر الخاء
المعجمة وقد تقدم **فصل قال القاضي** قوله اذيل بضم الهمزة وفتح
الذال المعجمة وتشديد المثناة التحتية المكسورة قوله وارح بضم
الهمزة وكسر الزاي وفي آخره حاء مهملة اي ابعد قوله وعلا صعاله
بضم العين المهملة وفتح اللام وفي بعض النسخ بفتح العين المهملة وكسر
اللام وتشديد المثناة التحتية قوله عن الاغراض والاعراض كلاهما
بالضاد المعجمة واحدهما بالغين المعجمة والآخر بالمهملة قوله ولله
در في الصحاح الدر اللبن يقال في الذم لا در دره اي لا كثر خيره ويقال
في المدح لله دره اي عمله قوله ولا خواطر واغراض بالغين المعجمة قوله
ابو المعالي الجويني هو امام الحرمين عبد الملك النيسابوري جاور بمكة اربع
سنين ثم عاد الى نيسابور توفي سنة ثمان وسبعين واربعمائة قوله ذا النون
المصري هو الزاهد العارف اسمه ثوبان بن ابراهيم الاخميمي كان ابوه نوبيا
توفي سنة خمس واربعين ومائتين قوله والفصل الآخر هو قوله وما انصوب
في وهل والثاني قوله وعلة كل شيء صنعه والثالث قوله ان يجعل
فعل الله في الاشياء بلا علاج وصنعه لها بلا امتزاج **الباب الرابع**
قوله حوزتها بفتح الحاء المهملة وسكون الواو وبعدها زاي قوله التحدي
بفتح المثناة الفوقية وفتح الحاء وتشديد الدال المهملتين هو
طلب المعارضة قوله ابن جبلة بالجيم المفتوحة قوله ابي رمثة بكسر
الراء وسكون الميم بعدها مثلثة والرمث ضرب من النبات قوله
ضماد بكسر الضاد المعجمة وتخفيف الميم وفي آخره دال مهملة هو
ثعلبة الازدي ازد شنوءة كان صديقا للنبي صلى الله عليه وسلم قبل
النبوة اسلم اول الاسلام وكان يتطبب ويرقي ويطلب العلم قوله
ان الحمد لله بفتح الهمزة وكسر النون المخففة لالتقاء الساكنين قوله

قاموس البحر بالقاف والميم قال ابن قرقول عند السجزى
قاعوس البحر وعند العذرى قاعوس البحر وذكره الدمشقى
قاموس البحر وهو الذى يعرفه اهل اللغة ورواه ابو داود
قاموس او قابوس على الشك فى الميم والبا قال والعول من
هذا كله على قاموس وقاعوس وقال ابو عبيده قاموس
البحر وسطه وقال ابو الحسين بن سراج قاعوس البحر صحيح مثل
قاموس كانه من القعس وهو دخول الظهر وتعمقه اى
ان كلماتك بلغت عمقه ولجته الداخله قوله هات بكسر المثناه
الفوقيه قوله هات بكسر المثناة الفوقيه قوله طعينة اى
امراة واصله الهودج الذى يكون فيه المراة ثم سميت به المراة
قيل ولا يقال للمراة الا اذا كانت راكبة قوله لا تخيس بالخا المعجمه
مضارع خاس اي غدر ويقال ايضا يخوس قوله الجلندى بضم
الجيم وفتح اللام وسكون النون بعدها دال مهملة فى الصحاح
جلندا بضم الجيم مقصورا اسم ملك عمان بضم العين وتخفيف الميم وفى
القاموس وجلندى بضم اوله اسم ملك عمان ووهم الجوهرى
فقصر فصل اعلم ان الله جل اسمه قوله الجما الغفير
فى الصحاح قولهم جاوا جما غفيرا والجما الغفير وجما الغفير بالمد فى
الجما اى جاوا بجماعتهم الشريف والوضيع ولم يتخلف احد منهم وكان فيهم كثرة
قوله الكراميه بتشديد الرا نسبة الى محمد بن كرام بفتح الكاف وتشديد
الرا السجزى قال السمعانى فى الانساب كان والده يحفظ الكرم فقيل له
الكرام مات بالقدس فى صفر سنة خمس وخمسين ومايتين قوله الوحا
بفتح الواو والحا المهملة فى الصحاح والوحا السرعة يمد ويقصر ويقال
الوحا الوحا يعنى البدار البدار فصل اعلم ان معنى تسميتنا قوله

حاتم

قوله حاتم هو والد عدي بن حاتم هلك على كفره وقدم ابنه عدي سنة
تسع فى شعبان وكان نصرانيا فاسلم قوله عنترة هو ابن
معاوية بن شداد العبسي كان شديد السواد وامه زبيبة
كانت امة سودا لابيه كان من اشهر فرسان العرب واشدهم باسا
قوله الاحنف بفتح الهمزة وسكون الحا المهملة وفتح النون بعدها فا
هو ابن قيس ابو بحر التميمي اسمه الضحاك وقيل صخر اسلم فى زمنه عليه ودعا له
الله ولم تسبق له رويه قوله اخرق بالخا المعجمة ضد الرفيق قوله
سخافة بفتح السين المهملة والخا المعجمة المخففه يقال سخف الرجل بالضم
سخفا وسخافة اي رق عقله قوله نرغم بضم اوله يقال ارغم الله انفه
اي الصقه بالرغام بفتح الرا وهو التراب قوله بالعرا بفتح العين المهملة
وتخفيف الرا والمد هو الفضا لا ستر به قوله تسخفه بضم السين قوله
يوم الخندق قال ابن اسحق كانت غزوة الخندق فى شوال سنة خمس
وقال ابن سعد فى ذى القعدة وقال ابن عقبه سنة اربع قوله بواط بفتح
الموحده وتخفيف الواو وفى آخره طا مهملة جبل من جبال جهينة قوله
وغزوة الحديبيه كانت فى السنة السادسة من الهجرة خرج اليها رسول
الله صلى الله عليه وسلم فى ذى القعدة وقال ابن سعد خرج اليها يوم الاثنين
لهلال ذى القعده قوله وغزوة تبوك كانت فى السنة التاسعه قوله
يلحق بفتح اوله قوله اخبار عن الغيوب بكسر الهمزة قوله بغداد
بغداد اليه الاعجام والاهال عمرت فى زمن ابى جعفر المنصور العباسي اخي
السفاح سنة خمس واربعين وكانت قبل ذلك مبقلة وسبب تسميتها بغداد
ان كسرى اقطعها لخصي له وكان ذلك الخصي يعبد صنما فى المشرق يقال
له بغ فسماها ذلك الخصي بغداد اي عطية ذلك الصنم فصل فى
اعجاز القران قوله ذرابة اللسان بفتح الذال المعجمة والرا المخففه

والبا الموحدة اى حدثنا قوله نقيد بمثناة تحتيه مضمومه وقاف
مفتوحه بعدها مثناه تحتيه مشددة مكسورة قوله ويدلون
بضم اوله وسكون ثانيه قوله ويطوقون بضم اوله وتشديد
الواو المكسورة بعدها قاف قوله من سمط بكسر السين المهملة
في الصحاح الخيط ما دام فيه الخرز سمط والا فهو سلك قوله
الاحن بكسر الهمزة وفتح المهملة جمع احنه بكسر الهمزة وسكون
المهملة وهي الحقد قوله ويهيجون بضم اوله وفتح ثانيه وكسر
ثالثه مشددا ويجوز فتح اوله وكسر ثانيه وسكون ثالثه يقال
هاج الشئ وهاجه غيره وهيجه وهايجه والدمن بكسر المهملة
وفتح الميم جمع دمنه بكسرها وسكون الميم وهي الحقد قوله الجعد
البنان الجعد بفتح الجيم وسكون العين المهملة في الصحاح يقال
للكريم من الرجال جعد فاما اذا قيل فلان جعد اليدين او جعد
الانامل فهو بخيل وربما لم يذكروا معه اليد والبنان بفتح
الموحدة وتخفيف النون اطراف الاصابع جمع بنانه قوله النبيه
هو خلاف الخامل قوله الجزل بفتح الجيم وسكون الزاى خلاف
الركيك قوله والقول الفصل بالصاد المهملة بمعنى المفصول اى الذى
يتبينه من يخاطب به ولا يلتبس عليه او بمعنى الفاصل اى الذى
يفصل بين الحق والباطل والصواب والخطا قوله الناصعه
بالنون والصاد والعين المهملتين اى الخالصه قوله والقدح
الفالج القدح بكسر القاف وسكون الدال بعدها حا مهمله السهم
قبل ان يراش ويجعل فيه نصل والفالج بالفا واللام المكسورة
والجيم الفائز بالراى قوله المهيع بفتح الميم وسكون الها وفتح

وفتح المثناه التحتية الطريق والناهج بالنون السالك قوله
صرحا الصرح القصر وكل بناء عال قوله في الخث بفتح الخين المعجمة
بعدها مثلثه مشددة اى المهزول قوله في القل والكثر بضم
اول كل منهما قوله وتساجلوا بالسين المهملة والجيم اى تفاخروا والمساجلة
المفاخرة بان يصنع مثل صنعه في جرى او سقى واصله الدلو ومنه قولهم
الحرب سجال كذا في الصحاح قوله راعهم اي افزعهم قوله يبارى بمثناه
فوقيه فموحدة في الصحاح فلان يبارى فلانا اى يعارضه قوله في السجع
بالسين المهملة يحتمل ان يكون مصدرا وهو توافق الالفاظ الواقعه في
اواخر الفقرة وان يكون جمع سجعه وهي الكلمة الاخيرة من الفقرة
باعتبار كونها موافقة للكلمة الاخيرة من الفقرة الاخرى وهو في الاصل
هدير الحمام ونحوها قوله بضعا بكسر الموحدة وفتحها قوله المفترى بفتح
الرا والمختلق بفتح اللام قوله شاو بهمزة ساكنه في وسطه اى شوط
ومدى قوله مجحون بسكون المهملة وكسر الجيم اى متاخرون قوله بالدنيه
بالهمزة وقد تسهل اى الخصله الخسيسه يقال دنا ودنو دنوا ودنوحيث
فعله ولوم قوله عوار في الصحاح العوار العيب يقال سلعة ذات
عوار بفتح العين وقد يضم عن ابى زيد انتهى وعزد يوان الادب ان
الضم افصح قوله الوليد بن المغيرة كذا رواه البيهقي في الشعب من حديث
ابن عباس وذكره ابن اسحق في السيرة وذكر ابن عبد البر في الاستيعاب من غير
اسناد والغزالى في الاحيا في ادب تلاوة القرآن ان خالد بن عقبة جاالى
رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكر الحديث قوله لطلاوة بضم الطا المهملة
وفتحها اى حسنا وقبولا قوله واذا اسفله لمحذق لفظ ابن اسحق وان
اصله لعذق بفتح العين المهملة وسكون الذال المعجمه والعذق النخله بحملها
ولفظ ابن هشام لغدق بفتح الغين المعجمه وكسر الدال المهمله من الغدق

وهو الماء الكثير قال السهيلي وروايةُ ابن اسحق افصح لان
بها اخر الكلام يشبه اوله **قوله** وذكر **ابو عبيد** هو الامام
الحافظ القسم بن سلّام بتشديد اللام البغدادي احد
عزاة في الفقه كان ابوه سلام عبدا روميا لرجل من اهل
هراة روى عنه ابن ابي الدنيا وغيره توفي سنة اربع وعشرين ومايتين
قوله من بطارقته بفتح الموحدة جمع بطريق بكسرها قال ابن
الجواليقي هو بلغة اهل الروم القايد اي مقدم الجيش واميرها
قوله وحكى **الاصمعي** هو عبد الله بن قُريب بضم القاف وفتح الرا ابن
اصمع ولد سنة ثلاث وعشرين ومايه وتوفي سنة ست عشرة و
ماتين

فصل الوجه الثاني

قوله وتدلهت بفتح
الدال المهملة واللام المشددة من التدلّه صوت خفي لا يكاد يفهم
قوله ما هو بزمزمته الزمزمة صوت خفي لا يكاد يفهم
قوله ولا بخنقه في الصحاح الخنق بكسر النون مصدر خنقه
يخنقه وفي مطالع ابن قرقول انه بفتح النون وسكونها
قوله ولا نفثه ولا عقده كان الساحر يعقد خيطا وينفث
عليه **قوله** ولا الكهانة الكاهن الذي يخبر عن الكاينات في مستقبل
الزمان ويدعي معرفة الاسرار ويزعم ان له تابعا من الجن وربما
يلقي اليه الاخبار **واما** من يزعم انه يعرف الامور باسباب يستدل
بها من كلام من ساله او فعله او حاله مثل ان يدعي معرفة
الشي المسروق ومكان الضالة فهذا يخصونه باسم العراف
قوله ناقض بالضاد المعجمة على وزن فاعل من نقض البناء
اي هدمه **قوله** اقرا الشعر بفتح الهمزة وسكون القاف

والمد

والمد اي طرقه وانواعه قاله الهروي **قوله** وارهف اي رقق **قوله**
على الجلاء بفتح الجيم والمد اي الخروج من البلد **قوله** الانف بهمزة ونون
مضمومتين جمع انف بفتح الهمزة وسكون النون **قوله** من قُدَرِهم
بضم القاف وفتح الدال جمع قدر **قوله** نسطفه بالطا المهملة والفا اي
نشي نسير **قوله** نلبسوا بنون وموحدة مخففة ومشددة مفتوحتين
وشين مهملة في الصحاح ما تلبس بكلمة اي ما تكلم

فصل الوجه الثالث

قوله زويت بالزاي المضمومة اي جمعت **قوله** نبغا النبيف بفتح النون
وسكون المثناة الخنثة او كسرها وتشديد الزاي دة **قوله** القرامطة
هم اتباع احدان القرمطي

الوجه الرابع

قوله الا الفذ بفتح الفا وتشديد
الدال المعجمة اي الفرد **قوله** ولا مثافنة بالمثلثة والفا والنون في الصحاح
ثافنت فلانا اي جالسته وتفاعل اشتقاقه من الثفنة واحدة ثفنات
البعير وهو ما يقع على الارض من اعضايه اذا استناخ وغلظ كالركبتين
كانك الصقت ثفنة ركبتك بثفنة ركبته **قوله** والخضر بفتح اوله
وكسر ثانيه ويجوز كسر اوله وسكون ثانيه سمي خضرا لانه جلس على
فروة فاذا هي تهتز خلفه خضراء والفروة الحشيش اليابس
وقيل لانه اذا جلس اخضر ما حوله اختلف هل كان وليا او نبيا
والقايلون بانه نبي اختلفوا هل كان رسولا اولا وقال الثعلبي نبي على جميع
الاقوال معمر محجوب عن الابصار قال ابن الصلاح وهو حي عند جماهير العلماء
والصالحين والعامة وقال البخاري وطايفة منهم القاضي ابو بكر بن العربي
انه مات قبل انقضا المائة لقوله صلى الله عليه وسلم أرايتكم ليلتكم هذه
فانه على راس مائة سنة لا يبقى ممن هو على ظهر الارض احد والجواب
ان هذا الحديث عام فيمن ت هذه الناس ويخالطونه لا فيمن ليس كذلك
بدليل ان الدجال خارج عن هذا الحديث لما روى مسلم من حديث الجساسه

الدالة على وجود الدجال في زمن النبي صلى الله عليه وسلم وعلى بقائه الى زمان
ظهوره مع ان مسلما روى عن ابن عمر أن المراد بقوله صلى الله عليه وسلم
على راس مائة سنة لا يبقى ممن هو على ظهر الارض احد انخرام ذلك القرن
قوله وذي القرنين روى الحاكم في المستدرك انه عليه السلام سئل عن
ذي القرنين فقال لا ادري انبي هو ام لا وقيل في قوله تعالى آتيناه من
كل شيء سببا اي علما يتبعه وفي قوله تعالى فاتبع سببا اي طريقا
موصلة وقال ابن هشام في غير السيرة السبب حبل من نور كان ملك
يمشي به بين يديه فيتبعه وروى عن **ابي الطفيل** عامر بن واثلة
قال سال ابن الكوا علي بن ابي طالب فقال ارايت ذا القرنين انبيا
كان ام ملكا فقال لا نبيا كان ولا ملكا ولكن كان عبدا صالحا دعا
قومه الى عبادة الله فضربوه على قرني راسه ضربتين وفيكم مثله
يعني نفسه انتهى وقيل كانت له ضفيرتان من شعر والعرب تسمي
الضفيرة من الشعر قرنا **فصل هذه الوجوه الاربعة قوله**
الاغصاب بالغين المعجمة والصاد المهملة **قوله اساقفة نجران**
الاساقفة جمع اسقف بضم الهمزة وتشديد الفاء وهو رئيس دين
النصارى وقاضيهم ونجران بفتح النون وسكون الجيم منزل
للنصارى بين مكة واليمن على سبع مراحل من مكة **فصل**
ومنها الروعة قوله الهشاشة في الصحاح هي الارتياح والخفة
للمعروف **قوله للشجا** يقال شجاه يشجوه اذا احزنه وفي
المجمل شجاني اطربني **قوله ابن المقفع** ضبطه ابن ماكولا
بضم الميم وفتح القاف وتشديد الفاء بعدها مهملة ولم يتعرض لحركة
الفاء **قوله الاندلسي** المشهور فيه فتح الهمزة والدال ويقال ايضا
بضمها **قوله** الانزند بفتح الزاي وسكون النون في الصحاح هو

هو موصل طرف الذراع في الكف وهما زندان الكوع والكرسوع
والزند ايضا العود الذي تقدح به النار وهو الاعلى والزندة
السفلى فيها ثقب وهي الانثى انتهى **قوله في الازمات**
الازمة بفتح الهمزة وسكون الزاي الشدة **قوله** لا تخلق بفتح
اوله وضم ثالثه او بضم اوله وكسر ثالثه في الصحاح خلق الثوب
بالضم خلوقة اي بلي واخلق الثوب مثله واخلقته انا يتعدى
ولا يتعدى **قوله** المتخذلقون بالحاء المهملة يقال حذلق الرجل
وتحذلق اذا اظهر الحذق وادعى اكثر مما عنده **قوله فلج** بفتح الفاء
واللام وبعدها جيم في الصحاح الفلج الظفر والفوز **قوله** اقسط اي عدل
واما قسط فمعناه جار وحكى يعقوب في كتاب الاضداد انه ياتي
ايضا بمعنى عدل **قوله** وحبل الله المتين من المتانة وهي القوة
قال ابن الاثير حبل الله نور هداه وقيل عهده وامانه الذي
يؤمن من العذاب والحبل العهد والميثاق انتهى **قوله** ولا يتشانا
بشين معجمة وفي آخره نون قال الهروي وابن الاثير وفي الحديث
ابن مسعود في صفة القران ولا يتشان معناه لا يخلق على
كثرة الرد ماخوذ من الشن **قوله مسدد** قال ابن الجوزي
هو ابن مسرهد بن مسربل بن مغربل بن مطربل وذكر ابن
ماكولا عن ابي علي الخالدي انه مسدد بن مسرهد بن مسربل
ابن مغربل بن مرعبل بن ارندل بن سرندل بن عرندل
ابن ماشك بن المستورد الاسدي **قوله عن ابي معمر** بفتح الميم
وسكون العين المهملة عبد الله بن سخبرة بفتح السين المهملة
وسكون الخاء المعجمة **قوله** فرجتي الغمر يقال بينهما فرجة بضم الفاء

تقدم ذو القرنين الحليلي

تقدم ابو الطفيل

اخول تقدم

اي انفراج وأما بفتح الفا فالنقص عن الهم **قوله ابن ابي كبشه**
قيل ابو كبشه رجل من خزاعة وفارق دين الجاهليه وعبد
الشعرى فشبهت المشركون النبي صلى الله عليه وسلم به وقيل
كانت له عليه السلام اخت من الرضاعه تسمى كبشه وكان ابوه من
الرضاعه يكنى بها وقيل كان في اجداده لامه من يكنى بذلك **قوله**
الارحبي بفتح الهمزة وسكون الرا وفتح الحا المهملة بعدها با
موحده ويا للنسبه الى قبيله من همدان وقيل الى مكان **قوله**
حرا بكسر المهملة يمد ويقصر ويذكر ويونث جبل على ثلاثة
اميال من مكة **قوله** مرتين قال ابن قيم الجوزية في كتاب اغاثة
اللهفان ان المرات يراد بها الافعال تارة والاعيان اخرى واكثر
ما تستعمل في الافعال واما الاعيان فكما جا في الحديث انشق القمر
على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم مرتين اي فلقتين ولما
خفي هذا على من لم يحط به علما زعم ان الانشقاق وقع مرة بعد
مرة في زمانين ولم يقع الانشقاق الا مرة واحدة **قوله**
والحاف بكسر الهمزة وسكون المثناه التحتيه وتخفيف الجيم
مصدر اوجف اي اغلق **قوله** واهتبل بمثناه فوقيه مفتوحه
بعدها موحده مفتوحه اي تحيل **قوله عن اسما بنت عميس**
بضم العين المهملة وفي آخره سين مهملة قال ابن الجوزي في الموضوعات
حديث رد الشمس في قصة علي موضوع بلا شك **قوله** بالصهبا
بالمد وهو موضع على مرحلة من خيبر **قوله** في العير بكسر العين
المهملة هي القافله من الابل والدواب تحمل الطعام وغيره من
التجارات ولا تسمى عيرا الا اذا كانت كذلك **قوله** يوم
الاربعا بتثليث الموحدة والاجود كسرها كذا في المحكم
وقد

وقد حبست الشمس ليوشع وللنبي صلى الله عليه في صبيحة
ليلة الاسرا وفي يوم من ايام الخندق كما ذكره المصنف في غير الشفا
وفي قصة علي في حديث اسما وحبست لداود كما ذكره الخطيب
في كتاب النجوم وضعف رواته نقله عنه مغلطاي في سيرته وقد
حبست لسليمان كما ذكره البغوي في سورة ص **قوله** نا ابو
عيسى نا يحيى الصواب ابو عيسى نا عبد الله بن يحيى عن ابيه
يحيى لان ابا عيسى انما يروي عن ابي عبيد الله بن يحيى عن ابيه
قوله لوضوء بفتح الواو وقد يضم **قوله** بنبع بتثليث الموحدة
قوله زهاء بضم الزاي والمد اي قدر **قوله** بالزورا بفتح الزاي
والمد مكان قريب من المسجد قال الداودي هو مرتفع كالمنار
قوله في عزلا شجب العزلا بفتح العين المهملة وسكون الزاي
والمد فم المزادة الاسفل والجمع عزالي بكسر اللام وفتحها والشجب
بفتح الشين المعجمة وسكون الجيم وفي آخره موحدة ما تقدم من
القرب مثل الشن **قوله** ثم فارت الجفنه واستدارت في صحيح
مسلم ثم فارت الجفنه ودارت **قوله** بداوة بكسر الهمزة وتخفيف
الدال المهملة اي مطهرة **فصل ومما يشبه هذا** **قوله**
تبص من البصيص بالصاد المهملة وهو البريق واللمعان وبالضاد
المعجمة القطر والسيلان القليل **قوله** حمنين شاه قال المزي
المعروف عند اهل الحديث حمنين اشاه والاشاه النخله الصغيرة
قوله على جباها بفتح الجيم وتخفيف الموحدة والقصر اي ما حولها
قوله فجاشت بالجيم والشين المعجمة اي فارت وارتفعت **قوله**
حتى ضربوا بعطن اي رووا ورويت ابلهم حتى بركت والعطن الابل

الاشاه كسحاب
صغار النخل ...

مب ركها وذلك حول الما حتى تعاد الى الشرب **قوله** بالمنضاة
بكسر الميم وسكون المثناة التحتية وفتح الضاد المعجمة وهي
هي آلة الوضوء **قوله** ضبنه بكسر الضاد المعجمة وسكون
الموحدة بعدها نون فيها للضمير والضبن ما بين الكشح الى
الابط قاله الخطابي في غريب الحديث **قوله** نفثت اي نفخ لا ريق
معه **قوله** لاهل موتة بضم الميم وسكون الهمزة وقد تبدل
واوا **قوله** والقوم زها قال المزي الوجه نصب زهاء ولكن
اهل الحديث يرفعونه **قوله** ووجه رجلين هما عمران بن
حصين وعلي بن ابي طالب **قوله** مزادتان المزادة بفتح الميم
وتخفيف الزاي اكبر من القربة قال ابن قرقول وقيل ما زيد فيه
جلد ثالث بين جلدين ليتسع **قوله** فيها نطفة اي
شي يسير **قوله** تدعفقه من الدعفقة بالدال المهملة و
الغين المعجمة وهي الصب الشديد **قوله** في جيش العسرة
يعني غزوة تبوك **قوله** بذي المجاز بالميم المفتوحة والجيم المخففة
والزاي سوق عند عرفة من اسواق الجاهلية **فصل**
ومن معجزاته قوله ابن مينا بكسر الميم والمد او القصر
قوله وايمن هو ايمن الحبشي المكي والد عبد الواحد بن ايمن
مولى ابن ابي عمرو المخزومي وفي كتاب ابن حبان انه ايمن بن ام
ايمن مولاه رسول الله صلى الله عليه وسلم ورد بان ايمن بن
ام ايمن قتل يوم حنين **قوله** بقصعة بفتح القاف **قوله**
سواد بطنها هو الكبد وقيل حشو البطن كله **قوله** حزيرة
بضم الحا المهملة وتشديد الزاي العطعة المحزوزة وفتح الحا المهملة

وفتح الحا المهملة المنة من الحز **قوله** وفضل قال الصيمري فضل
يفضل بفتح العين في الماضي وضمها في المستقبل من الفضل وهو
السودد وبالكسر في الماضي والفتح في المستقبل من الفضلة وهي
البقية الشي وفي الصحاح فضل منه شي مثل دخل يدخل وفيه
لغة اخرى فضل يفضل مثل حذر يحذر **قوله** مخمصة اي
مجاعة **قوله** بحثية بفتح الحا المهملة من حثا يحثي **قوله** على نطع
يجوز فيه فتح النون وكسرها مع سكون الطا وفتحها فهذه اربع لغات
افصحها كسر النون وفتح الطا **قوله** كربضة بفتح الرا وسكون الموحدة
وقال ابن دريد بكسر الرا قال ربضت الغنم الغنم تربض بالكسر ربوضا
وهو من البقر والغنم والفرس والكلب مثل البروك من الابل والجثوم
من الطير **قوله اهل الصفة** في صحيح البخاري من حديث ابي هريرة
لقد رايت سبعين من اهل الصفة وعد ابو نعيم في الحلية منهم مائة
ونيفا وفي عوارف المعارف للسهروردي انهم كانوا نحو اربع مائة
قوله بعس بضم العين وتشديد السين المهملتين هو قدح ضخم **قوله**
ابنتي بزينب المعروف ان ذلك لما ابتنى بصفية وفي شرح مسلم
للمصنف ان الراوي ادخل قصة في قصة **قوله** تور بالمثناة الفوقية
وهو اناء شبيه قدح من حجارة **قوله** حيسا بفتح المهملة وسكون
المثناة التحتية بعدها سين مهملة هو تمر وسمن واقط وقال ابن
وضاح هو التمر ينزع نواه ويخلط بالسويق **قوله** يتغدون من الغدا
بفتح الغين المعجمة والدال المهملة والمد وهو الطعام نفسه خلاف
العشا لما في صحيح مسلم فدعا الناس بعد ارتفاع النهار واما الغذا
بكسر الغين والذال المعجمتين والمد فهو ما يتغذى به من الطعام والشراب

قوله اصوع بضم الواو جمع صاع فى الصحاح وان شئت
ابدلت من الواو المضمومة همزة **قوله** دُكَين بضم الدال
المهملة وفتح الكاف هو ابن سعيد بفتح السين ويقال بالضم
ويقال ابن سعد له صحبة وحديث فى ابى داود فى الادب
قوله بجرها بالجيم والدال المهملة اى قطعها **قوله** فى المزود
بكسر الميم وسكون الزاى ما يجعل فيه الزاد **قوله** قبضة
بفتح القاف المرة وبضمها الشئ المقبوض **قوله** الى ان
قتل عثمان كان قتله فى سنة خمس وثلاثين **قوله** اجزر
النبى صلى الله عليه وسلم شاة بفتح الهمزة وسكون الجيم وفتح
الزاى بعدها را قال ابن السكيت يقال اجزرت القوم
اذا اعطيتهم شاة يذبحونها نعجة او كبشا او عنزا قال
ولا تكون الجزرة الا من الغنم ولا يقال اجزرتهم ناقة لانها
قد تصلح لغير الذبح **قوله** تُبِد بضم المثناه الفوقية وكسر
الموحدة فى الصحاح والبِدّه بالكسر النصيب تقول منه
أبَدّ بينهم العطاء اى اعطى كل واحد منهم بُدّته اى نصيبه

فصل فى كلام الشجر

قوله فيما اجازنيه هذه لغة
حكاها ابن فارس والموفق اجاز لى **قوله** عن ابى القسم البغوى
هو الحافظ الكبير المسند البغوى الاصل مولده سنة اربع عشرة
ومائتين وعاش مائة وثلاث سنين **قوله** ابو حيان
بفتح الحا المهملة بعدها مثناه تحتيه مشددة وعند المزى انه
سقط من احمد بن عمران الاخنسى ومن ابى حيان التيمى رجل
ولعله

ولعله يكون ... بن فضيل ثم قال بل هو ... بن فضيل فانه يروى
عنه وايا الاخنسى فلم يدرك ابا حيان **قوله** السَّمُر بضم الميم
شجر من شجر الطلح **قوله** تخز بضم الخا المعجمة اى تشق **قوله**
المخشوش بخا وشينين معجمات هو البعير يجعل فى انفه الخشاش
بكسر الخا المعجمة وهو عود يربط عليه حبل ويدخل فى عظم انف
البعير لينقاد **قوله** المنصف فى الصحاح والمنصف بالفتح نصف
الطريق والمنصف بالكسر الخادم هذا قول الاصمعى **قوله**
احضر فى الصحاح يقال احضر الفرس والغلام احضارا او احتضارا
اى عدوا واستحضرته اى اعديته **قوله** يعلى بن شبابه
بفتح الشين المهملة وتخفيف المثناه التحتيه وهو ابن مرة ابو
المرازم وشبابه امه ولهم ايضا يعلى بن امية التيمى وهو
يعلى بن منية ومنية امه وهو ايضا صحابى **قوله** وَدْيَتين
الوديه بفتح الواو وسكون الدال المهملة وفتح المثناه
التحتية تثنية ودية وهى الصحيح من الفسيل وهو
صغار النخل **قوله** اشاءتين تثنية اشاه بفتح الهمزة والشين
المعجمه والمد وهى النخلة الصغيرة **قوله** غيلان بفتح المعجمة
توفى آخر خلافة عمر بن الخطاب قال المزى ليس فى الرواة غيلان
بالمهملة انما هو بالمعجمة ولا يقال بالمهملة الا فى نسب مضر قيس بن
عيلان **قوله** ان طلحة هى واحدة الطلح وهو شجر عظام من
شجر العضاه **قوله** تعاقع بقافين وعينين مهملتين حكاية
صوت السلاح **قوله** فى غزوة الطائف كانت فى السنة الثامنة

وظاهر هذا الحديث ان الجذع مجرد صنع المنبر قبل طلوع سيدنا ... صدر منه البكاء لما احس من علامة مرتبة البعد عن مقام دنا وحال ... على قاري

بعد الفتح وبعد حنين **قوله** وَسِنٌ بفتح الواو وكسر السين
المهملة اى نعسان **قوله** ~~وَسِنٌ بفتح الواو وكسر السين~~
العِذق بكسر العين المهملة بعدها ذال معجمة الكباسة وهو
من التمر بمنزلة العنقود من العنب كذا في الصحاح **قوله**
ينقز بالقاف المضمومة الزاي اى يثب صُعُداً **فصل**
في حنين الجذع قوله العشار بكسر العين المهملة وتخفيف
السين المعجمة هي النوق الحوامل واحدها عُشَرا بضم العين
وفتح الشين والمد وقال ابن دريد هي التي اتى لحملها عشرة اشهر
قوله لخوار بضم الخاء المعجمة وتخفيف الواو وهو الصوت للشاة
والظبي وبضم الجيم وفتح الهمزة صوت البقر والناس **قوله وايمن**
هو ايمن الحبشي مولى ابن ابي عمرة المخزومي **قوله وابو نضرة**
بالنون والضاد المعجمة اسمه المنذر بن مالك ولا يعلم ابو بصرة
بالموحدة والمهملة الاجميل الغفاري الصحابي وليس له شيء عن
جابر **قوله وابو حيه** بفتح الحاء المهملة بعدها مثناة تحتيه
الكلبي الكوفي **قوله ابو حازم** بالحاء المهملة ~~بعدها مثناة~~ والزاي
هو سلمة بن دينار الاعرج المدني احد الاعلام **قوله وعباس**
بالموحدة والسين المهملة **قوله وكثير** بفتح الكاف وكسر المثلثة
قوله وعبد الله بن بريده هو قاضي مرو وعالمها **قوله و**
الطفيل بضم الطاء المهملة وفتح الفاء المخففة **فصل**
ومثل هذا قوله ابو احمد الزبيري بضم الزاي وفتح الموحدة
وهو محمد بن عبد الله بن الزبير نسبة الى جده **قوله اسرائيل**
هو ابن يونس بن ابي اسحق السبيعي الكوفي **قوله** قيل انه الحجر الاسود

قال

قال السهيلي روي في بعض المسندات انه الحجر الاسود
قوله بملآءة بضم الميم والمد الملحفة والجمع مُلاء **قوله** اُسكفة
الباب اي عتبته ويقال اُسكوفة ايضا **قوله ثبير** بمثلثة
مفتوحة فموحدة مكسورة جبل بالمزدلفة وللعرب جبال اربعة
اخرى مجازية كل منها يسمى ثبيرا **قوله** يطعنها بضم العين المهملة
وقد تفتح **قوله** مع الراهب هو بحيرا بفتح الموحدة وكسر الحاء
المهملة والقصر قال الذهبي راى رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل
البعث وآمن به ذكره ابن منده وابو نعيم في الصحابة وقال
السهيلي وقع في سير الزهري انه كان حبرا من يهود تيماء وفي
المسعودي انه كان من عبد القيس واسمه جرجيس **قوله**
اذ خرج تاجرا مع عمه **قيل** لم يخرج عليه السلام في هذه المرة
تاجرا وانما خرج تاجرا بعد ذلك مع ميسرة غلام خديجة وفي
هذه الخرجة لقي نسطورا الراهب والجواب ان تاجرا حال من
عمه لا من الضمير المستتر في خرج **فصل في الايات قوله**
داجن بالدال المهملة والجيم المكسورة ما يالف البيت من الحيوان
يقال دَجَنَ في بيته اذا لزمه **قوله** في محفل بفتح الميم وسكون
الحاء المهملة وكسر الفاء اى مجتمع **قوله** بين لحرتين تثنية حرة
بفتح المهملة وهي ارض ذات حجارة سود **قوله** الشعب بكسر
الشين المعجمة ما انفرج بين الجبلين **قوله** خلوف بضم الخاء
المعجمة واللام من قولهم خلوف اذا غاب رجالهم وبقي نساؤهم او
من خلوف الفم تغيره والحي لتركها متغير **قوله** صمار
بكسر الضاد المعجمة وتخفيف الميم وفي آخره راء **قوله ثعلبه**
قال المزي هو ثعلبة بن مالك القرظي لا يعرف في الصحابة من اسمه

ثعلبه بن مالك عين قدم من اليمن من احد بنى اليهود فنزل فى بنى
قريظة فنسب اليهم ولم يكن منهم **قوله** مشفرع بكسر
الميم سكون الشين المعجمه فى الصحاح المشفر من البعير كالجحفله
من الفرس والجحفلة للحافر كالشفة للانسان **قوله** وقد روى
فى قصه العضبا قيل العضبا والقصوى والجدعا ثلاثه اسما
والمسمى واحد وقيل انهن ثلاث وقيل الجدعا والقصوى واحد
والعضبا اخرى **قوله** امر الله سجره قال قاسم بن ثابت هى
الراءة قال ابو حنيفه رحمه الله الراءة من اغلاث الشجر ويكون
مثل قامة الانسان ولها خيطان وزهر ابيض يحشى منه المخاد
ويكون كالريش لخفته ولينه لانه كالقطن قاله السهيلى
قوله فازد لفن بالزاى والفا اى تقربن **قوله عبد الله بن
قرط** بضم القاف قال ابن عبد البر كان اسم عبد الله فى الجاهلية
شيطانا فسماه رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الله **قوله**
من كلام الحافظ فى شيخ مغلطاى كان له صلى الله عليه وسلم من الحمير
يعفور وعفير ويقال هما واحد واخر اعطاه سعد بن عبادة
قوله لفرسيه الخيل المتفق عليها لرسول الله صلى الله عليه
وسلم كما قاله الحافظ الدمياطى سبعة وقد نظمها القاضى بدر
الدين ابن جماعة فى بيت فقال
والخيل سكب لحيف سبحة ظرب لزاز مرتجز ورد لها اسرار

فصل احيا الموتى

قوله عن ابى سلمه عن ابى هريرة قال
المزى فى الاطراف هكذا وقع هذا الحديث فى رواية ابى سعيد ابن
الاعرابى عند ابى داود وعند باقى الرواة عن ابى سلمه ان رسول الله
صلى الله عليه وسلم ليس فيه ابو هريرة **قوله** مصلية بفتح الميم وسكون

الصاد المهملة اى مشويه **قوله بشر** بكسر الموحدة
وسكون المعجمه هو ابن البرا ابن معرور بفتح الميم وسكون
العين المهملة **قوله** فى لهوات بثلاث فتحات جمع لهاة وهى
اللحمة المعلقة فى اقصى الفم **قوله** اكله حبير بضم الهمزة
قوله تعادنى بضم اوله ورابعه وتشديده اى يراجعنى و
يعاودنى الم سمها قال الداودى الالم الذى حصل له صلى
الله عليه وسلم من الاكلة هو نقص لذة ذوقه قال ابن الاثير
وليس ببين لان نقص الذوق ليس بالم **قوله** ابهرى بفتح
الهمزة وسكون الموحدة عرق يكتنف الصلب والقلب اذا
انقطع مات صاحبه قيل ما الجمع بين قوله تعالى والله يعصمك
من الناس وبين هذا الحديث المقتضى لان موته عليه السلام
يكون للسم الصادر من اليهوديه والجواب ان الاية نزلت عام تبوك
والسم كان بخيبر قبل ذلك **قوله** عن شيخنا ابى الحسن الاشعرى وهو
على بن اسمعيل بن ابى بشر بن سالم بن اسمعيل بن عبد الله بن
موسى بن بلال بن ابى بردة بن ابى موسى عبد الله بن قيس الاشعرى
اخذ فقه ان فى عن ابى اسحق المروزى كذا فى طبقات السبكى
وبه رد على من قال انه مالكى وكان فى اول امره معتزليا تلميذا
للجبائى وكان صاحب نظر واقدام على الخصوم وكان الجبائى
صاحب تصنيف فكان الجبائى اذا عرضت له مناظرة
يقول للاشعرى نب عنى على الاعتزال اربعين سنة ثم انه
غاب عن الناس فى بيته خمسة عشر يوما ثم خرج الى الجامع

وصعد المنبر وقال ايها الناس انما تغيبت عنكم هذه المدة لاني نظرت فتكافات عندي الادلة ولم يترجح عندي شي على شي فاستهديت الله تعالى فهداني الى اعتقاد ما اودعته في كتبي هذه وانخلعت من جميع ما كنت اعتقده كما انخلعت من ثوبي هذا وانخلع من ثوب كان عليه ودفع الكتب التي الفها على مذهب اهل السنة للناس ولد سنة ستين ومائتين وتوفي في سنة ست وثلاثين وقيل سنة اربع وعشرين وثلاث مائة قوله الجبائي هو ابو علي محمد بن عبد الوهاب رئيس المعتزلة في عصره بالبصرة قال الذهبي وابن خلكان وجبى مدينة ورستاق عريض مشتبك العماير والنخيل وقصب السكر وغيرها مات سنة ثلاث وثلاث مائة قوله اذ زيد بن خارجه ابن زيد بن ابي زهير قال ابو نعيم الاصبهاني خارجه بن زيد تكلم بعد الموت ثم قال والصحيح الذي تكلم بعد الموت زيد بن خارجه كذا قال ابو عمر في الاستيعاب وقال الذهبي زيد بن خارجه المتكلم بعد الموت على الصحيح وقيل المتكلم بعد الموت ابوه وذكر انه وهم لانه قتل يوم احد فصل في ابرا المرضى قوله عن ابن هشام هو ابو محمد عبد الملك بن هشام بن ايوب اصله من البصرة وتوفي بمصر سنة ثلاث عشرة ومائتين قوله عن زياد البكائي بفتح الموحدة وتشديد الكاف قوله ابن شهاب هو محمد بن مسلم بن عبد الله ابن عبد الله الزهري ممن يروي عنه ابن اسحق وفي بعض النسخ ابن هشام وليس بصحيح قوله لا تصل له بالنون المفتوحة والصاد المهملة ان كنت قوله وقدم رسول الله صلى الله عليه وسلم يومئذ بغوسه كان له عليه السلام فيء الروحا والصفرا من نبع وهو شجر ينبت في قلل الجبال يتخذ منه القسي ومن اغصانه السهام قوله والسفا من شوحط اصابها من بني قينقاع والروحا والكتوم لانخفاض صوتها اذا رمي عنها قيل

قيل والسداد قال صاحب الهدى والتي انكسرت في احد هي الكتوم قوله في يوم ذي قرد بفتح القاف والرا ماء على ليلتين من المدينة بينها وبين خيبر وقال ابن سعد كان يوم ذي قرد في ربيع الاول سنة ست وفي البخاري كان قبل خيبر بثلاثة ايام قوله قاح بالقاف والحا المهملة تقال قاح الجرح وقيح اذا حصل فيه المدة التي لا تخالطها دم قوله وروى النساي هو الحافظ ابو عبد الرحمن احمد بن شعيب صاحب السنن توفي سنة ثلاث وثلاث مائة ولم يتاخر بعد الثلاث مائة من اصحاب الكتب الستة الا هو قوله عثمان بن حنيف بضم الحا المهملة وفتح النون شهد احدا وما بعدها وتولى مساحة سواد العراق لعمر قوله على شفا بفتح الشين المعجمة والقصر يقال اشفى المريض على الموت وما بقي منه الا شفا اي قليل قوله وذكر العقيلي بضم العين المهملة هو الامام الحافظ ابو جعفر محمد بن عمرو بن موسى بن حماد المكي صاحب كتاب الضعفا قوله كلثوم بن الحصين بضم الحا وفتح الصاد المهملتين قوله لم يتد بضم اوله وكسر ثانيه من امدة الجرح صار فيه مدة قوله وفي رجل زيد بن معاذ قيل لم يحضر هذه الواقعة احد يسمى بزيد بن معاذ بل ولا في الصحابة احد يسمى بزيد بن معاذ الا ان يكون نسبه الى جده او الى خلاف الظاهر والذي جرح في رجله او راسه على الشك من الراوي في قتل كعب بن الاشرف انما هو الحرث بن اوس بن معاذ بن النعمان وقيل الحرث ابن اوس بن النعمان وقيل هما واحد نسب في احدها الى جده قوله فبرا المعروف ان برا من المرض بفتح الرا وبري من الدين بكسرها قوله وقطع ابو جهل قيل المعروف ان عكرمة بن ابي جهل فعل ذلك بمعاذ بن عمرو بن الجموح حين ضرب اباه قوله معوذ بكسر الواو

المشددة وفتحها صحابي معروف قتل يوم بدر **قوله خبيب بن اساف**
خبيب بضم الخاء المعجمة وفتح الموحدة المخففة واساف بكسر الهمزة
ويقال يساف بالمثناة التحتية شهد بدرا واحدا وما بعدها كان
نازلا بالمدينة فتأخر اسلامه حتى سار رسول الله صلى الله عليه وسلم
بدرا فلحقه في الطريق فاسلم وشهد بدرا فضربه رجل على عاتقه
يومئذ فمال شقه فتفل صلى الله عليه وسلم على شقه ولأمه وردّه
فانطلق فقتل الذي ضربه ثم تزوج ابنته بعد ذلك فكانت تقول
لا عدمت رجلا وشحك هذا الوشاح فيقول لها لا عدمت رجلا
عجل اباك الى النار **قوله** ثعّ بالمثلثة والعين المهملة المشددة
اى قاء **قوله** مثل الجرو وهو بتثليث الجيم ولد الكلب والسبع **قوله**
ابن حاطب بالحاء والطاء المهملتين **قوله** سلعة بكسر السين المهملة
زيادة تحدث في الجسد كالغدة تكون من قدر الحمصة الى قدر البطيخة
قوله يطحنها بفتح الحاء المهملة مضارع طحن بفتحها ايضا **فصل**
في اجابة **قوله** العنانى بفتح المهملة مضارع وتشديد المثناة الفوقية
قوله ومن رواية **عكرمة** هو ابن عمار الحنفي اليمامي يروي عن الهرماس
وعن طاوس وطائفة **والهرماس** له صحبة **قوله** ليعادون بضم
المثناة التحتية وتخفيف العين وتشديد الدال المهملتين **قوله** سقطا
بتثليث السين المهملة والقاف الجنين الذي يسقط قبل تمامه **قوله**
مائة في صحيح البخاري قال انس وحدثتني ابنتي امينة انه دفن لصلبي
مقدم الحجاج البصرة عشرون ومائة انتهى وكان مقدم الحجاج البصرة
سنة ثلاث وتسعين وقد ولد له بعد مقدم الحجاج اولاد كثيرة قال ابن
قتيبة دفن في الارض من صلب المهلب بن ابي صفرة ثلاث مائة ولد
وقال ابن خلكان في ترجمة تميم بن المعز بن باديس انه خلف مائة
ذكر وستين انثى **قوله** بالكؤوس بهمزة مضمومة بعد الكاف جمع

جمع كأس بسكون الهمزة كرأس ورؤس وكأس وكؤوس **قوله**
مجلت بكسر الجيم وفتحها اى تنفطت من العمل وحصل بين الجلد
واللحم ماء **قوله** وتصدق من بعير بكسر العين المهملة روى الزبير بن بكار
ان عبد الرحمن بن عوف اوصى لامهات المومنين بحديقة بيعت باربعمائة
الف وقال لعروة بن الزبير اوصى عبد الرحمن بن عوف بخمسين الف
دينار في سبيل الله وقال الزهري اوصى عبد الرحمن لمن بقي من اهل
بدر لكل رجل باربع مائة دينار وكانوا مائة فاخذوها واخذها عثمن
فيمن اخذ واوصى بالف فرس في سبيل الله **قوله** وقال **النابغة**
هو الجعدي واسمه قيس بن عبد الله وقيل بالعكس قال الشعر ثم
بقي ثلاثين سنة لا يقوله ثم نبغ فيه فسمي النابغة **قوله** الحبر بكسر
الحاء المهملة وفتحها اى العالم **قوله** ترجمان بفتح المثناة الفوقية وضمها
وضم الجيم وحكى الجوهري فتح التاء مع فتح الجيم وهو المعبر لغة بلغة
قوله فلقد كنت اقوم بالكناسة بضم الكاف وتخفيف النون مكان
بالكوفة وايضا الكناسة القمامة الحاصلة من الكنس **قوله** لغرقده
بفتح الغين المعجمة وسكون الراء وفتح القاف والدال المهملة **قوله**
وندّت بفتح النون والدال المشددة اى نفرت **قوله** ودعا لام
ابي هريرة قال ابن الاثير وتبعه الذهبي اسمها اميمة وقيل ميمونة
قوله والقُرّ بالقاف المضمومة والراء المشددة البرد
قوله الطفيل بضم الطاء المهملة وفتح الفاء هو ابن عمرو
الدوسي يلقب ذا النور قتل يوم اليمامة واصحاب
النور **اسيد** بضم الهمزة ابن حضير بضم الحاء المهملة **وعباد**
ابن بشر **وحمزة** بن عمرو الاسلمي **وقتادة** بن النعمان **والطفيل**

[illegible]

... اباه وفتح خزائنه ورأى تلك الحقه فتناول منها فمات من ذلك ومات سائر اولاده واكثر اقاربه بعد دعائه عليه السلم بسبعة اشهر

ابن عمرو المدنى وسمى **قوله** ودعا على **كسرى** هو ابرويز ابن هرمز كذا ذكر السهيلى وغيره **قوله** وقال لرجل يا كلب اسمه هو بسر بضم الموحدة وسكون السين المهملة **قوله** وقال **لعتبه** المشهور ان عتبه بن ابى لهب اسلم يوم الفتح هو واخوه معتب ولم يهاجرا من مكة وان عتيبه بن ابى لهب تصغير عتبه هو الذى دعا عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم بان يسلط الله عليه كلبا فاكله الاسد وبعضهم قال ان عتيبه هو الذى اسلم وعتبه هو الذى دعا عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى هذا بنى القاضى كلامه **قوله** السلا بفتح المهمله والقصر هو فى البهايم كالمشيمه لبنى آدم وهى الجلده الرقيقه التى يكون فيها الولد من المواشى ان شقت عن وجه الفصيل ساعة ينتج والا قتلته وكذلك اذا انقطع السلا فى البطن فاذا خرج السلا سلمت الناقه وسلم الولد وان انقطع فى بطنها هلكت وهلك الولد **قوله** فلقد رايتهم اى معظمهم لان عقبه بن ابى معيط لم يقتل ببدر وانما حمل منها اسيرا فقتل وعمارة بن الوليد هلك على كفره بارض الحبشه زمن عمر **قوله** محلم بن جثامه محلم بضم الميم وفتح الحاء المهملة وتشديد اللام المكسورة وجثامة بفتح الجيم وتشديد المثلثة قال السهيلى مات فى حمص ايام ابن الزبير **قوله** بين صدفين بضم المهملة او فتحها وتشديد الدال المهملة اى جبلين **قوله** شاصيه بالشين المعجمة والصاد المهملة اى رافعة **فصل فى ذكر كراماته قوله** ثنا البخارى ثنا

ثنا مريد بن زريع كذا فى النسخ وقد سقط واحد بين البخارى ويزيد لان يزيد شيخ شيخ البخارى والساقط هو عبد الاعلى بن حماد كذا ساقه البخارى فى كتاب الجهاد **قوله** يقطف بسكون القاف وضم الطا المهملة اى يبطئ فى السير واما يقطف العنب ونحوه فبكسر الطا قاله الزمخشرى فى مقدمته **قوله** بطا بضم اوله وتشديد الطا المهملة المفتوحه بعدها همزة **قوله** ينشط بكسر الشين المعجمه فى الماضى وفتحها فى المستقبل **قوله** جعيل بضم الجيم وفتح العين المهملة **قوله** بمخفقه بكسر الميم وسكون المعجمة وفتح الفا بعدها قاف هى الدرة التى يضرب بها **قوله** هملاجا بكسر الها وسكون الميم وفى آخره جيم فى الصحاح الهملاج من البراذين ومشيها الهملجة فارسى معرب **قوله** جبه طيالسه قال النووى هو باضافه جبه الى طيالسه والطيالسه جمع طيلسان بفتح اللام على المشهور **قوله** عن جهجاه بجيمين اولاهما مفتوحه قال الطبرى المحدثون يزيدون فى آخره هاء والصواب جهجا بدون هاء فى آخره **قوله** غرسها غيره روى ابو عمر بن عبد البر قصه سلمان وان الذى غرسه الواحده عمر وروى البخارى فى غير صحيحه ان الذى غرسها سلمان فان قيل ما الجمع بين روايه ابن عبد البر ورواية البخارى اجيب بان عمر وسلمان اشتركا فى غرس واحده فاضاف الراوى مرة غرسها لعمر ومرة لسلمان **قوله** حلش بحا مهملة ونون مفتوحتين بعدها شين معجمة **قوله** عرجونا هو اصل العذق الذى يقطع منه الشماريخ ويبقى على النخل يابسا **قوله** لعكاشه بتشديد الكاف وتخفيفها **فصل فى بركته قوله**

[illegible]

ابن ثور بالمثلثة **قوله** وشارفها الشارف بالشين المعجمة والفاء المسنة من النوق وقيل من الابل **قوله** لم ينزنقال في الحافر والظلف والسباع نزا ينزو نزوا ونزوانا **قوله** اوكاء بالف بعد الكاف نقال أوكى يوكى كاعطى يعطى **قوله** ادن بضم الهمزة وسكون الدال المهملة هي نفخه في الخصيبة يقال رجل آدر بفتح الهمزة والدال **قوله** فصك في صدره اي ضرب **قوله** فبضه بضم القاف تراب معوض **قوله** شاهت الوجوه اى قبحت **قوله** القذا بفتح القاف والدال المعجمة والقصر هو ما يسقط في العين **قوله** دميما بالدال المهملة اى قبيحا **قوله** ففرع بالفا والرا والعين المهملة اي طال **فصل ومن ذلك ما اطلع عليه قوله جرير** بفتح الجيم وكسر الراء **قوله** من الحيرة بكسر الحا المهملة مدينه معروفة عند الكوفة واخرى عند نيسابور **قوله** وان المدينة ستغزى بالغين المعجمة والزاى قال المزى ان الرواية في الحديث بضم القوسه وبالعين المهملة والرا **قوله** انماط بفتح الهمزة وسكون النون جمع نمط بفتح النون والميم وهو ضرب من البسط **قوله** المطيطا بضم الميم وفتح الطا المهملة وبعدها مثناه تحتية ساكنة فطا مهملة قال ابن الاثير تمد وتقصر مشية فيها تبختر ومد اليدين **قوله** والخزر بفتح الخا المعجمة والزاى وبعد الراء جنس من الناس **قوله** والهرج بفتح الها وسكون الرا بعدها جيم القتل **قوله** زويت اى ضمت وجمعت **قوله** طنجة بفتح الطا المهملة وسكون النون

بعدها

بعدها جيم **قوله ابن المديني** قال ابن الاثير المديني نسبة الى المدينه المشرفه واصله منها ثم انتقل الى البصرة وقال ان الاكثر فيما ينسب الى المدينه مدنى وفي الصحاح المدنى نسبه الى مدينه الرسول صلى الله عليه وسلم والمديني نسبة الى المدينه التى بناها المنصور **قوله** دولا بضم الدال المهمله وفتح الواو جمع دولة بضم الدال وسكون الواو ما يتداول من المال **قوله** وان اشقاها هو ابن ملجم بضم الميم وسكون اللام وكسر الجيم كذا ضبطه النووى في التهذيب **قوله** والناصبه بالنون والصاد المهملة بعدها موحدة طائفة يعدون بغض على رضى الله عنه **قوله** ونباح بضم النون هو صوت الكلب **قوله** الحوب بفتح الحا المهملة وسكون الواو بعدها همزة مفتوحه فموحدة قال ابن الاثير منزل بين البصره ومكة وفي الصحاح ماء من مياه العرب على طريق البصرة **قوله** قزمان بالقاف المضمومة والزاى ان كان هو الذى قاتل في وقعة أحد قتالا شديدا ثم قتل نفسه **قوله** كذاب ومبير بضم الميم وكسر الموحده وفي آخره راء من أبار اى اهلك وفي جامع الترمذى ويقال الكذاب المختار بن ابى عبيد والمبير الحجاج بن يوسف ثم اسند الى هشام بن حسان قال احصوا من قتل الحجاج صبرا فبلغ مائة الف وعشرين الف قتيل • وفي شرح مسلم اتفق العلماء على ان المراد بالكذاب المختار بن ابى عبيد وبالمبير الحجاج بن يوسف انتهى • وكان المختار واليا على الكوفة وكان يلقب بكيسان واليه ينسب الكيسانيه وكان خارجيا ثم صار زيديا ثم صار شيعيا وكان يدعو الى محمد بن الحنفيه ومحمد يتبرا منه وكان ارسل ابن الاشتر بعسكر الى ابن زياد قاتل الحسين فقتله وقتل كل من كان في قتل الحسين ممن قدر عليه

ولما ولي مصعب بن الزبير على البصرة من جهة عبد الله بن الزبير
قاتل المختار بن عبيد وقتله **قوله** ملكا عضوضا الملك بضم
الميم والعضوض بفتح العين المهملة وبالضاد المعجمة قال ابن
الاثير اي يصيب الرعية منه عسف وظلم حتى كأنهم يعضون
منه عضا **قوله** عتوا بضم العين المهملة وتشديد الواو **قوله**
جبروتا بفتح الجيم والموحدة **قوله** ما كلون فيكم بمثناة تحتية
فهمزة ساكنة **قوله** حتى يسوق الناس بعصاه رجل من قحطان
قال القرطبي في التذكرة لعله الجهجاه **قوله** يشهدون قيل معناه
يشهدون الزور وقيل يحلفون واليمين تسمى شهادة ومنه قوله
تعالى فشهادة احدهم **قوله** ولا يأتي زمان الا والذي بعده شر منه
قيل للحسن ما بال زمان عمر بن عبد العزيز بعد زمان الحجاج فقال
لا بد للناس من تنفيس يعني ان الله تعالى ينفس عن عباده وقتا
ما ويكشف البلاء فيه عنهم **قوله** لو شئت سميتهم قال القرطبي
والله اعلم يزيد بن معوية وعبيد الله بن زياد ومن جرى مجراهم
من احداث ملوك بني امية **قوله** اثرة بضم الهمزة واسكان
المثلثة وبفتحهما قال اليعمري في شرحه كانت هذه الاثرة زمن
معوية **قوله** والمخدج بضم الميم وسكون الخاء المعجمة بعدها
دال مهملة وجيم اي الناقص وكان ناقص اليد **قوله** وان
تلد الامة ربتها اي سيدتها اراد به كثرة السراري و
اتساع الاحوال فان ولد الامة من سيدها كسيدها
وقيل العقوق وان الولد يغلظ على امه ويستطيل
كالسيد **قوله** بموتان قال ابن الاثير هو على وزن بطلان
الموت الكثير وقال المصنف ضم الميم لغة تميم وفتحها لغة غيرها
قوله

قوله البصرة يجوز فيه تثليث الموحدة وفي النسب لا يجوز
ضمها **قوله** وبالذي نفس الشملة هو كركرة قال النووي بفتح
الكافين وبكسرهما **قوله** وبشأن كتاب حاطب قيل كان فيه
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد توجه اليكم بجيش كالليل
يسير كالسيل واقسم بالله لو سار اليكم وحده لنصره الله عليكم
فانه منجز له ما وعده وقيل كان فيه ان محمدا قد نفر فاما اليكم
واما الى غيركم فعليكم الحذر ذكرها السهيلي **قوله** عند **ام الفضل**
هي لبابة بنت الحرث زوج العباس اول امرأة اسلمت بعد خديجة
وقيل بل اول امرأة اسلمت بعد خديجة فاطمة بنت الخطاب **قوله**
لموت النجاشي وذلك في السنة التاسعة **قوله** وكانت **زينب**
هي بنت جحش توفيت سنة عشرين او احدى وعشرين **قوله** بالطف
بفتح الطاء المهملة وتشديد الفاء موضع بناحية الكوفة **قوله**
ابن صوحان بصاد مضمومة وحاء مهملتين **قوله** وقال
لسراقة بضم المهملة ابن مالك بن جعشم بضم الجيم والشين
المعجمة وهو في الاصل اسم للرجل القصير الغليظ مع شدة
قوله سواري كسرى السوار بضم السين المهملة وكسرها
قوله دجلة ودجيل وقطربل دجلة بكسر الدال نهر بالعراق
ودجيل بضم الدال وفتح الجيم نهر بالاهواز حفره ازدشير
ابن بابك اول ملوك ساسان وهم ملوك الفرس بالمدائن
وقطربل بضم القاف وسكون الطاء المهملة وضم الراء والباء
الموحدة المشددة موضع بالعراق والصراة بفتح الصاد
المهملة نهر بالعراق وفي بعض الاصول والفراة وهي بلدة معروفة

قوله أكيدر بضم الهمزة وفتح الكاف قال الخطيب كان نصرانيا ثم اسلم وقيل بل مات نصرانيا وقال ابن منده وابو نعيم في كتابيهما في معرفة الصحابة ان أكيدر هذا اسلم واهدى للنبي صلى الله عليه وسلم حلة سيرا فوهبها لعمر قال ابن الاثير الهدية والمصالحة صحيحان واما الاسلام فغلطا فيه فانه لم يسلم بلا خلاف بين اهل السير ولما صالحه عليه السلام عاد الى حصنه وبقي فيه ثم ان خالدا حاصره زمن ابي بكر فقتله مشركا لنقضه العهد **قوله في مشط** بضم الميم وكسرها وسكون الشين المعجمة **قوله ومشاقة** بالقاف عند ابي زيد وهو ما يمشط من الكتان وبالطاء المهملة عند غيره وهو ما يسقط من الشعر عند التسريح بالمشط **قوله في جف** بضم الجيم وتشديد الفاء وعاء الطلع ويروى جب بالموحدة اي في داخل **قوله الارضة** بفتح المهملة دويبة تاكل الخشب **قوله قسطنطينية** قال ابن قرقول هو بضم الطاء الاولى كذا قيدناه عن اهل هذا الشان **قوله** وحسب هذا باسكان السين المهملة **قوله مصلحي عصمة الله قوله المعافري** بفتح الميم وتخفيف العين المهملة وكسر الفاء حي من اليمن قاله المصنف **قوله** نا **ابو الحسين** بصغير حسن هو المبارك بن عبد الجبار **قوله الجريري** بضم الجيم وفتح الراء نسبة الى جرير بن عباد **قوله** فرعت بضم الراء وكسر العين المهملة مبني للمفعول لم يسمع الا لذلك **قوله** بذي أمر بفتح الهمزة والميم بعدها راء موضع من ديار غطفان خرج اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم لجمع محارب قاله ابن الاثير

قوله اسمه

قوله اسمه دعثور قال البجيري في شيرته وقد تقدم في غزوة ذي امر خبر لرجل يقال له دعثور بن الحرث من بني محارب يشبه هذا الخبر الى ان قال والظاهر ان الخبرين واحد انتهى وقال الذهبي في تجريد الصحابة دعثور بن الحرث الغطفاني في حديث عجيب الاسناد والاشبه انه غورث **قوله ان غورث** المشهور انه بالمعجمة المفتوحة غير مصغر ورواه الخطابي بالتصغير والشك في اعجام العين واهمالها **قوله** اراد ان يفتك بالفاء وضم المثناة الفوقية وكسرها اي يأخذ على غرة **قوله** منتضيا بالضاد المعجمة من نضا سيفه وانتضاه اي سله **قوله** من زلخة بضم الزاي وتشديد اللام المفتوحة بعدها خاء معجمة قال الخطابي وجع يأخذ في الظهر حتى لا يتحرك معه الانسان وقال السهيلي وجع يأخذ الصلب **قوله** زلخها بضم الزاي وكسر اللام مبني للمفعول **قوله العضاه** بكسر العين المهملة كل شجر يعظم وله شوك **قوله** أهيل اي سائل يقال تهيل الرمل وانهال اذا سال **قوله فهر** بكسر الفاء هو الحجر ملئ الكف وقيل الحجر مطلقا **قوله** ما اربكم فيه اي ما حاجتكم **قوله** فركب فرسه كان اسم هذا الفرس العود قيل وكانت انثى لقوله في بعض طرق الصحيح فرفعتها تقرب بي **قوله** فساخت بالسين المهملة والخاء المعجمة اي غاصت في الارض **قوله بالازلام** جمع زلم بفتح الزاي واللام او بضم الزاي وفتح اللام وهي القداح بكسر القاف جمع قدح بكسرها ايضا وهو عود السهم قبل ان يراش ويركب نصله فاذا فعل ذلك فهو سهم كانوا يكتبون على زلم افعل وعلى آخر لا تفعل فاخرج لهم عملوا به **قوله ابن فهيرة** بضم الفاء وفتح الهاء

قوله فهيرة مصغر فهرة وهو عامر مولى ابي بكر ...

ابن فهيرة بضم الفاء وفتح الهاء وسكون اليا، كان اسود ... فلم يوجد

وسكون المثناه التحتيه قيل كتب له صلى الله عليه وسلم نيف واربعون واكثرهم ملازمة له زيد ابن ثابت ومعويه ابن ابي سفيان بعد الفتح **قوله** وقيل ابو بكر وجمع بين القولين بان ابن فهيرة كتب اولا وكتب الصديق آخرا **قوله** بشيء اي بعد و **قوله** القهقرى بالقصر هو الرجوع الى الخلف **قوله** اذ خرج الى بني قريظة الذي ذكره ابن اسحق وابن عقبه وابن سعد وغيرهم من اهل السير ان ذلك كان في بني النضير وهو سبب غزوهم واما غزوة بني قريظة فسببها غزوة الخندق **قوله** ابن جحاش بجيم مفتوحة وحاء مهملة مشددة وفي آخره شين معجمة قتل كافرا **قوله** حيي بحاء مهملة مضمومة فمثناه تحتيه مفتوحة فاخرى مشددة **قوله** الجحجبي بفتح الحا المهملة والجيم بعدها موحدة وبالنسبة الى جحجبا الكعبه ويقع في بعض النسخ جمحي وهو غلط **قوله** ثارك اصله بالهمز وخفف **قوله** واربد بفتح الهمزة وسكون الراء وفتح الموحدة بعدها دال مهملة هو اخو لبيد بن ربيعة لامه بعث الله عليه صاعقة فاحرقته كافرا ولبيد صحابي

فصل ومن معجزاته **قوله** بردهم بضم الميم جمع من **قوله** والعابر بكسر العين هي تعبير الرويا **قوله** وهي على رجل طاير رجل بكسر الرا وسكون الجيم قال الهروي اي على قدر جار وقضاء ماض من خير او شر وقال ابن الاثير هو من قولهم اقتسموا دارا فطار سهم فلان الى ناحية كذا يعني ان الرويا هي التي يعبرها المعبر الاول فكانها سقطت ووقعت حيث عبرت كما يسقط الذي يكون على رجل الطاير بادنى حركة وقال ابن قتيبة اراد انها غير مستقرة يقال للشيء اذا لم يستقر هو على رجل طاير وبين مخالب طاير وعلى قرن ظبي **قوله** اذا تقارب الزمان قيل هو اقتراب الساعة وقيل

وقيل تقارب الليل والنهار من الاعتدال **قوله** البردة بفتح الموحدة والرا والدال المهملة هي التحفة وثقل الطعام على المعدة لان ذكره يبرد المعدة **قوله** السعوط بفتح السين المهملة هو ما يجعل في الانف من الادوية **قوله** واللدود بفتح اللام وبدالين مهملتين بينهما واو هو الدوا الذي يصب من احد جانبي الفم قاله الهروي **قوله** والمشي بفتح الميم وكسر الشين المعجمة بعدها يا مشدده هو الدوا المسهل لانه يحمل شاربه على المشي والتردد الى الخلا قاله ابن الاثير **قوله** وفي العود الهندي قيل هو القسط البحري وقيل العود الذي يتبخر به قاله ابن الاثير **قوله** خمر بكسر المهملة وسكون الميم وفتح المثناه التحتيه **قوله** ومذحج بسكون الذال المعجمة وكسر الحا المهملة في الصحاح مذحج على وزن مسجد ابو قبيلة من اليمن وهو مذحج بن يحابر بن مالك قال سيبويه الميم من نفس الكلمة وفي القاموس كمجلس اكمة ولدت مالكا وطيئا امهما عندها فسموا مذحجا **قوله** وغلصمتها الغلصمة بفتح الغين المعجمة وسكون اللام راس الحلقوم وهو الموضع الناتئ في الحلق **قوله** كاهلها الكاهل من الانسان ما بين كتفيه **قوله** وحدان بسكون الميم **قوله** غاربها الغارب ما بين السنام والعنق **قوله** وذروتها بضم الذال المعجمة وكسرها اي اعلاها **قوله** الق الدواة بفتح الهمزة وكسر اللام اي اصلح مدادها **قوله** ولا تعور الميم بضم المثناة الفوقية وفتح العين المهملة وتشديد الواو المكسورة **قوله** سنه سنه قال ابن الاثير وفي رواية سنا سنا بتخفيف نونها وتشديدها وفي اخرى سناه سناه بالتشديد والتخفيف فيها **قوله** الهرج بفتح الها وسكون الرا بعدها جيم **قوله** اشكنبدرد

بفتح الهمزة وسكون المعجمه وفتح الكاف بعدها نون ساكنه
مفتوحة كذلك غرالين مهملتين اولاها مفتوحه وبينهما راء و
اشكنب معناه بالفارسية البطن ودرد الوجع **قوله**
شافنه بمثلثة وفاونون تقدم تفسيره **قوله** اللدجمع ألد
وهو شديد الخصومة **قوله** اللُّسْن بضم اللام واسكان السين
المهملة جمع لسن بفتح اللام وكسر المهملة **قوله** ألكن اللكنة
العجمة فى اللسان والعي فى الكلام **قوله** لفعل النضر بن الحرث
قتل كافرا صبرا فى توجهه عليه السلام بعد بدر الى المدينه
قوله بمخرق بضم اوله وفتح ثانيه وسكون الخا المعجمة بعدها
راء مكسورة وقاف فى الصحاح اما المخرقه فكلمه مولدة
قوله بين اظهرهم اي بينهم **قوله** الى حبر بفتح الحا المهملة
وكسرها **قوله** او قس بفتح القاف وكسرها وتشديد
السين فى الصحاح هو رئيس من رؤس النصارى فى الدين
والعلم وكذلك القسيس **فصل ومن خصايصه**
قوله ابن حُبَلْش بضم الحا المهملة وفتح الموحدة وفى
آخره شين معجمة هو ابو مريم الاسدى **قوله دحيه**
بكسر الدال المهملة وفتحها **قوله** زجر الملايكه بفتح الزاى
وسكون الجيم فى الصحاح الزجر المنع والنهي وزجر البعير
ساقه **قوله** برجال الزط بضم الزاى وتشديد الطا المهملة
قوم من السودان طوال **قوله** وان النبى صلى الله عليه وسلم
علمه سورا من القرآن فى الميزان فى حديثنا المذكور انه عليه السلام

علم

علمه المرسلات وعم يتساءلون واذا الشمس كورت والمعوذتين
وقل هو الله احد **قوله** مجزلها بالجيم والزاى المفتوحتين اى
قطعها **فصل ومن دلايل نبوته** **قوله** ولوى بن كعب
وفى بعض النسخ لكعب بن لؤى وهو الصواب **قوله** وقس بضم
القاف وتشديد السين المهملة والايادي بكسر الهمزة واياد
حي وفى الصحاح وقس بن ساعدة الايادى اسقف نجران
وكان احد حكام العرب **قوله** عثكلان بفتح العين المهمله وسكون
المثلثه **قوله** وشامول بالشين المعجمه والميم المضمومه وفى آخره
لام **قوله** وما الفى بضم الهمزة وكسر الفاء **قوله وابنى شعيه**
ابنى بسكون الموحدة تثنيه ابن وشعيه بفتح الشين وسكون
العين المهملتين بعدها مثناه تحتيه وفى بعض النسخ بنى شعيه
بفتح الموحدة جمع ابن وفى سيرة اليعمرى قال ابن اسحق ثم ان
ثعلبه بن سعيه واسيد بن سعيه واسد بن عبيد وهم نفر
من هذيل ليسوا من قريظه ولا النضير نسبهم فوق ذلك
وهم بنو عم القوم اسلموا تلك الليلة التى نزلت فيها قريظه على حكم
رسول الله صلى الله عليه وسلم **قوله** ومخيريق بضم الميم وفتح الخا المعجمه
قوله ونسطور الحبشه احترز به عن نسطور الشام الذى راه
فى رحلته صلى الله عليه وسلم تاجرا الى الشام لخديجه **قوله وضغاطر**
بالضاد والغين المعجمتين المفتوحتين بعدها الف وطا مهملة وراء
هو الاسقف الرومى اسلم على يد دحية الكلبى وقت الرسالة فقتلوه
ذكره الذهبى فى تجريد الصحابه **قوله الزبير** بفتح الزاى وكسر الموحدة
هو والد عبد الرحمن الذى كانت امراته بنت وهب انما معه مثل هدبة الثوب

قوله ابن باطيا بموحدة فالف وطا مهملة فمثناه تحتية وفي غير الشفا باطا بلا مد ولا همزة قوله وشق بكسر المعجمة وتشديد القاف كاهن من كهان العرب كان شق انسان له يدا واحدة ورجلا واحدة وعينا واحدة قوله وسطيح بفتح السين المهلة وكسر الطا المهملة بعدها مثناه تحتية ثم لنه فحا مهملة كاهن بني ذيب قال غير واحد ما كان فيه عظم سوى راسه وقال محمد بن حبيب النسابه كان سطيح جسد املقى لا جوارح له فيما يذكرون ولا يقدر على الجلوس الا اذا غضب انتفخ فجلس قوله وخنافر بضم الخا المعجمة وتخفيف النون وكسر الفا احد كهان حمير اسلم على يد معاذ قوله وافعى بفتح الهمزة وسكون الفا وفتح العين المهلة قوله وجذل بكسر الجيم وسكون الذال المعجمة قوله وابن خلصة بفتح المعجمة واللام والصاد المهملة قوله والنعمان قال المزي كل اسم على هذه الصيغة فهو بضم النون الا نعمان بن قراد فانه بفتحها فصل ومن ذلك قوله وقول الشفا بكسر الشين المعجمة بعدها فا والف مقصورة هي بنت عوف بن عبد الرحمن الزهرية من المهاجرات قوله شرفاته بضم الشين المعجمة وضم الرا وفتحها واسكانها جمع شرفة بضم الشين واسكان الرا قوله وغيض بحيرة طبرية الغيض مصدر غاض يغيض اي قل وطبرية مدينة معروفة بالشام ذات حصن في ناحية الاردن وهي داخلة في الارض المقدسة بينها وبين بيت المقدس نحو مرحلتين

وبحيرتها

وبحيرتها معروفة والموعود بالغيض انما هو بحيرة ساوة الان يريد المصنف عند خروج ياجوج وماجوج فانه ورد ان اوائل ياجوج وماجوج تشرب بحيرة طبرية ويجي اخرهم اي فيقول لقد كان بها ماء قوله لم تحل لم يكن فيه ضم الميم وفتحها فانه ورد من باب نصر ينصر وباب علم يعلم قوله وكان سائر ولد ابي طالب قال الحريري في درة الغواص في اوهام الخواص ومن اوهامهم الفاضحة واغلاطهم الواضحة انهم يستعملون سايرا بمعنى الجميع وهو في كلام العرب بمعنى الباقي انتهى وقال ابو عمرو بن الصلاح لا يلتفت الى قول صاحب الصحاح سائر الناس جميعهم فانه لا يقبل ما ينفرد به وقال النووي ان سايرا بمعنى جميع لغة صحيحة لم ينفرد بها صاحب الصحاح بل ذكرها الجواليقي في شرح ادب الكاتب قوله حتى في سنته بفتح السين المهلة وسكون المثناه الفوقية قوله وابنعت اي ادركت ثمرتها ونضجت فصل قال القاضي قوله وفص بالفا والصاد المهلة واحد الفصوص ذكر ابن مالك وغيره انه مثلث الفا قوله ويحسب باسكان السين المهلة اي يكفي قوله والكهانة في الصحاح يقال كهن يكهن كهانة مثل كتب يكتب كتابة قال واذا اردت انه صار كاهنا قلت كهن بالضم كهانة بالفتح قوله اجتثها بجيم فمثناة فوقية فمثلثه اي اقتلعها من اصلها قوله بمخبره بسكون المعجمة وفتح الموحدة قوله ولا يضمحل يقال اضمحل السحاب اي تقشع قوله ما يغض بضم المثناة التحتية وتشديد المفتوحة والجفن بفتح الجيم قوله والجلا بفتح الجيم والمد اي الخروج من البلد قوله مقدرتهم بضم الدال وفتحها اي قدرتهم قوله من الخباء بفتح العين

السامري

المعجمة عدم الفطنه **قوله السامري** كان اسمه موسى بن ظفر وكان من عظما بنى اسرائيل **قوله** زبرج بكسر الزاى بعدها موحدة ساكنة فراء مكسورة فجيم هى الزينة من وشى او جوهر وذهب **القسم الثاني فيما يجب قوله ابن بسطام** بكسر الموحدة وفتحها **قوله** يخترم بضم اوله وسكون المعجمة مبنى للمفعول **قوله** مهلة المهل بفتح الميم والها التؤدة **قوله** مع المهله بضم الميم واسكان الها هى الاسم من امهله اذا انظره **قوله** وهذا انبذ بفتح النون وسكون الموحدة بعدها دال معجمة اى شى يسير وفى بعض النسخ وهذه نبذ بضم النون وفتح الموحدة جمع نبذة وهى القطعة **فصل واما وجوب طاعته قوله** وانى انا النذير العريان هذا مثل ضربه عليه السلام مبالغة فى صدق الانذار لان النذير اذا كان عريانا كان ابين وقيل كان النذير يجرد ثيابه ويلوح بها ليجتمع اليه **قوله** فالنجا بالمد **قوله** فادلجوا فى القاموس الدلجة بالضم والفتح السير من اول الليل وقد ادلجوا فان ساروا من اخره فادلجوا بالتشديد **قوله** على مهلهم بفتح الميم والها اى تؤدتهم **قوله** واجتاحهم بالجيم فى اوله والحا المهملة فى اخره اى استاصلهم **قوله** مادبة بضم الدال المهملة وفتحها فى القاموس هى طعام صنع لدعوة او عرس **قوله** فرق بين الناس باسكان الراى يفرق بين المومنين والكافرين بالايمان من المومنين وعدمه من الكافرين **قوله** او قد تعرض فى الصحاح عرض له امر كذا يعرض اى ظهر وعرضت العود على الانا والسيف على فخذه يعرضه ويعرضه

بالضم وعرضت له الغول وعرضت ايضا بالكسر لغة فى هذه وحدها بالضم وعرضت له الغول وعرضت ايضا بالكسر يقال مر بى فلان فعرضت له وما عرضت له ولا تعرض له لغتان جيدتان **فصل واما وجوب اتباعه قوله** بهديه بفتح الها وسكون الدال اى بطريقته ومذهبه **قوله الجوزي** بالجيم المفتوحة والزاى المكسورة ابرهيم بن موسى كذا ذكر ابن ماكولا وغيره **قوله عن عبد الرحمن** ابن عمرو الاسلمى كذا فى بعض النسخ وصوابه السلمى بضم السين المهملة وفتح اللام كما فى سنن ابى داود وجامع الترمذى واطراف المزى وكتب الاسما **قوله** بالنواجذ بالذال المعجمة قال النووى الانياب وقيل الاضراس وفى النهاية ان النواجذ مشهورة بالاسنان وفى الصحاح النواجذ اخر الاضراس وللانسان اربعة نواجذ فى اقصى الاسنان بعد الارحا وتسمى ضرس الحلم لانه ينبت بعد البلوغ وكمال العقل **قوله** وفى حديث **ابى رافع** هو مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم قيل اسمه ابرهيم وقيل ثابت وقيل هرمز **قوله** لا الفين بضم الهمزة وكسر الفا وفتح المثناه التحتية وتشديد النون اى لا اجدن **قوله** على اريكته الاريكة السرير فى الحجله من دونه ستر ولا يسمى السرير منفردا اريكة وقيل هو كل ما اتكى عليه من سرير او فراش او منصة قاله ابن الاثير وفى الصحاح الاريكة سرير منجد مزين فى قبة او بيت واذا لم يكن فيه سرير فهو حجلة والجمع الارايك **قوله** مستصعب بكسر العين من استصعب الامر بمعنى صعب **قوله** وهو الحكم بفتح الحا والكاف **قوله** وحسن الهدى بفتح الها وسكون الدال بمعنى السمت والطريقة او بضم الها وفتح الدال ضد الضلال **قوله** او فريضة عادلة قال ابن الاثير اراد العدل فى القسمة اى معدلة على السهام المذكورة فى الكتاب والسنة من غير جور ويحتمل ان يريد انها مستنبطة من الكتاب والسنة فيكون هذه الفريضة تعدل بما اخذ عنها انتهى **قوله** عن **الحسن بن ابى الحسن** هو البصرى **فصل واما ما ورد من الكلف**

قوله وخالد بن اسيد بفتح الهمزة وكسر السين المهملة قوله
والحجن باسكان الحا المهملة قوله بذي الحليفة هما من مياه
بني جشم على ستة اميال وقيل سبعة اميال من المدينة قوله
وعن علي حين قرن فقال له عمر كذا في بعض النسخ والصواب
فقال له عثمان قوله القصد في السنة اي الوسط بين الطرفين
الافراط والتفريط قوله من خالف السنة كفر اي من خالفها
مستحلا لمخالفتها او المراد بالكفر كفر النعمة قوله فتحات
بالحا المهملة اي تناثر قوله بالظنة بكسر الظا المعجمة المشالة
وتشديد النون المفتوحة اي التهمة قوله وقال ابو عثمان
الحيري بحا مهملة مكسورة ثم مثناة تحتية ساكنة فرا ثم يا للنسبة الى
محلة بنيسابور يعرف بالحيرة هو شيخ الصوفية بنيسابور ذكره
القشيري في الرسالة وذكر هذا الكلام عنه فصل واما مخالفة
امره قوله فليذادن كذا رواه اكثر الرواه عن مالك في الموطا
ومعناه ليطردن ورواه يحيى وابن نافع ومطرف فلا يذادن
ومعناه فلا تفعلوا فعلا يوجب ذلك ومنه فلا الفين احدكم
على رقبته بعير اي لا تفعلوا ما يوجب ذلك قوله الا هلم اي
تعالوا واقبلوا لا تثنى ولا تجمع ولا تونث في لغة الحجاز بخلافها
لبني تميم ولغة الاولين جا القرآن قال الله تعالى قل هلم شهداكم
وقال تعالى والقائلين لاخوانهم هلم الينا قوله فسحقا باسكان
الحا المهملة وضمها اي فبعدا قوله المتنطعون قيل معناه
المتعمقون المبالغون في الامور الباب الثاني قوله
وعظم بكسر العين وفتح الظا المعجمة قوله ان رجلا في الدارقطني
من حديث ابن مسعود ان هذا الرجل هو الاعرابي الذي بال

ذكره الذهبي في المشتبه وفي نسخة الجنيد كالتصغير وهو تصحيف عما قاله الامام القشيري في الرسالة من نسبة هذا القول اليه والناسخ عليه يقول منهم ابو عثمان سعيد بن اسمعيل الحيري الفقيه بنيسابور وكان من الذي قد صحب شاه الكرماني ويحيى بن معاذ الرازي ثم ورد نيسابور مع شاه الكرماني على ابي حفص الحداد واقام عنده وزوجه ابو حفص ابنته مات سنة ثمان وتسعين ومائتين علي قاري

في المسجد وفي خبر الى الجهم انه عمير بن قتادة وفي المعلم للذهبي انه
عمر بن الخطاب قوله وروى ان رجلا اتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال
لانت احب الي من اهلي قال البغوي في تفسيره ان الاية نزلت في
ثوبان مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم وعن العباس انها نزلت في عبد الله
ابن زيد بن عبد ربه قوله هم اصلي وفصلي في الصحاح قال الكسائي
قولهم لا اصل له ولا فصل الاصل الوالد والفصل الولد فصل
فيما روى عن السلف قوله يعني ابا قحافة هو والد ابي بكر الصديق
واسمه عثمان بن عامر اسلم يوم الفتح وتوفي سنة اربع عشرة بعد وفاة
ابي بكر رضي الله عنه وخصه من تركة ابي بكر رضي الله عنه السدس فرده
على اولاده ولم يتفق لنا والد خليفة تاخرت وفاته عن ابنه الخليفة وورث
منه الا ابو قحافة رضي الله عنه وفي الصحابة آخر يسمى بابي قحافة وهو ابن
عفيف المزني قوله جلل بفتح الجيم واللام الاولى اي هين و
صغير وتطلق الجلل ايضا ويراد به العظيم فهو من الاضداد قوله
على الظبا بالظا المعجمة مع القصر والمد قوله سفتش بفتح الفا قوله حذرت
بالحا المعجمة المفتوحة والدال المهملة المكسورة قوله ابن الدثنة بدال
مهملة مفتوحة فمثلثة مكسورة وقد تسكن فنون قال ابن دريد
هو من قولهم دثن الطاير اذا طار حول وكره ولم يسقط عليه قوله
انشدك الله اي اسالك بالله ذكر ابو الفتح اليعمري في سيرته عن
ابن اسحق كما قال المصنف وذكر ابن عقبة ان الذي قيل له اتحب
هو خبيب بن عدي حين رفع على الخشبة فصل في
علامة محبته قوله ومنشطه ومكرهه بفتح اولهما
وثالثهما مصدران قوله للذي حده في الخمر في صحيح البخاري
هو عبد الله الملقب حمارا وقال الحافظ الدمياطي في حواشيه
على البخاري هذا وهم واسمه نعيمان مصغر نعمان شهد العقبة

وقال الواقدي بقي نعيمان حتى توفي ايام معاوية رض وكان كثير المزاح يضحك النبي عم من مزاحه انتهى ومما يحكى عن نعيمان هذا انه كان لا يدخل المدينة طرفة او تحفة الا اشتراها وجاء بها النبي عم فيقول له اهديته لك فاذا جاء صاحبه يطالبه بثمنه جاء به الى النبي عم وقال يا رسول الله اعطه ثمن متاعه فيقول النبي عم او لم تهده فيقول يا رسول الله لم يكن والله عندي ثمنه واحببت ان تاكله فيضحك عليه السلم ويامر لصاحبه بثمنه

مع السبعين وبدرا واحدا والخندق وسائر المشاهد
والى به في شرب الخمر الى النبي صلى الله عليه وسلم فجلد اربعة
او خمسا فقال رجل من القوم اللهم العنه ما اكثر ما يشرب
واكثر ما يجلد فقال عليه السلام لا تلعنه فانه يحب الله ورسوله
وكان صاحب مزاح انتهى **قوله** وكان عمار قبل قتله الذي قتل
عمارا هو ابو الغادية يسار بالمثناة التحتية المفتوحة والسين
المهملة انه سمع ادرك النبي صلى الله عليه وسلم وهو غلام وسمع منه
لا ترجعوا بعدي كفارا الحديث وكان اذا استاذن على معاوية
يقول قاتل عمار بالباب **قوله اسحق** التجيبي بضم اوله عند
المحدثين وكثير من الادبا وبفتحه عند المتقن واثنا عند هؤلاء
اصلية اسم لقبيلة من كندة **قوله** غرضا بفتح الغين المعجمة والرا
اي هدفا يرمى عليه **قوله** يوشك اي يقرب ويسرع **قوله**
الدباب لا وحكى المصنف فيه الفصر ايضا جمع دباه وهو القرع
قوله منحوا لي بفتح اللام **قوله** اتوا سلمى وسالوها قال المزي
في الاطراف كانت سلمى مولاة للنبي صلى الله عليه وسلم ويقال مولاة لصفية
وهي زوج ابي رافع ودابة فاطمة الزهرا وقابلة ابرهيم بن النبي
صلى الله عليه وسلم وغاسلة فاطمة الزهرا مع اسما بنت عميس
قوله السبتية السبت بكسر السين المهملة جلود البقر المدبوغة
بالقرظ يتخذ منها النعال سميت بذلك لان شعرها قد سبت
عنها اي ازيل وحلق وقيل لانها انسبتت بالدباغ اي لانت
وقال ابن قرقول عن الداوردي منسوبة الى موضع يقال له
سوق السبت **قوله** وتلغه بضم الموحدة ما يتبلغ به من
العيش **قوله ابن مغفل** بضم الميم وفتح الغين المعجمة والفا

والفا المشددة **قوله** تخفافا بكسر المثناة الفوقية بعدها
جيم شاكلة شيء من سلاح يترك على الفرس يتقيه الاذى وقد يلبسه
الانسان ايضا وجمعه تجافيف ويروى جلبابا وهو الازار قال
العلماء معناه ان يرفض الدنيا ويزهد فيها ويصبر على الفقر والتقلل
فكنى بالتخفاف والجلباب عن الصبر لانه يستر الفقر كما يستران البدن
فصل في معنى المحبة قوله واحترام النفوس بالحا المهملة
قوله لما انشاد بضم المثناة التحتية وتخفيف الشين المعجمة وفي
آخره دال مهملة مخففة في الصحاح انشاد بذلك اي رفع من قدره
فصل في وجوب مناصحته قوله شيمته بكسر الشين
المعجمة اي خلقه **قوله تميم الداري** ويقال الديري فالاول نسبة
الى جده الدار والثاني نسبة الى دير كان يتعبد فيه قبل الاسلام
اسلم سنة تسع من الهجرة وكان نصرانيا قبل ذلك **قوله** ان الدين
النصيحة ساق المصنف رحمه الله هذا الحديث بسنده الى ابي داود
وقد اخرجه ابو داود في الادب ولفظه الدين النصيحة من غير
تكرار وكذلك لفظ مسلم ولفظ النسائي ان الدين النصيحة من
غير تكرار ايضا **قوله** قال الامام ابو سليمان البستي هو
الخطابي **قوله** الملامة بضم الميم وتخفيف اللام بعدها الف وهمزة
هي المواقفة بين الاشيا **قوله** من النصاح بكسر النون وتخفيف
الصاد والحا المهملتين **قوله** التجيبي بضم المثناة الفوقية وفتحها
وكسر الجيم **قوله** الثوار بالمثلثة وتشديد الواو وفي آخره راء
اي الابطال **قوله** صعدت بكسر العين **قوله** ذروة بكسر
المعجمة وضمها **قوله** فشكر الله له قال ابن قرقول في قوله
فشكر الله له اي اثابه وقيل قبل عمله وقيل اثنى عليه بذلك

وذكره للملائكة قوله ويضرب بالضاد المعجمة في الصحاح
المضرب من الناس الاعزاء **الباب الثالث قوله**
ويعزرنه بالراء في آخره اي تعظيمه وتوقيره قوله كاخي الزرار
هو بكسر السين المهملة النخوي وقال ابن الاثير المازني قوله
ابن عسال بالعين والسين المشددة المهملتين قوله
جهوري اي شديد عال نسبه الى جهور بفتح الجيم وسكون
الها وفتح الواو في الصحاح جهوريا لقول رفع به صوته
وجهور وهو رجل جهوري الصوت وجهير الصوت

فصل في عادة الصحابة قوله حيوة بن شريح
بالشين المعجمة المضمومة وفي آخره حا مهملة قوله
ابي شماسه بضم الشين المعجمة وفتحها وتخفيف الميم بعدها
الف فسين مهملة المهري بفتح الميم وسكون الها قوله
وفي حديث صفته بكسر الصاد المهملة وفتح الفا بعدها
مثناه فوقيه وها للضمير وهو الحديث المتقدم الذي
رواه الحسن بن علي بن ابي طالب عن هند بن ابي هالة وفي بعض
النسخ صفية بفتح المهملة وكسر الفا وتشديد المثناه التحتيه
اسم امراة وهو تصحيف لان الصفيات ثلاث ام المومنين وبنت
الزبير وبنت سيبه العبدريه وليس لواحدة منهن في هذا
شيء قوله عام القضيه يريد العام الذي جرت فيه
القضيه اي الصلح وهو عام الحديبيه ولا يريد عام القضا
لان عام القضا في السنه التي بعد الحديبيه بسنه
قوله والحلاق يحلقه الذي حلق له عليه السلام في عمرة
الجعرانه

الجعرانه ابو هند واما الذي حلق له في حجة الوداع ففي شرح
مسلم للنووي المشهور انه معمر بن عبد الله العدوي وقيل
اسمه خراش بن اميه بن ربيعه الكليبي بضم الكاف منسوب
الى كليب ابن حبيشه قوله في القضيه اي قضيه صلح
الحديبيه لانه انما ارسله في عام الحديبيه قوله اذ طلع
طلحه هو ابن عبيد الله بن عثمان احد العشرة وفي الصحابة
ايضا طلحه بن عبيد الله لكن اسم جده شافع قوله وعترته
بمثناه فوقيه وعتره الرجل اهله الادنون قوله السختياني
قال ابن قرقول هو بفتح السين ومنهم من يضمها وبكسر المثناه
الفوقيه كان يبيع السختيان قوله الدعابه بالدال المهملة
المضمومة هي المزاح قوله ولقد كان عبد الرحمن بن القسم
يعني ابن محمد بن ابي بكر الصديق ولد زمن عايشه كان من
افضل اهل زمانه قوله نزف بضم النون وكسر الزاي قوله
وقد جف بفتح الجيم من الجفاف قوله وكان من اهنا بنون
وهمزه في آخره من غير مد قوله صفوان بن سليم بضم
السين المهملة وفتح اللام هو الامام القدوة يقال انه لم يضع جنبه
الى الارض اربعين سنه قوله اخذه العويل والزويل العويل بفتح
المهملة وكسر الواو رفع الصوت والزويل بفتح الزاي وكسر الواو
قال ابن الاثير القلق والانزعاج بحيث لا يستقر على مكان وهو
والزوال بمعنى **فصل في شرح اللف** قوله البطين
بفتح الموحدة وكسر الطا المهملة هو ابن عمران الكوفي قوله

فتريد بفتح المثناة الفوقية والرا وتشديد الموحدة بعدها دال
مهملة اي تغير **قوله ابن قزم** بضم القاف وفتح الرا **قوله**
على ابي حازم بالحا المهملة والزاي هو الامام سلمة بن دينار
قوله قال **مطرف** بضم الميم وفتح الطا المهملة وكسر الرا
المشددة **قوله** جدد ابضم الجيم والمهملة الاولى جمع جديد
كسرير وسرر **قوله** ولبس ساجه الساج بالنون المهملة
والجيم الطيلسان وفي القاموس الطيلسان الاخضر او
الاسود **قوله منصة** بكسر الميم وفتح النون وتشديد
الصاد المهملة سرير العروس قاله ابن الاثير وفي القاموس
والعروس تقعد عليها على المنصة بالكسر وهي ما ترفع عليه فانتصبت
قوله ان يحدث بكسر الدال المشددة **قوله** ان افهم
بضم الهمزة وفتح الفا وتشديد الها **قوله** الى العقيق هو
واد على ثلاثة اميال وقيل على ميلين من المدينة الذي
عق عن حرتها اي قطع وهو العقيق الاصغر وفيه بئر
رومة والعقيق الاخر اكبر من هذا وفيه بئر عروة **قوله**
وذكوان **هشام بن الغازي** قال الحافظان الرشيد
العطار والمزي الصواب هشام بن عمار الدمشقي لان هشاما
ابن الغازي لا تعرف له رواية عن مالك لانه توفي في سنة ست وخمسين
ومائة قبل وفاة مالك وقد ذكر هذه الحكاية جماعة من المورخين
عن هشام بن عمار الدمشقي **قوله** وددت بكسر الدال الاولى
قوله الحمالي بكسر الحا المهملة وتشديد الميم **قوله** عن **يزيد بن حيان**
بفتح الحا المهملة وتشديد المثناة التحتية **قوله** مخللة بالجيم
وتشديد اللام الاولى **قوله** صنو بكسر الصاد المهملة
والسكون

وسكون النون بعد اي مثل **قوله** بملاه بضم الميم وتخفيف اللام
والمد **قوله** ارقبوا احمد اي ارعوه واحترموه **قوله** بالحي
شبيه بالنبي قيل المشبهون للنبي صلى الله عليه وسلم جماعة
الحسن بن علي وجعفر بن ابي طالب وقثم بن العباس و[ابو] السائب
ابن يزيد من اجداد الشافعي وابو سفيان بن الحرث بن عبد المطلب
وشبهه الحسين بن علي بن ابي طالب بنصفه الاسفل وشبهه
عبد الله بن جعفر بن ابي طالب وشبهه كابس بن ربيعة بن مالك
السامي بالمهملة رجل من اهل البصرة وجه اليه معوية و
اقطعه قطيعة وشبهه ايضا عبد الله بن عامر بن كريز بضم الكاف
وفتح الراو وشبهه ايضا مسلم بن معتب وقد نظمها شيخ ابي الفتح اليعمري
من نظمه بخمسة شبه المختار من مضر يا حسن ما خولوا من شبهه الحسن
بجعفر وابن عم المصطفى قثم وسائب وابي سفيان والحسن
قوله عبدك قال الله تعالى قد قول بالبا من العبودية للمصطفى وللكافة
بالنون والاول اوجه **قوله** على مجلسه قال ابن بري في كتاب الفروق
المسجد بفتح الجيم ومثله المجلس بكسر اللام البيت وبفتحها موضع
التكرمة وهو الذي نهى الشارع عن الجلوس فيه بغير اذن صاحبه
قوله ولما فرض عمر بن الخطاب لابنه عبد الله في ثلاثة الالف **قيل**
ما الجمع بين هذا وبين ما رواه البخاري في الهجرة عن نافع ان عمر
كان فرض للمهاجرين الاولين اربعة الاف وفرض لابن عمر ثلاثة
الاف وخمسمائة فقيل له هو من المهاجرين فلم نقصته من اربعة
الاف قال انما هاجر به ابواه يقول ليس هو كمن هاجر بنفسه
واجيب بان ابن عمر فرض له مرتان اولاها بثلاثة الاف والاخرى
بثلاثة الاف وخمسمائة **وقيل** كيف قال هاجر به ابواه وامه زينب
بنت مظعون ماتت بمكة قبل ان تهاجر **واجيب** بان المراد بالابوين

هنا الاب وزوجه الاب قوله فاثرت حب رسول الله صلى الله عليه وسلم
على حبي بضم الحا وكسرها في الموضعين قوله واقطعه المرغاب بكسر
الميم وسكون الرا وتخفيف الغين المعجمه وهي آخره موحده قوله لما ضربه
جعفر هو ابن سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس فهو ابن عم ابي جعفر
المنصور نقلوا اله عن مالك انه لا يرى الايمان ببيعتهم لازمة لانه يرى
ان يمين المكره ليست بلازمة قوله افاده اي طلب ان تقتص له في
الصحاح اقدت القاتل بالقتيل اي طلبته به قوله وقال ابو بكر بن عياش
بفتح العين المهملة وتشديد المثناه التحتيه وفي آخره شين معجمه الله
سالم الاسدي الحياط المقرئ احد الاعلام قوله عما شجر بينهم اي عما اختلف
بينهم يقال شجر بين القوم اذا اختلف الامر بينهم قوله ولا تغمص بسكون
الغين المعجمه بعدها صاد مهملة اي يعاب قوله الحسن بن الصباح
هو البزار بالزا في آخره قوله عن ربعي بن حراش ربعي بكسر الرا
وسكون الموحده وحراش بكسر الحا المهملة وتخفيف الرا وفي آخره شين
معجمة قوله ولا نصيفه بفتح النون وكسر الصاد المهملة يقال النصف
بكسر النون وفتحها وضمها ونصيف قوله صرفا ولا عدلا الصرف
بفتح المهملة التوبه وقيل الحيله والعدل بفتح العين المهملة الفديه
وقيل الفريضه قوله خالد بن سعيد قيل هو خالد بن عمرو بن سعيد
ابن العاصي بن سعيد جده والحديث من روايته عن سهل بن يوسف بن
سهل بن مالك عن ابيه عن جده قال لما قدم النبي صلى الله عليه وسلم من حجه
الوداع المدينه صعد المنبر محمد الله وقال ايها الناس الى آخر الحديث
قوله بظلمة بكسر اللام وفتحها في الصحاح ما تطلبه عند الظالم
لك وهو اسم ما اخذ منك قوله قصه بضم القاف وتشديد الصاد
المهملة ما على الجبهة من شعر الراس قوله في قلنسوة خالد اي تبعه
قوله من احدث فيها حدثا او اوى محدثا قال ابن الاثير الحدث الامر

ولا سنة يتبعها ومن اعجب العجاب قول الدلجي وان تعجب فعجب قوله بعدم وجوبها عليه في تنكير على راس المجتهدين الى آخر ما
ذكره فان الشافعي لم يكن راس المجتهدين اصلا بل راسهم واساسهم ابو حنيفة ومالك واما انها قطعا فيما يتعلق بالاجتهاد

الامر المنكر الذي ليس بمعتاد كما معروف في السنة والمحدث يروى بكسر
الدال وفتحها فمعنى الكسر من نصر جانيا وآواه واجاره من خصمه ومعنى
الفتح الامر المبتدع نفسه فيكون معنى الايوا فيه الرضى به والصبر عليه
فانه اذا رضي البدعه واقر فاعلها ولم ينكرها عليه فقد آواه قوله ولما رانا
هذا البيتان لابي الطيب احمد بن الحسين المتنبي قوله ربع الحباب
هذه الابيات لابي نواس الحكمي يمدح بها امين الدولة قوله عبابها
العباب بضم العين المهملة وبموحدتين معظم السيل وارتفاعه وكثرته
قوله يا دار خير المرسلين الظاهر ان هذه الابيات للمصنف قوله
صبابه هي رقه الشوق قوله من حفيل بفتح الحا المهملة وكسر الفا
اي جميع في الصحاح حفل القوم واحتفلوا اي اجتمعوا قوله
لقطين بفتح القاف وكسر الطا المهملة اي لمقيم قوله المفتق
بتشديد المثناه الفوقيه المفتوحة اي المستخرج الرائحه
الباب الرابع قوله وشذ الشافعي قال النووي نقل اصحابنا
فرضيه الصلاه في التشهد عن عمر بن الخطاب وابنه وتعله الشيخ ابو
حامد عن ابن مسعود وابي سعيد الخدري وراه البيهقي وغيره
عن الشعبي وهو احد الرواسي عن احمد قوله ولا سنه يتبعها
قبل بل له سنه وهو ما رواه ابن حبان والحاكم في صحيحهما من حديث
ابي مسعود الانصاري انهم قالوا كيف نصلي عليك اذا نحن صلينا
عليك في صلاتنا فقال قولوا اللهم صل على محمد الى آخر الحديث قوله
واجب اسحق هو ابن ابرهيم بن مخلد الامام ابو يعقوب بن راهويه
المروزي عالم خراسان قوله وهذا تشهد ابن مسعود ذكر ابن
الملقن التشهدات الوارده عنه صلى الله عليه وسلم في تخريج احاديث
الرافعي فبلغت ثلاثه عشر تشهدا قوله وفي حديث ابي جعفر
عن ابن مسعود هو ابو جعفر محمد بن علي بن الحسين قوله ابو هانئ

٦٦

فصلا فصلا فلهما في الفقه والحديث فضلا واما قوله ان موضوع هذا الكتاب يقتضي وجوب الصلوة عليه ثم قام في تبيين تحقيق المرام ثم قوله ان هذا منذور على العصبيه فالمصنف برئ عن عصبيه الجاهليه ثم اغرب في قوله وهم اقل ذلك عمض لمن تنبه عما هدى امام الائمه البه من طريق العقل بل امت لا تعقل غيره اذا رايتم من يخرق اعراض الناس الا تقولوا عليه قالوا نخاف لسانه فقال ذلك ادنى ان لا تكونوا شهداء
علي قاري

بضم الحا المهملة وكسر الميم المشددة قوله فاضطلع بالضاد
المعجمة اي نهض قوله على نفاذ بالفا والذال المعجمة قوله
حتى اوري قبسا في الصحاح وري الزند بالفتح يري اذا
خرجت ناره ووريته لغة اخرى وري الزند يري بالكسر فيهما
واوريته انا وكذلك وريته والقبس الشعلة من النار قوله
الآء الله اي نعمه قوله هدت القلوب بضم الها وكسر الدال قوله
في عدنك بفتح العين المهملة وسكون الدال اي جنتك في الصحاح عدنت
البلد توطنته وعدنت الابل بمكان كذا لزمته فلم تبرح ومنه جنات
عدن اي جنات اقامة قوله واجزه بالهمزة ووصل قال الله تعالى
وجزاهم بما صبروا جنة وحريرا قوله المعلول من العلل بفتح المهملة
واللام الاولى وهو الشرب الثاني بعد النهل بفتحتين وهو الشرب الاول
قوله ونزله بضم النون والزاي وخطة فصل الخطة الامر والقصة
والفصل القطع قوله شفاعة يوم الكبرى هي التي للفصل بين اهل
الموقف قوله وعن وهيب بن الورد بالتصغير وهو عبد الوهاب
المكي قوله ولوالدي انما قال ذلك للتعليم لا للدعا فصل في
فضل الصلاة قوله الوسيلة اي القرب من الله والمنزلة
عنده وفي هذا الحديث انها درجة في الجنة قوله ابن الحدثان بفتح
الحا والدال المهملتين بعدها مثلثة النصري بالنون والصاد المهملة
والاصح عند الذهبي انه تابعي وحديثه مرسل قوله وعن زيد بن
الحباب بضم الحا المهملة قال الحافظ يحيى بن علي القرشي
المشهور بالرشيد العطار هكذا وهم فان زيد بن الحباب هذا
ليس من الصحابة ولا من التابعين ولا من اتباعهم وانما يروي عن مالك
ابن انس والضحاك وامثالهم وليس له في الصحابة نظير

بهمزة في آخره قوله ان عمرو بن مالك الجنبي بجيم ونون
موحدة وبالنسب الى جنب بطن من مذحج قوله فانه اجدر
بفتح الهمزة وسكون الجيم وفتح الدال المهملة اي احق قوله
كقدح بفتح القاف والدال قال الهروي اراد لا تؤخروني
في الذكر كالراكب يعلق قدحه في آخر رحله ويجعله
خلفه قوله هراقه يقال اراق الماء يريقه وهراقه يهريقه
بفتح الها قوله حنش بفتح الحا المهملة والنون بعدها
شين معجمة قوله رغم انف اي ذل حتى كانه ملصق بالرغام
اي التراب قوله وذكر عن ابي امامة هو اسعد بن سهل بن
حنيف الانصاري ولد في زمنه صلى الله عليه وسلم وكناه و
حدثه الذي لم يذكر فيه الصحابي مرسل والذي اشار اليه المصنف
رواه الحاكم من طريق يونس عن الزهري عن ابي امامة انه اخبره
رجال من الصحابة في الصلاة على الجنائز ان يكبر الامام ثم يصلي
على النبي صلى الله عليه وسلم فصل في كيفية الصلاة
قوله ابن سليم الزرقي سليم بضم السين المهملة وفتح
اللام والزرقي بضم الزاي وفتح الرا قوله والسلام كما
قد علمتم بضم العين وتشديد اللام وبضمها وتخفيف اللام يعني
في التحيات وهو السلام عليك ايها النبي الى آخره قوله ابن عجرة
بضم العين المهملة وسكون الجيم قوله عن زيد بن علي هو اخو
محمد الباقر قوله زيد بن خارجة الانصاري هو الحارثي المتكلم
بعد الموت زمن عثمان وقد تقدم قوله داحي المدحوات
اي باسط المبسوطات قوله وسامك المسموكات اي رافع
المرفوعات قوله لما اغلق بضم الهمزة وكسر اللام قوله كما حمل
نم

اسمه واسم ابيه معا وهذا الحديث محفوظ من رواية رويفع
ابن ثابت الانصاري وقد رواه زيد بن الحباب هذا عن ابن
لهيعة عن بكر بن سواده عن **زياد بن نعيم** عن وفا بن شريح
الحضرمي عن رويفع بن ثابت عن النبي صلى الله عليه وسلم انتهى **و**
اجيب بان المصنف عند كتابته اسقط ما عدا زيد بن الحباب
لانه لا غرض له في ذكر الرواة سوى زيد بن الحباب ان النبي صلى
الله عليه وسلم **قوله** ثم اجعل لك من صلاتي قيل الصلاة هنا
بمعنى الدعاء والمعنى ان لي زمانا ادعو فيه لنفسي فكم اجعل لك من
ذلك الزمان للصلاة عليك **قوله وابو الحسين** بالتصغير **قوله**
والدورقي نسبة الى نوع من القلانس **وقال** المزي سعد الا ابي
احمد الحاكم في الكنى هو منسوب الى بلد **قوله** تره بكسر المثناة الفوقية
وفتح الرا المخففة اي نقص وقيل تبعة **قوله** من الجفا بفتح الجيم
والمد هو ترك البر والصلة **فصل في تخصيصه**
قوله ابن عوف هو محمد بن عوف بن سفيان الحمصي شيخ ابي داود
والنسا **قوله المقرئ** هو ابو عبد الرحمن عبد الله بن يزيد احد
شيوخ البخاري **قوله** نائيا اي بعيدا **قوله** بلغته بضم البا
الموحدة وكسر اللام المشددة **قوله** الا بلغته بضم الموحدة
وكسر اللام المشددة **قوله** لا تتخذوا بيتي عيدا المراد بالبيت
هنا القبر لانه دفن في بيته ومعناه النهي عن الاجتماع لزيارته
كالاجتماع للعيد ويحتمل ان يكون نهيه صلى الله عليه وسلم عن
ذلك لدفع المشقة عن امته وان يكون مخافة ان يتجاوزوا
في تعظيم قبره الحد **قوله** لا تجعلوا بيوتكم قبورا معناه عند
البخاري لا تجعلوها كالمقابر التي لا تجوز الصلاة فيها ومعناه

عند غيره

٥٠ وهو الامام شيخ الاسلام اسمعيل بن اسحق بن اسمعيل بن حماد بن زيد الازدي مولاهم البصري ثم البغدادي المالكي الحافظ صاحب التصانيف ولد سنة تسع وتسعين ومائة وقرأ على قالون وتفقه واخذ علم الحديث وعلله عن ابن المديني روى عنه جماعة وتفقه عليه طائفة قال الخطيب كان عالما متقنا فقيها شرح مذهب مالك واحتج له وصنف في علوم القرآن وكتاب القراآت وله كتاب احكام القرآن لم يسبق الى مثله وكتاب معاني القرآن وكتاب القراآت واستوطن بغداد وولي ٦٨ قضاءها الى ان توفي وقال غيره صنف موطأ وصنف كتابا كبيرا نحو مائتي جزء في الرد على محمد بن الحسن لم يتمه توفي اسمعيل فجاءة سنة

عند غيره اجعلوا من صلاتكم في بيوتكم ولا تجعلوها قبورا الا ان الميت
لا يصلي في قبره **قوله** وفي حديث **اوس** هو اوس بن اوس
الثقفي الصحابي اخرج هذا الحديث عنه الترمذي في الصلاة وابن ماجه
في الجنائز **فصل في حكم زيارة قبره قوله** وكره مالك ان
يقال زرنا قبر النبي عليه السلام قال ابو عمر بن عبد البر انما كره مالك
ان يقال طواف الزيارة وزرنا قبر النبي صلى الله عليه وسلم لاستعمال الناس
ذلك بعضهم لبعض فكره تسويته النبي صلى الله عليه وسلم بهذا اللفظ مع
الناس واحب ان يخص بان يقال سلمنا على النبي صلى الله عليه وسلم قال
وايضا الزيارة مباحة بين الناس وواجب شد المطي الى قبره صلى
الله عليه وسلم يريد وجوب السنن لا وجوب الفرائض **قوله** وكان
يبرد اليه البريد المراد بالبريد هنا الرسول المستعجل **قوله**
قوله العنديل بكسر القاف واما نفتحها فالعظيم الراس
وفي العتبية بضم العين المهملة وسكون المثناة الفوقية
بعدها موحدة وبالنسبة الى فقيه الاندلس محمد بن احمد
ابن عبد العزيز العتبي القرطبي مصنفها وهو مولى عتبة
ابن ابي سفيان **قوله** روي ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اي
مسجد اخرج هذا الحديث مسلم في آخر المناسك والترمذي
والنسائي في التفسير **قوله** ولو كنت منها بين القريتين
يريد مكة والمدينة **قوله القاضي اسمعيل** في مبسوطه هو
ابن اسحق بن اسمعيل بن حماد بن زيد الازدي مولاهم
البغدادي المالكي توفي فجاءة سنة اثنتين وثمانين ومائتين
قوله الى ان معنى الحديث ان الصلاة في مسجد الرسول الى الخ
قبل يرد هذا التاويل ما في مسند احمد من حديث عبد الله بن الزبير

روى النسائي في الكنى عن ابراهيم بن موسى عن اسمعيل القاضي انه ... ابن المديني ... البخاري ... وثمانين ومائتين ... النسائي

ان النبي صلى الله عليه وسلم قال صلاة في مسجدي هذا افضل
من الف صلاة فيما سواه من المساجد الا المسجد الحرام وصلاة
في المسجد الحرام افضل من مائة صلاة في مسجدي هذا قال
النووي حديث حسن **قوله** وحكاه **الساجي** هو الحافظ
ابو يحيى زكريا بن يحيى الضبي البصري اخذ الاشعري عنه
مقالة اهل الحديث **قوله** على لأوائها اي شدتها وضيقها
قوله شفيعا او شهيدا اي شفيعا لبعضهم وشهيدا
لبعضهم واو هنا للتقسيم وليست للشك من الراوي لانه
رواه عدد من الصحابة بهذا اللفظ **قوله** كالكير قال ابن
الاثير كير الحداد هو المبني من الطين وقيل الزق الذي
ينفخ به النار والمبني من الطين الكور **قوله سعدون**
بفتح السين المهملة والعامة تضمه وصرف جائز وقد
وقعا في كتب الحديث المعتبرة غير مصروف **قوله**
بالمستنير بميم مضمومة فنون مفتوحة فسين مهملة
ساكنة فمثناة فوقية مكسورة مكان بالقيروان **قوله**
الملتزم هو ما بين الحجر الاسود وباب الكعبة قال الازرقي
هو قدر اربعة اذرع سمي بذلك لان الناس يلتزمونه في
الدعا **قوله** الى اظل بفتح الظا المعجمة **قوله** يطعمني
قيل على ظاهره وطعام اهل الجنة لا يفطر وقيل معناه
يجعل في قوة الطاعم والشارب **الباب الاول**

القسم الثالث

فيما يختص قوله فلبس الخز كالعاشة روى احمد في مسنده
عن ابن عباس مرفوعا لبس الخز كالمعاينة **قوله وقال**

وقال القتيبي وفي بعض النسخ العتبي وكلاهما ابو محمد عبد
الله بن مسلم بن قتيبة صاحب المصنفات **قوله** وحكى عن ابي
عبيدة هو معمر بن المثنى **قوله** بمكة خمس عشرة سنة **هذا**
بناء على القول المرجوح وهو انه عليه السلام عاش خمسا وستين
سنة والصحيح انه عاش ثلاثا وستين سنة اقام منها بعد النبوة
بمكة ثلاث عشرة سنة على الصحيح وفي المدينة عشرا بلا خلاف
قوله جوار بكسر الجيم وضمها اي ملازمته واعتكافه **قوله**
وهببت من نومي اي انتبهت **قوله** لا تحدث بفتح المثناة
الفوقية واصله بتحدث فحذف منه احدى التائين **قوله**
لا تعمدن بكسر الميم اي لا تقصدن **قوله** الى حالق بالحا المهملة
واللام المكسورة والقاف قال الهروي اي جبل عال **قوله**
عمرو بن شرحبيل هو ابو ميسرة الهمداني **قوله** محمد بن
عقيل بفتح العين المهملة ابن علي بن ابي طالب **قوله**
بدار الندوة بفتح النون واسكان الدال المهملة **قوله**
وقال **ابن زيد** كذا في اكثر النسخ وفي تفسير البغوي والثعلبي
انه عبد الرحمن بن زيد كذا في اكثر بن اسلم وفي بعض النسخ
ابو يزيد **قوله** يهم بضم المثناة التحتية وكسر الها تقال
اهمني الامر اي اقلقني **قوله نصل وام عصمتهم قوله**
مبكتنا اي معنفا **قوله** جمحا بضم الحا المهملة اي جماحه
قوله ومثله قول الشاعر هو امية بن ابي الصلت
قاله في جملة ابيات واوله تلك المكارم لا قعبان من لبن شيبا بما فعادا

قوله وقال الجنيد هو ابو القسم الجنيد بن محمد بن الجنيد
الخزاز القواريري الزاهد أصله من نهاوند ومنشاوه
ومولده بالعراق شيخ الطريقة وسيد الطايفة تفقه على ابي
ثور وكان يفتي بحلقته وله من العمر عشرون سنة كذا في طبقات
السبكي واختص بصحبة السري السقطي والحرث بن اسد المحاسبي
وابي حمزه البغدادي كان يقول ما اخذنا التصوف عن القيل والقال
ولكن عن الجوع وترك الدنيا وقطع المالوفات وكان يقول طريقنا
مضبوط بالكتاب والسنة من لم يحفظ القرآن ولم يكتب الحديث
ولم يتفقه لا يقتدى به توفي سنة سبع وتسعين ومايتين ودفن
بالشونيزيه عند خاله السري قوله قاله ابن عرفه هو العبدي
المودب يروي عن ابن المبارك قوله عباس الترقفي عباس بالموحده
والسين المهملة والترقفي بفتح المثناه الفوقيه وسكون الراء وضم
القاف وكسر الفاء وياء للنسبة فصل واعلم ان الامه
مجتمعه قوله تشد علي فذعته شد جمل ودعته
بالعين المهملة قال ابن الاثير الدعت بالدال والذال الدفع
العنيف والدعت ايضا المعك في التراب قال النووي في
الكرو انكر الخطابي المهملة وقال لا يصح وصححها غيره وصوبها
وان كانت المعجمة اوضح واشهر وقال ابن قرقول وعند
ابن الحذا في حديث ابن ابي شيبه فذغته بذال وغين
معجمتين قوله فذكرت قول اخي سليمان قال المصنف في شرح
مسلم معناه انه مختص بهذا فامتنع صلى الله عليه وسلم من ربطه
اما لانه لم يقدر عليه لذلك واما انه لما تذكر ذلك لم يتعاط ذلك لظنه
انه

نسبة لبيع القوارير وهي الزجاج ... الشهير بسيد الطائفة وشيخ الطريقة

وقال بعضهم تفقه على مذهب سفيان الثوري

ذكره السبكي في طبقات الشافعية

لظنه انه لا يقدر عليه او تواضعا وتادبا انتهى قوله ابي الدردا
اسمه عويمر بن عامر قوله بشهاب اي بشعلة قوله الشيخ
النجدي انما انتسب اللعين الى نجد لانهم قالوا عند تعاقدهم لا
تدخلوا معكم احدا من اهل تهامة لان هواهم مع محمد قوله
في الحجاب اي الغشا الذي يكون الجنين في داخله وهو المشيمة
وقيل حجاب بين الشيطان وبين مريم قوله ذات الجنب هي
قرحة تصيب الانسان في داخل جنبه قوله ويلبس بكسر
الموحدة اي يخلط قوله والوعث بفتح الواو وسكون العين
المهملة بعدها مثلثة في الصحاح الوعث المكان السهل الكثير
الدهس تغيب فيه الاقدام ويشق على من يمشي فيه قوله
ويثبتهم من التثبيت وفي نسخه ويلبيهم من الثواب قوله
ويهدبه بسكون الهاء وكسر الدال المخففه بعدها همزة في الصحاح
اهدات الصبي اذا جعلت تضرب عليه بكفك وتسكنه لينام
قوله بكلوه اي بحرسه فصل واما قوله عليه السلام
قوله خلاف مخبره بضم الميم وفتح الموحده قوله الغرانيق
في الصحاح الغرنيق بضم الغين وفتح النون من طير الماء
طويل العنق واذا وصف بها الرجال فواحدهم غرنيق
وغرنوق بكسر الغين وفتح النون فيهما وغرنوق وغرانق
وهو الشاب الناعم والجمع الغرانق بالفتح والغرانيق والغرانقه
انتهى قوله المولعون بضم الميم وفتح اللام قوله لغذ بلي
الناس بضم الموحده وكسر اللام قوله سينه بكسر السين وفتح النون

اي نحاس قوله عن ابي بشر بكسر الموحدة وسكون الشين المعجمة قوله متخادل بالخا والدال المعجمتين قوله وصناديد جمع صنديد بكسر الصاد المهملة وهو السيد الشجاع قوله والشما بضم الشين المعجمة وتشديد الميم جمع شامت قوله الفينة بعد الفينة بفا مفتوحة ومثناه تحتية ساكنة ونون اي الحين بعد الحين قوله شفشافا بشينين معجمتين وفائين اي يحقرها ويردها قوله وحكى موسى بن عقبة اي ابن ابي عياش وفي بعض النسخ محمد بن عقبة وليس بصواب قوله ابن ابي سرح بشين مهملة وراء ساكنة وحاء مهملة قوله وجد بكسر الجيم ضد الهزل قوله في تلقيح النخل اي تابيرها وهو جعل شيء من النخل الذكر في الانثى قوله الجدر بفتح الجيم واسكان الدال المهملة قيل المراد هنا اصل الحائط وقيل اصول الشجر وقيل جدر المشارب التي يجتمع فيها الماء في اصول الشجر فصل فان قلت فما معنى قوله الحصين بضم الحاء وفتح الصاد المهملتين قوله فقام ذو اليدين اسمه الخرباق السلمي كان ينزل بذي خشب من ناحية المدينة له صحبة قال الحسيني في رجال المسند وكان يقال له ذو الشمالين وليس هو بذي الشمالين عمير بن عبد عمرو بن حبلة الخزاعي ذاك استشهد ببدر وقال الذهبي وقيل هو ذو الرواند قوله اقصرت الصلاة قال ابن الاثير يروى على ما لم يسم فاعله وعلى تسمية الفاعل بمعنى النقص وقال المزي الصحيح نتاج اقصرت لما لم يسم فاعله من قبل الرواية ومن قبل المعنى

لان

فان قيل ما الحكمة في عدوله عن قوله هذه زوجتي الى هذه اختي وظاهر الحال انه لو قال انها زوجتي ربما كان الملك لا يتطرق الى المراة وزوجها معها ان كان يعمل بالشرع ولكنه صار كما وصف في الحديث فما يبالي اكانت زوجة او اختا بخلاف ما اذا قال هذه اختي ربما كانت يقول زوجنيها ويكون عدوله عن امراتي الى اختي ادعى لاخذه لها فالجواب ما قاله بعض شارحي فيما قراته عليه عن ابن

لان غيرها قصرها ولموافقة لفظ القرآن ان تقصروا من الصلاة قوله بنية التعسف اي بقصد الاخذ على غير الطريق والتعسيف والعسف والاعتساف بمعنى واحد قوله ولكنه نُسّي بضم النون وكسر السين المهملة المشددة قوله ولكن أُنسّى بضم الهمزة وفتح النون وتشديد السين المفتوحة قوله للملك قال السهيلي عن ابن قتيبة ان اسمه صادوف وقيل سنان بن علوان قوله انها اختي قيل انما لم يقل انها زوجتي لان ذلك الجبار كان على دين المجوس ومن دينهم ان اخا الاخت احق بها من غيره فاراد ابرهيم عليه السلام ان يعتصم من الجبار بذكر الشرع الذي عليه ذلك الجبار واعترض بان الذي جا بدين المجوس زرادشت وهو متاخر عن ابرهيم واجيب بان دين المجوس متقدم على زرادشت وانما زرادشت زاد فيه امورا قوله مندوحة اي سعة من ندحت الشيء اي وسعته قوله ونطق معلوم الاجود ان يقال معل قال ابن الصلاح قول المحدثين والفقها معلول مرذول عند اهل العربية واللغة وقال النووي انه لحن وقال صاحب المحكم والمتكلمون يستعملون لفظة المعلول كثيرا ولست منها على ثقة ولا ثلج لان المعروف انما هو اعله فهو معل اللهم الا ان يكون على ما ذهب اليه سيبويه في قولهم مجنون ومسلول من انهما جا على جننته وسللته وان لم يستعملا في الكلام استغني عنهما بافعلت واذا ارادوا جن وسل فانما يقولون جعل فيه الجنون والسل فصل واما ما يتعلق قوله والموبقات بكسر الموحدة اي المهلكات قوله الى الخطر بالحا المهملة والظا المعجمة اي المنع قوله

وابن سريج بالسين المهملة والجيم هو ابو العباس احمد بن عمر
ابن سريج البغدادي اخذ عن الانماطي كانت وفاته سنة
ست وثلاث مايه **قوله والاصطخري** هو ابو سعيد الحسن
ابن احمد بن يزيد توفي سنة ثمان وعشرين وثلاث مايه كان
هو وابن سريج شيخي الشافعيه ببغداد **قوله وابن خيران**
هو ابو علي الحسين بن صالح بن خيران البغدادي طلبه الوزير
ابن الفرات للقضا بامر الخليفه فامتنع فوكل ببابه وختم
عليه بضعة عشر يوما حتى احتاج الى الما فلم يقدر عليه الا بمناولة
بعض الجيران فبلغ الخبر الوزير فافرج عنه كانت وفاته سنة
عشرين وثلاث مايه **قوله** لا يجوز طرد لهمزة في آخره او
بواو مشددة لغتان فيه **قوله** ابن بحينة بضم الموحدة وفتح
الحا المهملة بعدها مثناة تحتيه ساكنة ونون هو عبد الله
ابن مالك بن القشب بكسر القاف وسكون السين المعجمة
بعدها موحدة وبحينة امه **قوله** رحم الله فلانا هو عبد الله
ابن يزيد الخطمي الانصاري قاله النووي عن الخطيب البغدادي
قوله لا يحلى بضم المثناة التحتية وسكون الحا المهملة **قوله**
اكلا لنا اي احفظ لنا

فصل في الرد

قوله
ومن شايعهم اي تابعهم من شيعة الرجل وهم اتباعه
قوله وحيرتك بفتح الحا المهملة وسكون المثناة التحتية
قوله ولا علية بكسر العين المهملة وسكون اللام في الصحاح
وعلي في الشرف بالكسر يعلى علاء ويقال ايضا علا بالفتح
وفلان من علية الناس وهو جمع رجل علي اي شريف

رفيع

رفيع مثل صبي وصبية **قوله** في سرية **عبد الله بن
جحش** هذه السريه كانت في رجب من السنة الثانيه وكان
مع عبد الله ثمانية رهط من المهاجرين ولم يكن معه من
الانصار احد **قوله** وذلك قبل بدر بازيد من عام قيل بل
كلاهما في سنة واحدة تلك في رجب وبدر في رمضان **قوله**
انما نقع بفتح القاف وقد يكسر **قوله** او ريا بفتح الهمزة
وسكون الواو وكسر الرا بعدها مثناه تحتيه وهمزة ممدودة
قوله وقد حكى **ابو حاتم** هو الامام الحافظ الكبير محمد بن
ادريس بن المنذر توفي سنة سبع وسبعين ومايتين **قوله**
اسندها بالسين المهملة من الشداد **قوله** ان نبيا
قرصته نملة قال الزكي المنذري جا من غير وجه انه عزير
ونقل المحب الطبري عن الحكيم الترمذي انه موسى **قوله** فان
قيل فما معنى قوله ما من احد الا الم بذنب اجاب النووي
عن هذا بان الحديث ضعيف لا يجوز الاحتجاج به رواه
ابو يعلى الموصلي في مسنده وفي اسناده علي بن زيد بن
جدعان **قوله** رذالهم بضم الرا وتخفيف الدال ذكره الفارابي
في باب الادب وقال هو رذال المال وغيره يعني خبيثه
قوله الهيات بمثناه تحتيه ساكنة بعد الها فالهمزة مفتوحة
وفي بعض النسخ الهنات بنون مخففة من غير همزة جمع
هنة وهي خصلة الشر **قوله** ويعد بضم اوله وكسر ثانيه
مضارع اعد **قوله صالح المري** بضم الميم وتشديد الرا
ويا للنسبة الى مرة الواعظ الزاهد ابن بشير بفتح الموحدة

وكسر السين المعجمة قوله وقد آس بضم الهمزة وكسر الميم
المشددة قوله وقال الحرث هو المحاسبي بضم الميم نسبة
الى محاسبة النفس قوله وخطرها بفتح الخا المعجمة
والطا المهملة اى قدرها قوله في هوة الدرك الهوة الوهدة
العميقة في الصحاح ودركات النار منازل اهلها والنار
دركات والجنة درجات والقعر الآخر دَرْك ودَرَك
قوله علجان العلج بكسر العين المهملة وسكون اللام
بعدها جيم الرجل من كفار العجم وغيرهم قوله ابزى بفتح
الهمزة وسكون الموحدة وفي آخره الف مقصورة اختلف
في صحبته قوله ابن حوشب بفتح الحا المهملة وسكون
الواو وفتح الشين المعجمة بعدها موحدة

الباب الثاني

قوله بمدرجة الغير المدرجة بفتح الميم وسكون
الدال المذهب والمسلك والغِيَر بكسر الغين المعجمة
وفتح المثناة التحتية الاسم من قولك غيرت الشيء
فتغير قوله فجحش بضم الجيم وكسر الحا المهملة بعدها
شين معجمة اى خدش قوله السم بتثليث السين
والافصح فتحها ويليه الضم قوله وينشر من النشرة
وهي الرقية والعوذة قوله بالرفيق الاعلى قال ابن
الاثير هم الانبيا والصديقون والشهدا والصالحون
وقيل هو مرتفق الجنة وقيل الرفيق الاعلى الله تعالى
لانه رفيق بعباده وقال ابن قرقول اهل اللغة لا يعرفون

هذا

هذا ولعله تصحيف من الرفيع قوله واشروا يقال
اشرت الخشبة اشرا ووشرتها اذا شققتها
مثل نشرتها والميشار بالهمزة المنشار بالنون وقد يترك
الهمزة قوله وخارت قوته بالخا المعجمة اى ضعفت
قوله من وصب بفتح الواو والصاد المهملة اى مرض

فصل فان قلت فقدحات

قوله وتدرعت اي
لبست الدرع قوله عطا الخراساني هو ابن ابي مسلم مولى
المهلب بن ابي صفرة قوله ابن يعمر بفتح اوله وضم ثالثه قوله
اتاه ملكان في شرح الدمياطي انهما جبريل وميكائيل قوله
اخذة السحر بضم الهمزة وسكون الخا المعجمة بعدها دال
معجمة في الصحاح الأُخذة بالضم رقية السحر او خرزة تؤخذ
النسا بها الرجال من التأخيذ قوله في ميزع بفتح الميم
وسكون المثناة التحتية بعدها زاي وهو الضمير اي عنق
وافراغ

فصل هذه حالة في جسمه

قوله نسبرها
بنون في اوله مفتوحة او مضمومة وسين مهملة ساكنة
بعدها موحدة يقال سبرته واسبرته اي خبرته وجربته
قوله وعباس العنبري عباس بموحدة وسين مهملة هو
ابن عبد المنعم بن اسمعيل بن نوبه قوله المعقري بفتح الميم وسكون
العين وكسر القاف ويقال ايضا بكسر الميم وفتح القاف ويقال ايضا
بضم الميم وفتح العين وكسر القاف المشددة منسوب الى معقر ناحية
باليمن قوله ابو النجاشي بفتح النون وتخفيف الجيم والشين المعجمة
هو عطا بن صهيب يروي عن مولاه رافع بن خديج ويروي عنه

مضبوط في التقريب بالمثناتين بفتح الميم

الاوزاعي وغيره **قوله ابن خديج** بفتح الخا المعجمه وكسر
الدال المهمله وفي آخره جيم **قوله** بابردن بموحدة مخففه قبل
الرا وفي رواية الطبري بوء بردن بهمزة مفتوحه وموحده
مشددة **قوله** فنفضت بنون وفا وضاد معجمة اي اسقطت
حملها قال ابن قرقول ما عدا هذه الروايه تصحيف **قوله**
الخرص بفتح الخا المعجمه وسكون الرا بعدها صاد مهملة اي الحزر
والتقدير **قوله** الحباب بضم الحا المهمله وبموحدتين **قوله**
حتى يعور بالعين المهملة او المعجمة وتشديد الواو وقال السهيلي
بضم العين المهمله وسكون الواو قال وقد جا على لغة من يقول
قُودَ القَوَدُ وبُوعَ المتاع انتهى وقال الحافظ المزي يعور القلب
بالعين المهمله افساده وبغوره بالمعجمه ازالة الما منه وليس هذا
من مقدور البشر بخلاف الاول **فصل واما ما يعتقد قوله**
الحن بحجته في الصحاح اللحن بالتحريك الفطنه وقد لحن عني الحديث
ولعل احدكم الحن بحجته اي افطن لها ومنه قول عمر بن عبد العزيز
عجبت لمن لاحن الناس كيف لا يعرف جوامع الكلم اي فاطنهم انتهى **قوله**
ابن كثير هو بفتح الكاف وكسر المثلثه **قوله العفاص** بكسر العين
المهمله وتخفيف الفا وفي آخره صاد مهمله هو الوعا الذي يكون فيه
الشي ومنه عفاص القارورة للجلد الذي يلبسه راسها **قوله**
والوكا بكسر الواو والمد هو الخيط الذي يشد به الوعا واستعمل
في كل ما ربط به صرة او غيرها **قوله** ما اتوا بقصر الهمزة اي
ما جاوا **قوله** ولا يفصم بالفا والصاد المهملة من فصم الشي كسره
من غير ان يبين **قوله** ودعابته بضم الدال المهملة اي مزاحه **قوله**
خائنة الاعين قال ابن الصلاح في مشكله قيل هي الايما بالعين وقيل
مسارقة النظر **قوله** في قصه **زيد** هو ابن حارثة مولى رسول الله
صلى الله عليه وسلم وحبه قتل في غزوة موته **قوله ان زينب** هي
بنت جحش وفي ازواجه عليه السلام زينب اخرى وهي بنت خزيمة

تزوجها في شهر رمضان على راس احد وثلاثين شهرا من الهجرة ومكثت
عنده ثمانية اشهر وتوفيت ودفنت بالبقيع **قوله ابن فاير** بالفا
كذا ذكره ابن ماكولا **قوله** وهي بنت عمته لان امها اميمة بنت عبد
المطلب **قوله** فجاءه بفتح الفا وسكون الجيم بعدها همزة وبضم الفا
وفتح الجيم والمد **فصل فان قلت قد يعرف قوله**
معمر بفتح الميم وسكون العين المهملة **قوله اهجر** بفتح الهمزة
والها والجيم وفي رواية هجر بفتح الها والجيم من غير همزة وفي رواية
اهجر بفتح الهمزة وضم الها قال ابن الاثير اي هل تغير كلامه واختلط
لما به من المرض وهذا احسن ما يقال فيه ولا يجعله اخبارا فيكون من
الفحش او الهذيان والقايل كان عمر لا يظن به ذلك انتهى وقد
افرد ابن دحيه هذه اللفظه بتاليف **قوله** وفي حديث **محمد بن**
سلام هو البيكندي قال الذهبي ما ذكر فيه الخطيب ولا ابن ماكولا
سوى التخفيف وقال ابن قرقول والمصنف في المشارق ثقله الاكثر
قوله واجرى الهجر بفتح الها واسكان الجيم وهو الهذيان **قوله**
مجري بضم الميم لانه من اجرى **قوله اهجر** بفتح الها **قوله** المستهل
بمثناه فوقيه بعد السين المهملة **قوله** هجرا بضم الها وسكون
الجيم اسم من الاهجار بمعنى الافحاش في النطق **قوله** المشورة في
الصحاح المشورة الشورى وكذلك المشورة بضم الشين تقول منه
شاورته واستشرته **قوله مولى النصريين** بنون فصاد
مهملة هو سالم بن عبد الله النصري بالنون والصاد المهملة **قوله**
تربت يمينك قاله لام سلمه وفي رواية لعايشه **قوله** ولا اشبع الله
بطنك الذي في صحيح مسلم في كتاب الادب عن ابن عباس قال كنت
العب مع الصبيان فجا رسول الله صلى الله عليه وسلم فتواريت خلف
باب فجا فحطاني حطاة وقال اذهب فادع لي معويه قال فجيت

وقال ابن اسحق حدثني حبان بن واسع عن اشياخ من قومه انه عم عدل صفوف اصحابه يوم بدر وفي يده قدح يعدل به القوم فمر بسواد بن غزية وهو مستنتل وبقال مستنصل من الصف فطعن في بطنه بالقدح فقال استو يا سواد قال يا رسول الله اوجعتني وقد بعثك الله بالحق والعدل فاقدني فكشف عم عن بطنه فقال استقد فاعتنقه وقبل بطنه قال ما حملك على هذا يا سواد قال يا رسول الله حضر ما ترى فاردت ان يكون اخر العهد بك ان يمس جلدي جلدك فدعا له رسول الله بخير انتهى ملخص من على القاري

فعلت هو بالكل قال ثم قال لي اذهب فادع لي محوله قال فجئت فعلت هو بالكل فقال لا اشبع الله بطنه **قوله** عقرى حلقى قاله لصفية بنت حيي بن اخطب في حجة الوداع **قوله** عند الحتبه بفتح المثناه الفوقيه وكسرها **قوله** في شراج الحرة الشراج بكسر السين المعجمه وبخفيف الرا وفي آخره جيم جمع شرجه وهي مسيل الماء والحرة بفتح الحاء المهمله ارض ذات حجارة سود **قوله** أن كان ابن عمتك اي من اجل ذلك حكمت له وعمته هي صفيه ام الزبير **قوله** ولج بفتح اللام وتشديد الجيم **قوله** سواد بن عمرو سواد بتخفيف الواو قال ابن عبد البر سواد بن عمرو القاري الانصاري روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه نهى عن الخلوق مرتين او ثلاثا وانه راه متخلقا فطعنه في بطنه بجريدة وحكيت هذه القصه لسواد بن غزيه انتهى

فصل **قوله** واما اثنا له **قوله** ونعدها بضم اوله **قوله** الخيرة بكسر الخا المعجمه وفتح المثناة التحتيه **قوله** فمهنته بفتح الميم وكسرها اي خدمته **قوله** ويتشهت اي بقصد سمته **قوله** في ملاءته بضم الميم والمد **قوله** المعضل بكسر الضاد المعجمه اسم فاعل وهو الذي لا يهتدى لوجهه **قوله** بريرة هي بنت صفوان قيل كانت قبطيه وقيل حبشيه **قوله** ان تقول بضم النون وفتح القاف وكسر الواو المشددة

فصل ثان قبل ما الحكمه **قوله** عن عاصم بن بهدلة قال الذهبي في ترجمته قال يحيى القطان ما وجدت رجلا اسمه عاصم الا وجدته ردى الحفظ **قوله** أكل حمل بفتح الحا المهملة والميم وهو من الضان الجذع

اودونه

او دونه قال ابن دريد والجذع من الضان ما تمت له سنة وقيل اقل منها **قوله** بالمحند بنون بعد الحاء المهملة **قوله** جنبة اصبهان بجيم ونون وموحده في القاموس الجنبه والجانب والجنب شق الانسان **قوله** وعن عبد الله هو ابن مسعود **قوله** وعكا بفتح العين واسكانها **قوله** من نصب بفتح الصاد المهملة اي تعب **قوله** ولا وصب بفتحتين اي مرض **قوله** خامة الزرع بخا معجمه في الصحاح الخامه الغضة الرطبه من النبات وفي الحديث مثل المؤمن مثل الخامه من الزرع تميلها الريح **قوله** تكفأها بفتح اوله وسكون ثانيه وكسر ثالثه اي تقلبها **قوله** مثل الارزة قال ابن قرقول الارزة بفتح الهمزة وسكون الرا كذا الرواية هي الصنوبر وقال ابو عبيده انما هو الآرزة على وزن الفاعله ومعناها الثابتة في الارض وانكر هذا ابو عبيد انتهى وقال ابن الاثير الارزة بسكون الرا وفتحها شجر الارزن وهو خشب معروف وقيل بل هو الصنوبر **قوله** صما معتدله اي مكتنزة لا تخلخل فيها قاله ابن الاثير **قوله** فاء اي رجع **قوله** كانجعاف بكسر الجيم اي كانقلاع **قوله** اخرة الاسف الاخرة بفتح الهمزة وسكون الخا المعجمة والاسف بفتح السين المهملة الغضب **قوله** تباعته بفتح اوله اي تبعته **قوله** من قبل بكسر القاف وفتح الموحده **قوله** وبالانصار عيبة بفتح العين المهملة وسكون المثناه التحتيه اراد انهم موضع سره وامانته كعيبة الثياب التي يضع فيها الشخص متاعه **قوله** افظع بالفا والظا المعجمة اي اعظم واشد القسم الرابع **قوله** وتحسب هذا بفتح السين اي تعد **قوله** تتعرضون بتشديد الرا المكسورة **قوله** الدعوته بضم

الراي الحمق **قوله** اد مضمنه بضم الميم الاولى وفتح الضاد
المعجمة **قوله** تعنيتا بعين مهملة ونون مكسورة تفاعل عننته
تعنيتا اذا شددت عليه والزمته ما يصعب عليه اداوه كذا في القاموس
قوله المجان بضم الميم وتشديد الجيم في الصحاح المجون ان لا يبالي
الانسان ما صنع وقد مجن بالفتح يمجن مجونا فهو ماجن **قوله**
وقد سمي به النبي صلى الله عليه وسلم محمد بن طلحة فقيل سمي به النبي
صلى الله عليه وسلم غير محمد بن طلحة قال الذهبي محمد بن حليفة شهد
الفتح فيما يقال وكان اسمه عبد مناف فغيره النبي صلى الله عليه وسلم
وذكر الحاكم فيمن قدم خراسان من الصحابة محمد ابو ليلى رسول الله
صلى الله عليه وسلم وكان اسمه ناهبة وكان مجوسيا فسافر
بتجارة الى الحجاز فاسلم وسماه النبي صلى الله عليه وسلم محمدا قال
الذهبي رواه الحاكم بسند مظلم ومحمد بن نبيط بن جابر ولد
على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فسماه محمدا وحنكه فيما قيل
ومحمد بن هلال بن المعلى سماه النبي صلى الله عليه وسلم وشهد الفتح
قاله ابو موسى **الباب الاول** **قوله** او الازراء عليه اي التهاون
به **قوله** او عيبه بفتح المهملة وكسر الموحدة بعدها مثلثة اي لعب
قوله وهجر بضم الهاء وسكون الجيم من الاهجار وهو الافحاش
في النطق **قوله** او عنت بفتح العين المهملة وتشديد المثناة
التحتية **قوله** او غمصه بفتح الغين المعجمة والميم والصاد
المهملة اي عابه واستصغره **قوله** الرهط جرا في الصحيح
هلم بمعنى تعال قال الخليل اصل لهم من قولك لم الله شعثه
اي جمعه كانه اراد لم نفسك الينا اي اقرب وها للتنبيه

وانما

وانما حذفت الفها لكثرة الاستعمال وجعلا اسما واحدا يستوي فيه
الواحد والجمع والتانيث في لغة اهل الحجاز واهل نجد يصرفونها
وجرا من الجر وهو السحب وانتصابه على المصدر او الحال **قوله**
كالزندقة قال ابن قرقول الزنادقة من لا يعتقد ملة من الملل المعروفة
ثم استعمل في كل من عطل الاديان وانكر الشرائع وفيمن اظهر الاسلام
واسر غيره واصله من كان على مذهب ماني ونسبوا الى كتابه الذي
وضعه في ابطال النبوة ثم عربته العرب انتهى **قوله** واشار بعض الظاهرية
هو ابن حزم علي ابن احمد بن سعيد اليزيدي القرطبي الظاهري توفي سنة
سبع وخمسين واربعمائة **قوله** ابن نويرة بضم النون وفتح الواو بعدها
مثناة تحتية ساكنة **قوله** الجماء بفتح الجيم وتشديد الميم **قوله** الطليطلي
بضم الطاء وفتح اللام الاولى وكسر اللام الثانية **قوله** وختن حيدرة
في الصحاح الختن كل من كان من قبل المراة مثل الاب والاخ وعند العامة
ختن الرجل زوج ابنته وحيدرة بفتح الحاء المهملة وسكون المثناة التحتية
الاسد والمراد هنا علي بن ابي طالب كان امه فاطمة بنت اسد سمته في
اول ولادته باسم ابيها وكان ابو طالب غايبا فلما قدم سماه عليا فغلب علي
عليه تسمية ابي طالب وفي صحيح مسلم من انشاد علي انا الذي سمتني
امي حيدرة **قوله** لا يلغ بفتح اوله وثالثه يقال ولغ بفتح اللام
وكسرها يلغ بفتح اللام **فصل في الحجة على الحاكم بقتل**
من سبه **قوله** ابن زبالة بفتح الزاي وتخفيف الموحدة **قوله**
غنية بكسر الغين المعجمة **قوله** لا ينتطح فيها عنزان اي لا يجري
فيها خلف ولا نزاع **قوله** ابي برزة بموحدة مفتوحة ثم راء ساكنة
بعدها زاي اسمه فضلة بن عبيد على الصحيح **قوله** وشنوف
بضم الشين المعجمة وتخفيف الفاء اي فضل منزلته **فصل قال**

قلت فلم يقتل اليهودي قوله ويرفقهم بالعطا في الصحاح الرفق ضد العنف وقد رفق به يرفق وحكى ابو زيد رفقت به وارفقته بمعنى قوله وابن الزبعرى بكسر الزاي وفتح الموحدة وسكون العين المهملة والقصر هو في الاصل السيئ الخلق وقال ابو عبيدة الكثير شعر الوجه والحاجبين واللحيين قوله في فيئتهم اي رجوعهم قوله حتى فاء بالمد اي رجع قوله اخذ الترة بكسر المثناة الفوقية مصدر وتره يتره ترة اذا لم يدرك دم قتيله قوله فلم يبرح ذلك شيا بالشين المهملة والموحدة المشددة وفي بعض النسخ شيئا بالمعجمة والهمز قوله من صياصيهم اي حصونهم قوله لجيد الاعرابي ازاره قال المزي لا يصح ان يكون للازار ذكر هنا لان الازار ما يتزر به الانسان في وسطه والردا ما يجعله على عاتقه واكتافه والرواية في الحديث بردايه فصل قد تقدم الكلام قوله ا د بضجر اي يقلق قوله وتجرفه في الصحاح جل به تجرف وتجرفه كان فيه خرقا وقلة مبالات لسرعته قوله وتهور في كلامه التهور الوقوع في الشيء بقلة مبالات قوله دون تلعثم في الصحاح تلعثم الرجل في الامر اذا تمكث فيه وتاني وقال الخليل نكل عنه وتبصر قوله ثمل بفتح المثلثة وكسر الميم اي نشوان تقال ثمل الرجل بالكسر ثملا اذا اخذ فيه الشراب قوله تهامة بكسر الفوقية اسم لكل ما نزل عن نجد من بلاد الحجاز ومكة من التهم بفتح التا والها وهو شدة الحر

وركود

وركود الريح وقال ابن فارس سميت بذلك لتغير هوايها يقال تهم الدهن اذا تغير قوله مترددا بفتح الرا والدال الاولى المشددة قوله وجيع العير الجبيرة بفتح الحا المهملة وسكون المثناة التحتية والحير بكسر العين المهملة وفتح الموحدة قوله ومظنة بفتح الميم وكسر الظا المعجمة وتشديد النون في الصحاح مظنة الشيء موضعه ومالفه الذي يظن كونه فيه قوله ابن مناس بفتح الميم وتخفيف النون وفي آخره شين مهملة قوله هاتر رجلا اي مانحة في القول من الهتر وهو الباطل والسقط من الكلام قوله لعنيف الناس ابي ما اجتمع من الناس من قبايل شتى فصل الوجه الخامس قوله ولا شيا بالسين المهملة والموحدة قوله او عند هضيمة بفتح الهاء وكسر الضاد المعجمة وهي ان يهتضمك القوم شيا اي يظلموك اياه قوله غضاضة بعين مفتوحة وضاد بين معجمتين اي ذله ومنقصه قوله المتنبي هو ابو الطيب احمد بن الحسين الجعفي الكوفي ولد سنة ثلاث وثلاث مائه ونشا بالباديه والشام ومات سنة اربع وخمسين وثلاث مائه قال الثعالبي في الانساب انما قيل له المتنبي لانه ادعى النبوة في باديه السماوة وتبعه كثير من كلب وغيرهم فخرج اليهم لولو امير حمص بالاخشيديه فاسره وسجنه طويلا ثم استتابه عليه انه تاب وكذب نفسه فيما ادعاه واطلقه قوله كغزل المعري هو ابو العلا احمد بن عبد الله بن سليمان توفي سنة تسع واربعين واربعمايه بالمعرة قوله الضنك اي الضيق

قوله فادح بالفا والدال المكسورة اى شاق قوله ابن هانى
الاندلسي هو ابو القسم محمد الشاعر المشهور شاعر الغرب كالمتنبي
في الشرق توفي سنة اثنتين وستين وثلاث مائة وعمره ست
وثلاثون سنة وقيل اثنان واربعون سنة بيرقة متوجها من مصر
الى الغرب اضافه شخص فخرج واعليه فقتلوه وقيل بل وجد
مخنوقا وقيل بل نام فوجد ميتا قوله على ابى نواس هو الحسن
ابن هانئ بن عبد الاول بن الصباح توفي سنة خمس وقيل ست وقيل
ثمان وتسعين ومائة ببغداد قوله يا ابن اللخنا لخن السقا
بالكسر اى نتن وقال ابن الاثير في حديث ابن عمر يا ابن اللخنا
هي المراة التي لم تختن وقيل اللخن النتن وقد لخن السقا يلخن
انتهى قوله في محمد الامين هو ابن الرشيد بن المهدي قوله
وقد انكروا ايضا عليه اي على ابى نواس قوله من رسول الله
بفتح الميم قوله من نفره النفر بالتحريك عدة رجال من ثلاث
الى عشرة قوله لدمامة خلقه الدمامة بفتح الدال المهملة و
تخفيف الميم القبح والخلق بفتح الخا المعجمة وقال المزي الدمامة
بالدال المهملة في الخلق بفتح الخا المعجمة والذمامة بالذال المعجمة
في الخلق بضم الخا المعجمة فصل الوجه الثاني عشر
قوله على الجهمية هم اتباع جهم بن صفوان الى محرز
السمرقندى هلك في زمان صغار التابعين اعني من راى من
الصحابة واحدا او اثنين قوله وفهاهة بضم الفا الطاهر قوله
على صناديد جمع صنديد وهو الشجاع السيد قوله في كتاب
ارميا بفتح الهمزة وسكون الرا وكسر الميم والقصر قوله واخراج

حشوته

حشوته الحشوة بكسر الحا المهملة وضمها وبالشين المعجمة
الامعا قوله روعه بضم الرا وفي آخره ها الضمير اى قلبه
قوله وحتف موته بفتح الحا المهملة وسكون التا الفوقية
قوله ومهنته بفتح الميم وحكى الكسائي كسرها وانكره
الاصمعي قوله ومآثره اي مكارمه ومفاخره التي تؤثر
عنه قوله شذر مذر بكسر الشين المعجمة والميم
وبفتحهما في الصحاح تفرقوا شذر مذر بالتحريك والنصب
وشذر مذر بالكسر اذ ذهبوا في كل وجه قوله بلبسون
بك الموحش اى يخلطون فصل ومما يجب على المتكلم قوله
والارتماض بالضاد المعجمة يقال ارتمض الرجل من كذا اى
اشتد عليه واقلقه قوله تحرى بالحا المهملة اى توخا و
قصد قوله ان من البيان لسحرا قال ابن قرقول قيل
اورده مورد الذم لشبهه بعمل السحر في غلب القلوب
وجلب الافيده وتزيين القبيح وتقبيح الحسن وقيل
اورده مورد المدح اى يرضى به الساخط ويستنزل به
الصعب ولذلك قالوا فيه السحر الحلال ويشهد له ان
من الشعر لحكمة الحديث انتهى قوله وابى يوسف هو القاضي
صاحب ابى حنيفة يعقوب بن ابرهيم بن حبيب بن خنيس
ابن سعد بن خبتة الانصاري الصحابي توفي سنة اثنتين
وثمانين ومائة وهو ابن تسع وستين سنة روى عنه
احمد بن حنبل وابن معين وغيرها قوله وهلا في الصحاح

وعن الشيء

الوهل بالتحريك الفزع قال ابو زيد وهل يوهل في الشيء وعن الشيء
وهلًا اذا غلط فيه وسها **قوله** والنبز بالنون المفتوحة
والموحدة الساكنة والزاي مصدر نبزه ينبزه نبزا اي
لقبه **قوله ابن عتاب** بفتح العين المهملة وتشديد
المثناة الفوقية **قوله** وفي كتاب **محمد** هو ابن المواز **قوله**
على منزله بفتح الميم وتثليث الموحدة **قوله** استهلت
اي رفعت صوتها **قوله** وقال **ابو محمد** هو ابن ابي زيد
قوله ربيعه هو ابن ابي عبد الرحمن واسم ابي عبد الرحمن
فروخ مولى المنكدر قال مالك رحمه الله ذهبت حلاوة الفقه
منذ مات ربيعه كانت له حلقه في مسجد رسول الله صلى الله
عليه وسلم وكان ابو جعفر محمد بن علي بن الحسين وابنه يجلسان
في حلقته استقدمه ابو العباس السفاح الى الانبار ليوليه
القضا فلم يفعل توفي سنه ست وثلاثين ومائه **الباب
الثالث قوله** لسر التبرم بفتح المثناه الفوقيه والموحده
قوله ربقه الاسلام بكسر الرا وسكون الموحدة اي احكام
الاسلام واصل الربقه عروة في حبل يجعل في عنق البهيمة
او يدها تمسكها **قوله** تصبيغ بفتح الصاد المهملة وكسر الموحدة
وآخره غين معجمه هو **ابن عسل** بكسر العين وسكون السين
المهملتين قال يحيى بن معين كان يتبع مشكل القرآن ويسال
عنه عمر فضربه عمر وامر ان لا يجالس **قوله** من **الاباضية** بكسر
الهمزة وتخفيف الموحده والضاد المعجمه وتشديد المثناه التحتية
اصحاب عبد الله بن اباض التميمي الخارجي ظهر في زمن مروان بن محمد
آخر بني امية وقتل في آخر امره يزعمون ان مخالفيهم من اهل القبلة كفار

غير مشركين

غير مشركين تجوز مناكحهم وغنيمة سلاحهم وكراعهم عند الحرب
دون غيرهم ودارهم دار الاسلام الا معسكر سلطانهم وتقبل شهاده
مخالفيهم عليهم كذا في المواقف **قوله والقدرية** هم طايفه ينكرون
ان الله قدر الاشيا في القدم وقد انقرضوا وصار القدريه لقبا للمعتزلة
لاسنادهم افعال العباد الى قدرتهم وانكارهم القدر فيها **قوله والمرجيه**
لقبوا بذلك لانهم يرجئون العمل عن النية اي يوخرونه في الرتبة عنها و
عن الاعتقاد من ارجاه اخره ومنه قوله تعالى ارجه واخاه او لانهم
يقولون لا يضر مع الايمان معصيه كما لا ينفع مع الكفر طاعة فهم يعطون
الرجا وعلى هذا ينبغي ان لا يهمز لفظ المرجيه كذا في المواقف **قوله**
الطاطري بطاين مهملتين بينهما مفتوحه نسبه الي نوع من الثياب
البيض كان يبيعها **قوله بكسر التنيسي** بكسر الموحدة والشين
المعجمة الساكنه والتنيسي بمثناه فوقيه ونون مشدده مكسوره
وسين مهمله نسبه الى تنيس بقرب تونه وكلاهما بقرب دمياط
وقد اكلها البحر وصارا بحيرة ما **قوله وحفص بن غياث**
بالغين المعجمه المكسورة والمثناه التحتيه الخفيفة **قوله** حروراء
بفتح الحاء المهمله والمعجمة بقرب الكوفه على ميلين منها فيها
اجتمع الخوارج وتعاقدوا فنسبوا اليها **فصل في تحقيق
القول في اكفار المتاولين قوله** المعوصات بضم الميم وسكون
العين المهملة وكسر الواو من التعويص في المسايل وغيرها
وهو استخراج ما يصعب معناه **قوله** في اجوبته **لابي محمد
عبد الحق** هو غير صاحب الاحكام لان الامام كانت وفاته قبل
مولد عبد الحق صاحب الاحكام **قوله** محجه بكسر الميم الاولى وهي
فارورة الحجام **قوله** من الرمية اي المرمية من الصيد
قوله على فوقه الفوق بضم الفا موضع الوتر من السهم **قوله**

لسبق الفرث والدم اي مر سريعا فلم يعلق شي من دمها وفرثها

قوله عن داود الاصبهاني هو امام اهل الظاهر قوله الجاحظ هو عمرو بن بحر اليه ينسب الجاحظيه من المعتزلة توفي سنة خمس وخمسين ومايتين بالبصرة قوله ثمامه هو ابن اشرس ابو معن النميري قال الذهبي من كبار المعتزله ورؤس الضلاله كان له اتصال بالرشيد ثم بالمامون وكان ذا نوادر وملح قوله الغزالي بفتح الغين وتشديد الزاي قال النووي في التبيان في آداب حملة القرآن انه بتخفيف الزاي نسبه الى غزاله قريه من قرى طوس وقال ابن الاثير ان التخفيف خلاف المشهور قال واظن ان هذه النسبه في التشديد الى الغزال على عادة اهل جرجان وخوارزم كالعصاري الى العصار قال وحكى لي بعض من ينتسب اليه من اهل طوس انه منسوب الى غزاله بنت كعب الاحبار انتهى وفي الطبقات للسبكي كان والده يغزل الصوف ويبيعه بدكان بطوس ولما حضرته الوفاة اوصى به وباخيه احمد الى صديق له متصوف من اهل الخير وقال له ان لي لتاسفا على تعلم الخط واشتهي استدراك ما فاتني في ولدي فعلمهما الخط ولا عليك ان تنفق في ذلك جميع ما اخلفه لهما فلما مات ابوهما اقبل الصوفي على تعليمهما الى ان فني الذي خلفه ابوهما وتعذر على الصوفي القيام بقوتهما قال لهما ارى ان تلجأ الى مدرسة كانكما من طلبة العلم فيحصل لكما قوت يعينكما على وقتكما ففعلا ذلك فكان السبب في سعادتهما وكان الغزالي يقول طلبنا العلم لغير الله فابى ان

قال ان يكون الا لله توفي رحمه الله سنة خمس واربعمايه بطوس وتوفي بها سنة خمس وخمسمايه

فصل في بيان قوله الدهريه بفتح الدال طايفه ملحدون جمع دهري بفتحها والدهري بالضم الشيخ الكبير قال ثعلب هما جميعا منسوبان الى الدهر وانما غيروا في النسب كما قالوا سهلي للمنسوب الى الارض السهله

قوله من الديصانيه بكسر الدال المهملة وسكون المثناه التحتية وتخفيف الصاد المهملة قوم يقولون بالنور والظلمه كالمانيه الا ان المانية يقولون ان النور والظلمه حيان والديصانيه يقولون النور حي والظلمة ميت

قوله المانية نسبة الى ماني الزنديق ظهر في زمن سابور بن ازدشير وادعى النبوة وادعى ان للعالم اصلين نورا وظلمة وهما قديمان فقبل قوله سابور فلما ملك بهرام سلخه وحشى جلده تبنا وقتل اصحابه وهرب بعضهم الى الصين

قوله والغرابيه بضم الغين المعجمه قالوا محمد بعلي اشبه من الغراب بالغراب والذباب بالذباب قالوا وبعث الله جبريل الى علي فغلط الى محمد يلعنون لعنهم الله صاحب الريش ويعنون به جبريل عليه السلام

قوله كالعيسويه نسبة الى ابي عيسى اسحق بن يعقوب الاصبهاني كان موجودا في خلافة المنصور فخالف اليهود في اشيا منها انه حرم الذبايح

قوله وكالخرميه بالخا المعجمه في الصحاح تخرم دان بدين الخرميه وهم اصحاب التناسخ والاباحة

قوله وكالبزيغيه والبنانيه البزيغيه بالموحده والزاي المكسورة والغين المعجمة نسبة الى بزيغ والبنانيه نسبة الى بنان بن سمعان التميمي الهندي اليمني قال ان روح الله جل وعلا حلت في علي ثم في ابنه محمد بن الحنفيه ثم في ابنه ابي هاشم ثم في بنان

قوله الكميليه ليس من الفرق

ما يلقب بالكبلية وأنا منهم فرقة من الشيعة تلقب بالكاملية
نسبة الى ابى كامل قال بتكفير الصحابة بترك بيعة علي وبكفر علي بترك
طلب الحق وقال بالتناسخ في الارواح عند الموت وان الامامه نور
ينتقل من شخص الى آخر وقد تصير في شخص نبوة بعد ما كانت
في آخر امامة **قوله** وتحص الروس بنون مفتوحه وحا وصاد
مهملتين في الصحاح وفي الحديث تحصوا عن روسهم كانهم حلقوا وسطها
وتركوها مثل افاحيص القطا **قوله** كرّع بفتح الكاف وتشديد
الراء هي المرع **قوله** كتكفير **النظام** هو ابرهيم بن سيار مولى
بني الحرث بن عباد كان احد فرسان المتكلمين من المعتزلة كان في
دولة المعتصم **قوله** كحديث السودا هو ما رواه ابو داود في
الايمان والنسائي في الوصايا من حديث الشريد بن سويد
الثقفي ان امه اوصته ان يعتق عنها رقبة مومنة فاتى النبي
صلى الله عليه وسلم وقال يا رسول الله ان امي اوصت ان اعتق عنها
رقبة مومنة وعندي جارية سودا نوبيه فذكر نحو حديث
معوية بن الحكم السلمي الى ان قال اين الله قالت في السما قال من
انا قالت انت رسول الله قال اعتقها فانها مومنة **قوله** لعلى
اضل الله قال في جبل الصغى يريد اضل عنه اي اخفى عليه
واغيب من قوله تعالى اذا ضللنا في الارض اي خفينا وغبنا
وقال ابن الاثير لعلي اضل الله افوته ويخفى عليه مكاني وقيل لعلي
اغيب عن عذاب الله **فصل هذا احكم قوله** فيئته
بفتح الفا وكسرها اي رجوعه **قوله** طويته بفتح الطا المهملة
اي ضميره **قوله الحلاج** هو الحسين بن منصور من اهل البيضا
بلدة بفارس نشا بواسط والعراق وصحب الجنيد وغيره ضرب الف
سوط وقطعت اطرافه وحز راسه واحرقت جثته في ذي القعدة
سنة تسع وثلاث مائه بامر المقتدر **قوله** وكذلك حكموا في ابن ابي العزاقير

في ابن ابي العزاقير بفتح العين المهملة وتخفيف الزاي وبعد
الالف قاف مكسورة ثم مثناه تحتيه ثم را هكذا في النسخ وفي
تاريخ الذهبي محمد بن علي ابو جعفر محمد بن ابي العزاقير بغيريا
الزنديق احدث مذهبا في الرفض ببغداد ثم قال بالتناسخ و
محرق على الناس وظهر منه ادعا الربوبية **قوله الحراز**
بالخا المعجمه والرا المشدده وفي آخره زاي **قوله**
من **سخفا** جمع سخيف اي رقيق العقل **قوله** كقول بعض
الاعراب قال ابن الاثير وسمع سليمان بن عبد الملك رجلا
من الاعراب في سنة مجدبة يقول رب العباد ما لنا وما لك
قد كنت تسقينا فما بدا لك انزل علينا الغيث لا ابا لك
فحمله سليمان احسن محمل وقال اشهد ان لا اب له ولا صاحبه
ولا ولد انتهى قال ابن الاثير واكثر ما يستعمل لا ابا لك في
المدح اي لا كافي لك غير نفسك وقد يذكر في معرض الذم وقد
يذكر في معرض التعجب ودفع العين وقد يذكر في معنى جد
في امرك وشمر له **قوله** ثقاف بكسر المثلثه وتخفيف
الفا هو في الاصل اسم لما تسوى به الرماح **قوله** تهور من
القول التهور بفتح المثناه الفوقيه والها وضم الواو
وتشديدها الوقوع في الشي بقلة مبالاة **قوله** يتمندلون
في الصحاح المنديل معروف تقول منه تمندلت بالمنديل ٥

فصل وحكم من سب سائر الانبيا قوله
ومنكر بفتح الكاف كذا قيده ابن العربي القاضي ابو بكر
قوله وزرادشت بزاي مفتوحه وزا فالف فدال
مضمومه فشين معجمه فمثناه فوقيه صاحب كتاب المجوس **قوله**
المعوذتان بكسر الواو قال النووي اجمع المسلمون على ان المعوذتين

والفاتحة وسائر السور المكتوبة في المصحف قرآن وان من جحد شيئا
منها كفر وما نقل عن ابن مسعود في الفاتحة والمعوذتين باطل
ليس بصحيح عنه قال ابن حزم في اول كتابه المحلى هذا كذب على ابن
مسعود موضوع وانما صح عنه قراءة عاصم عن زر بن حبيش
عن عبد الله بن مسعود وفيها الفاتحة والمعوذتان انتهى **قوله**
ابن شنبوذ قيل انه باسكان النون وهو ابو الحسن محمد
بن احمد بن ايوب بن الصلت المقرئ البغدادي قال ابن خلكان
كان من مشاهير القراء ذا دين وسلامة صدر وقيل كان كثير
اللحن قليل العلم تفرد بقراآت من الشواذ كان يقرا بها في المحراب
فانكرت عليه وبلغ امره الوزير ابن مقلة في شهر ربيع الآخر سنة
ثلاث وعشرين وثلاث مائة فاعتقله بداره واستحضره هو
والقاضي ابا الحسين عمر بن محمد وابا بكر احمد بن موسى بن مجاهد المقرئ
وجماعة من اهل القراآت فاغلظ القول عليهم فامر الوزير بضربه
فضرب درر فدعا على الوزير بقطع يده وتشتت شمله فكان
الامر كذلك ثم كتب محضرا بما كان يقرؤه واستتيب ان لا يقرأ
الا بمصحف امير المؤمنين عثمان وكتب خطه في آخره واطلق
قوله الوزير ابي علي هو محمد بن علي بن الحسن بن مقلة الكاتب
كان في اول امره تولى بعض اعمال فارس وجبى خراجها و
تنقلت احواله الى ان استوزره المقتدر سنة ست عشرة
وثلاث مائة ثم قبض عليه في جمادى الاولى سنة ثمان عشرة وثلاث
مائة ونفاه الى بلاد فارس بعد ان صادره ولما ولي القاهر
احضره في يوم الاضحى سنة عشرين وخلع عليه ولم يزل وزيره
الى ان اتهمه على الفتك به وبلغ ابن مقلة الخبر فاستتر في
اول شعبان سنة احدى وعشرين ولما ولي الراضي بالله
في جمادى الاولى سنة اثنتين وعشرين استوزره ايضا توفي

القاهر

توفي رحمه الله سنة ثمان وعشرين وثلاث مائة **فصل**
وتبت آل النبي قوله عبيدة بن ابي رابطة بفتح العين المهملة
وكسر الموحدة نص عليه ابن ماكولا **قوله** بضعة مني بفتح الموحدة
اي قطعة **قوله** وانتجز الغرض اي انقضى **قوله** وانتجبناه بالحاء
المهملة اي اعتنينا به **قوله** بغيته بكسر الموحدة اي حاجته **قوله**
ومنزع بفتح الميم والزاي **قوله** مشرع بفتح الميم والراء مورد
الشاربة **قوله** وددت بكسر الدال الاولى **قوله** بالاروية
عن الاروية الاولى بفتح الهمزة وسكون الراء والثانية بضم الهمزة
وفتح الراء وتشديد الواو **قوله** الضراعة بضاد معجمة اي الخضوع
قوله لا يذاد بذال معجمة ثم دال مهملة **قوله** بخصيصي بكسر الخاء
المعجمة وصادين مهملتين الاولى مكسورة مشددة والثانية
مفتوحة مخففة **قوله** في الرعبل بفتح الراء وكسر العين المهملة
في الصحاح الرعبلة القطعة من الخيل وكذلك الرعبل **قوله**
الجواد بتخفيف الواو **قوله** لا تحبب بضم اوله وفتح ثانيه وتشديد
ثالثه وكسر [illegible] والحمد لله وحده

اخر الكتاب قال جامعه ثم فرغ العبد الاخير من ذي القعدة سنة ٨٠٧
نقلته من خط من نقل من خط مؤلفه وكان فراغه ثاني عشر شهر رمضان
سنة خمس عشر وثمان مائة والحمد لله وحده

بلغ مقابلة على النسخة المنقول منها

الحمد لله قال الشيخ العلامة برهان الدين ابرهيم البقاعي نقلا عن
بعض اشياخه قال شيخنا ابو الفضل محمد بن العلامة القدوة
ابي عبد الله محمد المشدالي المغربي البجائي المالكي علامة
الزمان سقى الله عهده سحايب الرضوان واسكنه اعلا الجنان
الامر الكلي المفيد لعرفان مناسبات الايات في جميع القران
هو انك تنظر الغرض الذي سيقت له السورة وتنظر ما يحتاج
اليه ذلك الغرض من المقدمات وتنظر الى مراتب تلك المقدمات
في القرب والبعد من المطلوب وتنظر عند انجرار الكلام
في المقدمات الى ما يستتبعه من استشراف نفس السامع
الى الاحكام واللوازم التابعة له التي تقتضي البلاغة
شفا الغليل بدفع عنا الاستشراف الى الوقوف عليها
فهذا هو الامر الكلي المهيمن على حكم الربط بين جميع
اجزا القرآن فاذا فعلته يبين لك ان شا الله تعالى
وجه النظم مفصلا بين كل آية واية في كل سورة سورة
والله الهادي انتهى اسم كل سورة مترجم عن
مقصودها لان اسم كل شي تلحظ المناسبة بينه وبين
مسماه عنوانه الدال اجمالا على تفصيل ما فيه
عنوانه